

人生哲理 枕边书

★最新修订版★

RENSHENG ZHELI ZHENBIANSHU



300多个最有价值的哲理故事，影响过百万以上读者的人生选择

每一个故事都是一段人生经验的浓缩
每一个故事都值得反复地阅读和回味

杨 晖 编著

北京工业大学出版社



人生哲理枕边书

RENSHENG ZHELI ZHENBIANSHU

杨 晖 编著

北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

人生哲理枕边书 / 杨晖编著. —北京: 北京工业大学出版社, 2014. 7

ISBN 978-7-5639-3982-4

I. ①人… II. ①杨… III. ①人生哲学—通俗读物
IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 139382 号

人生哲理枕边书

编 著: 杨 晖

责任编辑: 刘学宽

封面设计: 新纪元工作室

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 邮编: 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 大厂回族自治县正兴印务有限公司

开 本: 700 mm×1000 mm 1/16

印 张: 17

字 数: 257 千字

版 次: 2014 年 8 月第 1 版

印 次: 2014 年 8 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-3982-4

定 价: 28.80 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)

前言

一个人面对外面的世界时，需要的是窗子；一个人面对自我时，需要的是镜子。通过窗子才能看见世界的明亮，使用镜子才能看见自己的污点。

年轻的时候，我们常常需要开启心灵的窗子，通过和别人的接触获得益处；我们也常常需要借鉴别人的经验，以此做镜子，来照亮自己的人生。如果一个人只是拘囿在自己狭小的天地里，就像发明家只会在自己的实验室里思考，有一天想出了一个绝妙的点子来，但是发现这个点子别人早已想出来了。

有一句著名的电影台词说得好：“如果你不出去走走，你就会以为这就是世界。”我们不妨跳出自我的圈子，把眼光放开，我们就会发现，其实世界上有很多好的经验值得我们参考。

经验就像一本书，需要我们去发现、提炼、感悟、吸收。

《人生哲理枕边书》从浩瀚的故事海洋中，精选出来 300 多个最有价值的小故事。故事虽小，却包含了无穷的人生智慧，为我们打开了通往大千世界的窗子。

年轻人无不渴望拥有成功的人生。然而，在涉世之初，因为缺少正确的指导，很多人往往事倍功半，无所作为；还有的甚至接受误导，不小心踏入歧途。

经验有好有坏，不能囫囵吞枣，一股脑接受，应当有所选择，择优而从。

本书所选的故事都具有深刻的生活内涵和丰富的教育功能，不仅可以激发人们对社会、人生进行多角度的思考，还可以点燃他们内心深处的智

慧火花，使人见微知著，从一滴水看见大海，由一缕阳光洞见整个宇宙。

因此，本书既是一本成人的修身指南，又是一部教子课本，尤其适合那些正在成长中的青少年阅读。

那些空洞的说教和死板的理论，只会令人生厌；而生动的故事和质朴的哲理却能动之以情，晓之以理，让人乐于接受。

我们不可能去亲身经历每一件事情，但幸运的是，我们有了这样一部作品。

这些故事曾经影响过无数人的思想，改变过无数人的命运轨迹。我们应静下心来，细细品读。如果因为其中的某个故事或者是某句话而受到启发，改变了我们的人生，从而使自己由平庸变得非凡，从失败走向成功，那就是上帝给我们的一个机会，好好抓住吧。

目 录

第一辑 心态影响一生

父与子	2	感恩而不抱怨	17
拼图	2	用什么装满仓库	18
心存美好	3	飞不出天堂的鸟	19
伊豆旅游	3	快乐是流动的空气	19
生命中的绿叶	4	蜘蛛的启示	20
沙漠旅人	4	未必是坏事	21
世界在心中	5	遭到抢劫之后	22
将快乐带回家	6	坦然面对不幸	22
乐观之人	6	医生到来之前	23
失意的外套	7	他人的态度	23
心情不由环境	8	指责与赞美	24
阳光不必去扫	9	可恶的邻居	24
心病	10	儿子和女儿	25
空灵	10	窗户不同，风景不同	25
享受过程	11	两个推销员	26
真正的淘金者	12	最后的“礼物”	26
寻表	13	烂苹果也有用处	27
雏鸟	14	菜园里的大石头	28
自得其乐	14	山不过来，我就过去	29
内心的宁静	15	地上的泥土和天上的星星	29
试着敞开心扉	16		

第二辑 性格决定命运

皮鞋的由来.....	32	好马要吃回头草.....	47
性格改造	32	圆环	48
危险的墙	33	断臂维纳斯.....	48
自我克制	33	缺陷不必掩藏.....	49
悬崖上的金子.....	35	被上帝咬过的苹果	49
心中之锁	35	赶走苦闷	50
诚信的男孩.....	36	老人与瓷瓶.....	51
守信改变命运.....	37	金鸟原来就在身边	52
登陆月球	38	脱鞋进舱	53
倒茶的学问.....	39	没有“随便”	53
上帝的奖赏.....	39	立功的机会.....	54
护士的考核.....	40	热情的作用.....	55
怎样才能成为天使	41	两只手环	55
黑点	41	浪漫和现实.....	56
围栏上的钉子.....	42	懒惰的青蛙.....	56
何必生气	43	哲学家和船家.....	57
不要简单看人.....	44	教授和疯子.....	57
主观意识的误导	44	傻有傻的好处.....	58
刚柔不同	45	最有价值的金人.....	59
蜜蜂和苍蝇.....	45	改变要从内心开始	60
雪松生存之谜.....	46	天堂与地狱的最大区别	60

第三辑 坚持自我价值

断箭	64	高尔丁死结.....	68
谁最优秀	65	做最好的自己	68
找回自我	66	圣人	69
突破心障	67	充分自信	70

身价	71	人生最伟大的动力	82
优秀的兔子	71	自我之价，永不贬值	84
黑痣	73	本性	84
保持本色	74	佛塔	85
接受自己	75	两个水桶	86
最大的骄傲	76	传世宝灯	87
独一无二的芳香	77	窗子和镜子	88
美丽人生	78	把自己当别人	89
巧妙的求婚	79	生气不如争气	90
心中有志气	80	谁才是你的镜子	91
虽卑微而伟大	80	浪子回头金不换	92
求人不如求己	81	明天照样会有报纸	93
自信就是一种美丽	82		

第四辑 点燃希望之灯

魔洞	96	目标分解	111
星星点灯	96	锁定目标	112
生命之诗	97	怎能轻易说爱	112
走出森林	98	当石头有了愿望	113
一壶救命沙	99	目标没有想象的那么遥远	114
药方	100	像大雁一样飞	115
脚比路长	101	一枚硬币的祝福	116
孤岛灯塔	102	贫穷不是天生的	117
伟大志愿	103	迪士尼与小老鼠	117
为梦想打工	104	永远走在别人前面	118
渔竿和鱼	106	一堂重要的人生课	119
树的理想	106	下一个进球	120
愿望保持 50 年	108	比金子还重要	121
与谁争跑	109	多走 100 步	122
播种成功	110	黄金的距离	122

思想和行动	123	天下第“一”关	126
计划不如行动	124	只演一出戏的影帝	127
专心致志	125	一次只做好一件事	128

第五辑 激发无限潜能

过桥	130	敢于冒险	144
化蝶	131	龙虾和寄居蟹	146
蜘蛛人	132	征服珠峰的女性	146
花生之心	133	梨园三怪	147
尽最大努力	133	忘我创造奇迹	147
追车	134	驴子的自我拯救	148
走钢丝	135	一艘船的奇特经历	149
数学难题	135	挫折不过是为人生预演	150
山顶和山下	136	攀爬比赛	151
竭尽全力	137	超越痛苦	152
再试一次	137	潮水会回来	153
1849 次拒绝	138	危机和转机	153
彻底投入	139	碎石变“钻石”	154
爱的速度	140	高明的厨师	155
生命的无限可能	141	金鱼的故事	156
勇敢地跨出第一步	142	大鱼和小鱼	157
高温锤炼	143	武林高手的考验	158
小麦的成长	144		

第六辑 发挥聪明才智

找座位	160	降低身份	162
和尚打水	160	接班人	163
牧羊男孩	161	多做一点	164
独辟蹊径	161	急中生智	164

化险为夷	165	老虎和牛虻	181
曲线成功	166	找表	182
碎陶罐	167	退场	182
师傅之命	168	分粥	183
两只蚂蚁	168	弥勒佛和韦陀	184
从根源入手	169	选择最重要的	184
经验需要突破	170	先解决当务之急	185
修建自己的管道	171	关笼门和加高笼子	186
吉尼斯纪录的诞生	172	野狼智慧	186
柯特大饭店的电梯	173	狐狸的预测	187
迪士尼乐园的路径设计	173	防患于未然	187
最贵的鸚鵡	175	鼯鼠的忠告	188
聪明的理发师	175	渔王的苦恼	189
丘吉尔和罗斯福	176	密码与遗嘱	190
精练的语言	177	谁先想到才是关键	191
一句话演讲	177	生财之道	192
说话的艺术	178	把梳子卖给和尚	193
简单回答	179	赚钱的最佳方法	194
一个铁钉	179	成为千万富翁的秘密	194
河边的苹果	181		

第七辑 懂得取舍

到底该救谁	198	赏金	203
犹太人的选择	198	魔力钱袋	204
企业家和小提琴手	199	第二只鞋	205
选择好的	199	和尚与女子	206
小鸟的命运	200	放下就是快乐	206
抽水机	201	抓住时机	207
一颗豆子	202	上帝和机会	207
有失才有得	202	幸福女神姐妹	208

机会来临那一刻	209	遍地阳光	219
抓住灵感的闪光	210	奇妙的宝盒	219
至理名言	211	时间与金钱	222
国王的两个问题	212	学会等待	222
过去的就让它过去吧	213	让灵魂赶上	223
当下的享受	214	毕业礼物	224
幸福其实在眼前	214	野马和蝙蝠	225
重新来过	215	尝试的勇气	226
偷羊贼和圣徒	216	不留退路才有路	227
结局可以“选择”	217	马的命运	228
命运拼图	218	关上身后门	228

第八辑 学会与人相处

开锁	232	分种子	243
大师的用心	232	佛如盏灯	244
情况不同	233	最后一块钱	245
炒菜和开车	233	哥哥的礼物	246
脏的不是别人	234	奉献的回报	248
妈妈打破的盘子	234	海星	249
好心的司机	235	汉克的爱	250
小飞机驾驶员	235	为了哥哥	250
宽恕	236	住宅之价	251
士兵的故事	237	妈妈的账单	252
大人有大量	238	最后的生命留言	253
心灵的伤口	239	蝴蝶的爱与勇气	254
最惊奇的误会	239	富有爱心的灵魂	255
心灵的眼睛	240	旅店侍者的传奇	256
聪明的小和尚	241	给世界首富的小费	257
交换	242	割草男孩	258
点油灯	243		

第一辑

● 心态影响一生 ●

人与人之间只有很小的差异，但是这种很小的差异却造成了巨大的差异！很小的差异就是所具备的心态是积极的还是消极的，巨大的差异就是成功和失败！

——拿破仑·希尔



父 与 子

父子二人经过一家高级饭店的门口，看到旁边停着一辆十分豪华的进口轿车。

儿子不屑地对父亲说：“坐这种车的人，肚子里一定没有学问！”

父亲则不以为然地回答：“说这种话的人，口袋里一定没有钱！”



至理箴言

我们对事物的看法，源于我们内心真正的态度。佛经中劝导：此心常看得圆满，天下自无缺陷之世界。真正成熟的人，总是能平心静气地看待周围的人和事。

拼 图

一个牧师正在准备讲道的稿子，他的小儿子却在一边吵闹不休。牧师无可奈何，便随手拾起一本旧杂志，把色彩鲜艳的插图——一副世界地图，撕成碎片，丢在地上，说道：“小约翰，如果你能拼好这副地图，我就给你2角5分钱。”

牧师以为这样会使约翰花费上午的大部分时间，但是没过10分钟，儿子又来敲他的房门。牧师看到约翰如此之快地拼好了一副世界地图，感到十分惊奇：“孩子，你怎么这样快就拼好了地图？”

“啊，”小约翰说，“这很容易。在另一面有一个人的照片，我就把这个人的照片拼到一起，然后把它翻过来。我想如果这个人是正确的，那么，这副世界地图也就是正确的。”

牧师微笑起来，给了儿子2角5分钱。“你替我准备了明天讲道的题目：如果一个人是正确的，他的世界也就是正确的。”



至理箴言

如果我们的心理态度是积极的，我们的生活也会是快乐的；如果我们的心理态度是消极的，那么，我们的生活也会是忧伤的。

心存美好

有一个著名的歌手，向来以清亮的声音和高尚的品德被人追捧，当然也有很多人嫉妒他。在一次异地演出中，嫉妒他的人趁其不备将别在歌手衣领上的无线麦克风弄坏了。

轮到他上台演出时，他刚张嘴，就发现了麦克风的问题。他向舞台下的观众鞠了一躬：“不好意思，我不小心带错了麦克风，声音效果不好，请大家多多原谅。”然后，他非常从容地演唱，效果反而比有麦克风和音响时更好。一曲终了，掌声雷动，经久不息。那个做手脚的人，在舞台后面，深深地低下了头。



至理箴言

对于心存美好的人来说，即便发生意外，他们仍然可以创造生活的奇迹。

伊豆旅游

有两个“台湾”观光团到日本伊豆半岛旅游，路况很坏，到处都是坑洞。其中一位导游连声抱歉，说路面简直像麻子一样。而另一个导游却诗意盎然地对游客说：“诸位先生女士，我们现在走的这条道路，正是赫赫有名的伊豆迷人酒窝大道。”



至理箴言

虽是同样的情况，然而不同的意念会产生不同的态度。思想是何等奇妙的事，如何去想，决定权在我们。

生命中的绿叶

病房里，一个生命垂危的病人从房间里看见窗外的一棵树，树叶在秋风中一片片地掉落下来。病人望着眼前的萧萧落叶，身体也随之每况愈下，一天不如一天。

她说：“当树叶全部掉光时，我也就要死了。”

一位老画家得知后，就用彩笔画了一片青翠的树叶挂在树枝上。

最后一片叶子始终没掉下来。只因为生命中的这片绿叶，病人竟也奇迹般地活了下来。



至理箴言

人生可以没有很多东西，却唯独不能没有希望。希望在人类生活中有重要的价值。有希望之处，生命就生生不息！

沙漠旅人

两个行走在沙漠中的旅人，已长途跋涉多日，当他们口渴难忍的时候，碰见一个牵着骆驼的老人。老人给了他们每人半碗水。两个人面对同样的半碗水，一个抱怨水太少，不足以消解饥渴，抱怨之下竟将半碗水泼掉了；另一个也知道这半碗水不能完全解除身体的饥渴，但他却拥有一种发自内心的感恩，并且怀着这份感恩的心情，喝下了半碗水。结果，前者因为拒绝这半碗水渴死在沙漠之中，后者因为喝了这半碗水，最后成功地走出了沙漠。



至理箴言

抱怨生活的人，往往因此错失机会。怀抱感恩之情面对生活的人，生活会赐给他希望和力量。

世界在心中

两个患上重病的病人，住在同一家医院的同一间病房里。两个人都只能躺在床上。

其中靠里边床位上的病人因为病情的关系只能僵直地躺在床上，看不到窗外的景致。另一个人靠着窗边，每天下午他都会直起身子描述窗外的景致给里边的病人听。

通过窗边病人的描述，靠里边的病人知道：从窗子向外看，可以看见公园里的湖，湖中开着白色和粉红色的荷花，湖的中央还有鸭子和天鹅；孩子们在湖边嬉戏，一个顽皮小孩差点跌到湖里去；一个漂亮的女孩子穿着迷人的夏装和她的恋人坐在树荫下的石椅上低语；天空是蔚蓝的，天边泛着无尽的彩霞……

住里边床位的病人十分羡慕能够安置在窗边的病人。

窗边床位的病人生命最终还是走到了尽头。里边床位的病人要求医护人员把自己安置到靠窗边的病床上。当这个病人如愿以偿地躺在窗边病床的时候，他呆住了。哪里有公园？哪里有湖水？那些美丽的景物哪里去了？窗外竟是一堵洁白色的墙壁！

“他为什么骗我？他为什么要骗我？”这个病人满脸的迷惑不解。

“他并没有骗你。他的眼睛根本就看不见东西，那只是他心中的世界。”旁边的护士静静地说。



至理箴言

就算眼中世界只剩下洁白的墙壁，我们的心灵依旧可以拥有着美丽的

色彩。

将快乐带回家

有一户人家，朋友们来做客，走到门口，总看到门上写着两行字：“进门前，请脱去烦恼；回家时，带快乐回来。”这短短两句话体现着深奥的哲理。

进屋后，温馨、和谐满满地充盈着整个房间，看不见却感觉得到。

有人询问那蕴含深奥哲理的两行字，女主人甜蜜地笑着说：“这是我们共同的创造。”

她慢慢地解释说：“有一次我在电梯镜子里看到自己愁容满面、眉头紧锁。我开始想，当孩子、丈夫面对我这张愁苦消沉的面孔时，会有什么感觉？假如我面对的也是这样的面孔，又会有什么反应？于是，我提醒自己，身为女主人，有责任把这个家经营得更好。当晚我便和丈夫长谈。第二天就在门上写了那两行字来提醒自己和家人。”

多么智慧、可爱的女人。



至理箴言

家是心灵的港湾，它的温馨与和谐要靠我们自己来创造。下次回家时，不妨先对自己说：“脱去烦恼，将快乐带回家。”

乐观之人

两个见解不同的人在争论三个问题。

第一个问题——希望是什么？

悲观者说：“是地平线，就算看得到，也永远走不到。”

乐观者说：“是启明星，能告诉我们曙光就在前头。”

第二个问题——风是什么？

悲观者说：“是浪的帮凶，能把你埋藏在大海深处。”

乐观者说：“是帆的伙伴，能把你送到胜利的彼岸。”

第三个问题——如果给你一片荒山，你会怎样？

悲观者说：“修一座坟茔！”

乐观者反驳：“不！种满山绿树！”

于是上帝给了他们两样不同的礼物：给了乐观者成功，给了悲观者失败。



至理箴言

不同的人生态度会造就截然不同的人生风景。

失意的外套

一个女孩毫无道理地被老板炒了鱿鱼。中午，她坐在单位喷泉旁边的一条长椅上黯然神伤。她感到她的生活失去了颜色，变得暗淡无光。这时，她发现不远处一个小男孩站在她的身后咯咯地笑，她好奇地问小男孩：“你笑什么呢？”

“这条长椅的椅背是早晨刚刚漆过的，我想看看你站起来时背是什么样子。”小男孩说话时一脸得意的神情。

女孩一怔，猛地想到：昔日那些刻薄的同事不正和这小家伙一样躲在我的身后想窥探我的失败和落魄吗？我绝不能让他们的用心得逞，我绝不能丢掉我的志气和尊严！

女孩想了想，指着前面对那个小男孩说：“你看那里，那里有很多人在放风筝呢。”等小男孩发觉到自己受骗而恼怒地转过脸时，女孩已经把外套脱了拿在手里，她身上穿的鹅黄色的毛线衣让她看起来青春漂亮。小男孩甩甩手，嘟着嘴，失望地走了。



至理箴言

生活中的失意随处可见，真的就如那些油漆未干的椅背在不经意间让

我们苦恼不已。但是如果已经坐上了，也别沮丧，以一种“猝然临之而不惊，无故加之而不怒”的心态面对。脱掉我们脆弱的外套，我们会发现，新的生活才刚刚开始！

心情不由环境

苏格拉底单身的时候和好多朋友同住在一间很小的屋里，但他一天到晚笑容满面。

有人问：“这么多人挤在一块儿，睡觉转身都难，你怎么还能这么高兴？”

苏格拉底说：“朋友住在一块儿，随时可交流思想和感情，这还不值得高兴啊？”

不久，朋友一个个有了妻室，小屋只留下苏格拉底一个人。他仍然一样欢喜。

那人又问：“你孤孤单单的一个人，还能高兴什么啊？”

苏格拉底说：“我的书多啊！一本书足以称得上一个老师，这么多老师济济一堂，我怎能不高兴呢？”

才过几年，苏格拉底也有了自己的家室，住进了一座高楼的底层。高楼有7层，底层环境最差，经常会遇到泼污水、丢死耗子、扔破鞋臭袜子之类的事。

但苏格拉底依然整天喜气迷人。有人好奇地问：“你家住在这样的环境，还能高兴啊？”

“照样高兴！”苏格拉底说，“住一楼的妙处你有所不知啊？我略举一二：到自家跨步就到，不必爬高楼，特别是搬个东西方便得很；朋友来了一下子就找到了，不必费心一层层去找；另外还有一个很大的乐趣——种花、种草、种菜，其乐无穷啊！”

一年后，苏格拉底把底层让给了一位老爸偏瘫的朋友。他自己搬到了7层，每天仍然快活着。

以前的那个人带着取笑的口吻说：“老先生，7层好处也很多吧？”

苏格拉底说：“没错，好处多着呢！例如每天上下楼梯，活动了身体；

光线也不错，看书写字不伤眼睛；天花板不会乱响，白天黑夜都很宁静。”

后来那人看到了柏拉图，他问道：“你的先生时时刻刻都乐观，但他的环境并不见得那么好，为什么呀？”

柏拉图说：“一个人心情的好坏，决定因素不在外界环境，而是内在思考方式。”



至理箴言

人处在某种环境中，就要力图把那种环境的最大优势发挥出来。如苏格拉底住在1层时，只去想住1层的好处，而不会一直对1层的坏处、7层的好处耿耿于怀；当他住7层时，就只想7层的好处，而不会过于介怀7层的坏处、1层的好处。否则，岂不是跟自己过不去？

阳光不必去扫

有兄弟二人，年龄不过四五岁，由于卧室的窗户整天都是密闭着，他们认为屋内太阴暗，看见外面灿烂的阳光，觉得十分羡慕。兄弟俩就商量说：“我们可以一起把外面的阳光扫一点进来。”于是，兄弟两人拿着扫帚和畚箕，到阳台上去扫阳光。等到他们把畚箕搬到房间里的时候，里面的阳光就没有了。

这样一而再再而三地扫了许多次，屋内还是一点阳光都没有。

正在厨房忙碌的妈妈看见他们奇怪的举动，问道：“你们在做什么？”他们回答说：“房间太暗了，我们要扫点阳光进来。”妈妈笑道：“只要把窗户打开，阳光自然会进来，何必去扫呢？”



至理箴言

把封闭的心门敞开，成功的阳光就能驱散失败的阴暗。

心病

有位老专家专治各种怪病，这天他在小城义诊。

女人听说了，赶去看病。老专家先问她的病情表现，女人滔滔不绝：“最近一直无心茶饭、失眠、全身无力、体重严重下降……”

听完她的诉说，老专家又给她做了一番检查，然后说：“你只是烦恼太多，虚火上升，没什么大病。”女人听了，极为赞同，说起自己的烦恼来：“做了一个小投资，赔个精光；家里的小饭店，赚钱不多；老人身体不好，要费心照顾；最近又跟最好的朋友闹了别扭……”

认真听完这些，老专家开始询问：“你和丈夫感情可好？”女人开心地笑了：“他对我非常好，很爱我。”“孩子可听话？”女人眼睛放光，骄傲地说：“我女儿的学习成绩在她们学校位列第一名。她很懂事，什么都不需要我们操心，自己就能把功课处理好。”“那你呢？可有别的事业或爱好？”“我喜欢摄影，上个月参加一个比赛，还获得了二等奖……”

老专家看着女人笑了，说：“我给你一个口述的药方，很简单。苦恼事看淡些，开心事多回味，你的身体很快就能好了。”



至理箴言

痛苦和快乐是双胞胎，在我们叹息或者流泪时，快乐就在身旁冲我们点头微笑。

空灵

有一位小和尚，每次坐禅都看见一只大蜘蛛在眼前织网，怎么也赶不走。在请示师父后，师父交给他一支笔，让他在坐禅时用笔在蜘蛛身上画个记号，看它来自何方。小和尚照办，坐禅时蜘蛛一来，就在蜘蛛身上画了一个圆圈，蜘蛛一走，他就安然入定了。

小和尚做完功课后发现，那个圆圈就画在自己的肚皮上。其实，这

位小和尚坐禅时之所以认为有一只蜘蛛在捣蛋，只是因为他的心没静下来。佛家说心地不同，不空所以不灵；也有哲人说，困扰和烦躁根源在自己。

当我们的内心摒弃了外界的一切干扰，一旦平静下来，就可以得到想要的一切。



至理箴言

当一个人能做到清心寡欲时，心地就会慢慢变得明净，那时人生将会有质的提升。

享受过程

在遥远的地方有一座风景如画的大山。据说，到过那里的人们都能体验到飘飘欲仙的奇妙感觉。苏格拉底和拉克苏相约共同去攀登这座大山，去感受这与众不同的体验。

过了很多年，他们再次相遇。

“我费了那么大的力气好不容易到了这里，却什么都看不见，真是太令我失望了！”拉克苏一脸沮丧地抱怨道。

苏格拉底不慌不忙地伸起胳膊，掸去长袍上的灰尘，说道：“这一路上有那么美妙的风景，难道你都没有看到吗？”

“我一心只想着奔向遥远的那座山，怎么还有闲情雅致来观看路旁的风景啊？”拉克苏一脸无辜的表情。

“如果是这样的话，那真的是太遗憾了！”苏格拉底说，“当我们执意去追寻一个目标时，请不要忘记，沿途的风景处处美丽！”



至理箴言

成功最大的喜悦不是成功本身，而是在过程中克服种种困难、体验峰回路转的那份感受。这也是成功者不喜欢过多谈论成功本身，而常常去回

味遇到的挑战、磨难以及自己心情起落等的原因。所以，追求目标的过程中，要抱着一种“享受”的心态。

真正的淘金者

两个墨西哥人沿密西西比河淘金。他们到了一个河汊分了手，因为一个人认为阿肯色河可以淘到更多的金子，一个人认为去俄亥俄河发财的机会更大。

十年后，去俄亥俄河的人果然发了财，在那儿他不仅找到了大量的金沙，而且建了码头，修了公路，还使他落脚的地方成了一个大集镇。现在俄亥俄河岸边的匹兹堡市商业繁荣，工业发达，无不起因于他的拓荒和早期开发。

进入阿肯色河的人似乎没有那么幸运，自分手后就没了音讯。有的说已经葬身鱼腹，有的说已经回了墨西哥。直到50年后，一个重2.7千克的自然金块在匹兹堡引起轰动，人们才知道他的一些情况。当时，匹兹堡《新闻周刊》的一位记者曾对这块金子进行跟踪。他写道：“这颗全美最大的金块来源于阿肯色，是一位年轻人在他屋后的鱼塘里捡到的，从他祖父留下的日记看，这块金子是他的祖父扔进去的。”

随后，《新闻周刊》刊登了那位祖父的日记。其中一篇是这样的：

“昨天，我在溪水里又发现了一块金子，比去年淘到的那块更大，进城卖掉它吗？那就会有成百上千的人拥向这儿，我和妻子亲手用一根根圆木搭建的棚屋，挥洒汗水开垦的菜园和屋后的池塘，还有傍晚的火堆、忠诚的猎狗、美味的炖肉、山雀、树木、天空、草原，大自然赠给我们的珍贵的静逸和自由都将不复存在。我宁愿看到它被扔进鱼塘时荡起的水花，也不愿眼睁睁地望着这一切从我眼前消失。”

18世纪60年代正是美国开始创造百万富翁的年代，每个人都在疯狂地追求金钱。可是，这位淘金者却把淘到的金子扔掉了。有很多人认为这是天方夜谭，直到现在还有人怀疑它的真实性。但是在很多人的心目中，这位淘金者是一位真正淘到金子的人。



至理箴言

关于幸福，每个人想的都不一样。有些人天天想“我要挣多少多少钱”，但钱多了就一定是好事吗？有钱就一定幸福吗？须知，真正的幸福是内心的自由和宁静，这是再多的钱也买不到的。

寻 表

一个城市里的有钱人，到乡下收田租。到了佃农的谷仓，有钱人东看看，西看看，不知何时把心爱的怀表弄丢了。有钱人心急如焚，佃农也不知如何是好，只好去把村里所有人找来搜找怀表。翻遍谷仓，但是怀表依然不见踪影。

天色渐渐晚了，有钱人一脸失望的神情，村里的人也一个个回家去了，但是有个人留了下来。“我有把握找到你心爱的怀表。”这人信心十足地告诉有钱人。

“好吧！那就麻烦你，找到了我会奖赏你的。”

只见这个人再次走入走谷仓，找准位置后，静静地坐了下来。一切都安静了，悄然无声，但是有个小小的声音从谷仓的右后方角落传来。嘀嗒，嘀嗒，嘀嗒……

这人轻轻地像猫一样，踏着几乎无声的脚步，寻声走向右后方角落去。到了附近，这人俯身下来，耳朵贴地，在一堆稻草中找到了怀表，走出谷仓，露出得意的微笑，朝有钱人走去……



至理箴言

人生会遭遇许多事，其中很多是难以解决的。这时心中被盘根错节的烦恼纠缠住，茫茫然不知如何面对。如果能静下心来思考，往往会恍然大悟。心静则一切会豁然开朗。

雏 鸟

一位在商海拼搏多年的商人，事业有成，家庭美满。面对竞争日趋激烈的市场，看着与日俱增的财富，有一种莫名其妙的恐惧时常伴随着他，使他寝食难安，心情烦躁。

一日，一位画家朋友来看他，并带来了一幅刚完成的画作。

那是一道雨后山中的雄伟瀑布，湍急的水流猛烈地冲向陡峭的山石，颇有万马奔腾的架势，令观看者依稀可以听到瀑布深处不断传来的轰隆声。

在气势壮阔的瀑布半腰处，有一处突兀横立的枯枝正随着水波的冲击不断地晃动着。而在摇曳不停的枯枝树梢，凌空悬着一个简陋的鸟巢，鸟巢当中正有一双幼小的雏鸟，安详地闭着双眼，沉沉地睡着，对于瀑布巨雷般的声响，雏鸟仿若不觉。

商人呆呆地看着那幅画，顿有所悟：在百忙中，在尘世喧嚣中，我们偶然间丢开一切，悠然遐想，心中便猛然似有一道灵光闪烁，这就是忙中静趣。



至理箴言

生活在纷繁的人世间，要持有一种空灵的心界，面对千变万化的万物，要拥有一份宁静致远的心境。

自得其乐

密西西比河边住着一位快乐的磨坊主。他每天都忙忙碌碌，却又像鸟雀般欢快地歌唱。人们都说他是最快乐的人，人们都喜欢谈论他。他的乐观感染了许多人。终于，有个富翁想见他一面：“我要去找那个每天都快乐的磨坊主谈一谈，或许他能告诉我快乐的方法。”

富翁刚到磨坊，磨坊主就对他说：“我从来不羡慕任何人，因为我要多快乐就有多快乐……”

富翁诚恳地说：“我的朋友，你让我十分羡慕，是什么让你如此快乐？”

我坐拥金山、银山，却每天烦恼、苦闷、忧心忡忡。”

磨坊主微笑着说：“我之所以快乐，是因为我有爱，爱我的妻子和孩子，爱我的朋友们；他们也同样爱我。我自己动手，自食其力，从不欠债。我为什么不快乐呢？密西西比河的河水使我的水磨运转，把谷物磨成面粉，来养育我们全家。”

“别再说了。”富翁说，“我真的很羡慕你，磨坊给你带来的快乐要比金钱带给我的快乐多得多。人们如果都像你这样，这个世界该有多美好！”

我们的生活不如意之事十有八九，然而，我们要像磨坊主那样，学会超脱，学会自得其乐，就能有良好的心态，轻松愉快地面对生活。

真心奉献的人，生命中一定闪烁着奇光异彩，充满着喜悦与快乐。贪得无厌、自私自利、冷漠无情，甚至心怀恶意的人，永远得不到快乐。



至理箴言

轻松地生活，就要学会超脱，学会自得其乐。因为心灵自由者必自在，自在者必快乐。

内心的宁静

有个国王想要在全国范围内寻找一位真正的画家，于是，悬赏大笔奖金，只为获得一幅能够代表内心宁静的画。

很多作品被送进宫来，画面的内容和题材形形色色，有画森林的，有画湖泊的，有画儿童的……国王认真地看完了所有的作品，最后选择了两幅比较出色的。

第一幅，画面上是清晨的湖边，氤氲的雾气，袅袅升起，空中有朵朵白云，翠绿的树上有不知名的小鸟在唱歌。湖边站着一对年轻的情侣，互相依偎着，望着远方，脸上写满了对未来的憧憬与向往。

第二幅，画面上是一座古怪嶙峋的高山，山上天空阴云密布，几乎可以看见闪电和暴风雨的影子，看来一场风暴不可避免。可仔细一看，山脚下的岩石堆旁居然有一位年老的垂钓者，穿着蓑衣，戴着草帽，神情专

注，丝毫不为外界环境所影响。

国王把一等奖颁给了第二幅画的作者。面对大多数人的不解，国王的解释是：真正的宁静，不一定是外界环境的宁静，在一定程度上，更多地取决于一个人的内心是否宁静。

众人恍然大悟。



至理箴言

大隐隐于市，小隐隐于野，宠辱不惊笑看人生，才是豁达宁静的最高境界。

试着敞开心扉

在纽约北郊住着一位叫沙珊的姑娘，她自怨自艾，认定永远实现不了自己的梦想——与一位潇洒的白马王子结婚，白头偕老。周围的姑娘们都先后成了家，她渐渐成了大龄女青年。

在家人的劝说下，沙珊决定去找一位著名的心理学家进行心理治疗。

心理学家与她握手时，沙珊那苍白憔悴的面孔、凄怨的眼神、让人心颤的冰凉手指，都向心理学家暗示着：你对我这无望的人，会有什么办法呢？

心理学家沉思了一下，说道：“沙珊，能不能请你帮个忙，我真的很需要你的帮助，可以吗？”

沙珊勉强地点了点头。

“是这样的，星期二我要在家开个晚会。你来帮我招呼客人，你知道我妻子一个人忙不过来。明天你先去买一套新衣服，记着你要按售货员的主意买，不要自己挑。然后，你还要去做个发型，同样要听发型师的意见，好心人的意见对每个人都是有益的。”

接着，心理学家说：“晚会上你要帮我主动招呼那些互相不认识的客人，你要注意帮助那些显得孤单的人。我需要你帮助我照料好每一个客人。”

沙珊听后，显得很不安。

心理学家继续鼓励她说：“没关系，其实一点都不难，很简单。比如说，看见谁的咖啡没了，就给他端一杯；要是太闷热就开开窗户通通风什么的。”沙珊终于同意试一下。

星期二这天，沙珊来到了晚会上。她发式得体，衣衫合身，眼神活泼，笑容可掬，好像完全忘掉了自己的心事。

在晚会上她尽心尽力地帮助别人，没想到成了晚会上最受欢迎的人。晚会结束时，有三个英俊的青年都提出要送她回家。

后来，沙珊终于出嫁了，她答应了那三个青年中一位的求婚。大家望着幸福的新娘，都说是心理学家创造的奇迹。



至理箴言

顾影自怜、孤芳自赏，你走不进别人的心里，别人也走不进你的心里。

感恩而不抱怨

一个寺院里有个特别的规矩：每到年底，寺里的和尚都要对住持说两个心里最想说的字。第一年年底，住持问新和尚最想说什么，答曰：“床硬。”第二年年底，住持又问新和尚最想说什么，答曰：“食劣。”而第三年的时候，新和尚竟然没有等住持问话就说出了“告辞”二字。住持望着新和尚的背影说：“心中有魔，难成正果。”

住持所说的“魔”，就是新和尚心里无休无止的抱怨。像新和尚这样的人在现实生活中有很多。他们总是怨气冲天，牢骚满腹。他们从来感觉不到社会和别人为他的生活所作的贡献。这种心里只有抱怨的人，不会有所成就。

一个人的态度决定他的选择，而选择决定他的人生。因此，永远不要带着抱怨的情绪去面对生活，即使生活给予我们的是艰难与困苦。改变人生的态度，我们就一样可以将它们踩在脚下，提升自我。抱怨并不能改变一个人的命运，只能使人更加颓废；抱怨只会繁衍过去的幸，加重人的负面情绪和不满情绪。抱怨已不只是人性的迷茫，更是人性的溃疡。不要

抱怨太多，不要盲目地去羡慕别人，“临渊羡鱼，不如退而结网”，放下抱怨开始行动，耕耘好自己的一方田地。

经常抱怨的人缺少一颗感恩之心，他们不会看到生活慷慨的赐予。因为不愿付诸行动，不努力去改变现状，于是没完没了的抱怨便出现了。生命的意义在于相互依存，每一样事物都会依存于其他一些事物上。人自从有生命起，便沉浸在恩惠的海洋里。父母的养育之恩、师长的教诲之情、爱人的关爱之心以及他人的无私奉献，都在强有力地支撑着我们的生命。



至理箴言

心怀感恩而积极行动的人是最快乐的。因为懂得感恩的人会微笑地面对逆境，会勇敢地踏上征途，会努力地创造财富，会慷慨地回赠他人。

用什么装满仓库

一位深具智慧的父亲交给三个儿子每人 100 块钱，要他们用这 100 块钱，去买他们所能想到的任何东西，再将买回来的东西，设法装满一个占地超过 100 平方米的巨大仓库。

大儿子想了很久，决定将那 100 块钱全部去买最便宜的稻草。结果，稻草运回来之后，连仓库的一半都装不满。

二儿子稍微聪明一些，他将那 100 块钱买了卫生纸，将一张张的卫生纸揉得松松散散的，但也只装了整座仓库的 2/3。

小儿子看着两个哥哥的举动，等他们试过失败之后，小儿子轻松地走进仓库，将所有的窗户牢牢关上，请父亲也走进仓库中。小儿子把仓库的大门关好，整个仓库霎时变得伸手不见五指，黑暗无比。这时，小儿子推开了仓库的天窗，顿时，漆黑的仓库中充满阳光。



至理箴言

紧闭的心灵，即使用尽心机、竭力奔波，找来再多的烦琐东西，也无

法将它装满。今天，人们忙着用物质生活来令自己的生活满足，却不知过度地追求物欲，正是造成自己挫折的主因。其实能填满自己寂寞心灵的只有自己。

飞不出天堂的鸟

一只生活在笼子里的鸟，过着安逸的日子。它风吹不着，雨淋不着，每天主人都会安排好它的吃喝拉撒，只需天天唱歌给人听。

可有一日，鸟突发奇想，它想上天堂看看。它就去请求上帝。

上帝问鸟：“你现在的日子不愁吃不愁喝，不好吗？”

鸟回答：“可那笼子太小了，我不自由。”

于是上帝就把鸟安置在天堂住下了。

一年后，上帝突然想起了那只鸟，便去看它。

他问鸟：“啊，我的孩子，你过得还好吗？”

鸟答道：“感谢上帝，我活得很好。”

“那么，你能谈谈在天堂里生活的感受吗？”上帝真诚地说。

鸟长叹一声，说：“咳，这里什么都好，只是这笼子太大了，怎么飞也飞不到边。”



至理箴言

人若是自己没有一颗快乐的心，即使给我们天堂，也得不到快乐，更不要说幸福了。

快乐是流动的空气

有一个故事里讲，一位富商花费巨资收藏了许多珍贵的古董、字画以及各种珍珠和翡翠等。为防失窃，他安装了严密的保安系统，平日里很少进去欣赏，只当成个人财富的一部分用来炫耀。

有一天，富商突然心血来潮，决定让大厦清洁工进去开开眼界。

清洁工进去后，并未流露出艳羡之色，只是慢慢地逐一浏览，细细地欣赏。待步出厚厚的铁门时，富商忍不住炫耀说：“怎么样？看了这么多的好东西，不枉此生了吧？”

那个清洁工说：“是啊，我现在觉得与你一样富有，而且比你更快乐。”

那富商大惑不解，面露不悦。

“你所有的宝贝我都看过了，不就是与你一样富有了吗？而且我又不必为那些东西担心这担心那的，岂不比 you 更快乐？”



至理箴言

快乐是一种流动的空气，我们关上门，则快乐无法流向我们，而当我们敞开心胸，乐于付出时，快乐、富裕和真正的自由，便会进入我们的心中。

蜘蛛的启示

雨后，一只蜘蛛艰难地向墙上已经支离破碎的网爬去，由于墙壁潮湿，它爬到一定的高度，就会掉下来，它一次次地向上爬，一次次地又掉下来……

第一个人看到了，他叹了一口气，自言自语：“我的一生不正如这只蜘蛛吗？忙忙碌碌而无所得。”于是，他日渐消沉。

第二个人看到了，他说：“这只蜘蛛真愚蠢，为什么不从旁边干燥的地方绕一下爬上去？我以后可不能像它那样愚蠢。”于是，他变得聪明起来。

第三个人看到了，他立刻被蜘蛛屡败屡战的精神感动了。于是，他变得坚强起来。



至理箴言

带着不同的心态看问题，就有不同的结论。那些抱着成功心态的人，

处处都能发现成功的力量。

未必是坏事

大卫的家在美国加利福尼亚州。刚毕业的他就应征入伍。当大卫得知自己将要去最艰苦、最危险的海军陆战队服役时，整天忧心忡忡、悲观沮丧。

大卫在加州大学当教授的爷爷见到大卫这副模样，便跟大卫说：“担心不起任何作用！”

爷爷和大卫一起分析：“即使你到了最危险、最艰苦的海军陆战队，还有可能留在内勤部门；

如果分配到外勤部门，还有可能留在美国本土；

即便是分配到国外基地，还有可能被分配到友善的国家；

如果不幸被分到海湾地区，也有可能留在总部；

如果不是总部而是派往前线作战，那还有机会安全回来。”

大卫说：“那要是受伤了呢？而且是重伤呢？”

爷爷回答说：“只要能保全性命，那也就不必要担心了。”

大卫进一步说：“那要是死了呢？”

爷爷笑了笑说道：“人都死了，还担心什么？”

爷爷真像一位心理学家，他引导自己的孙子不要用消极的心态去猜想未知的事情，而要用乐观、积极的心态去对待它。



至理箴言

问题来了，不要先入为主地用消极颓废、悲观沮丧的心态去猜想那未知的一切。因为好事中也蕴藏着坏事，坏事中又会有好机会，关键是我们以什么样的眼光、什么样的心态、什么样的视角去看待它。对那些乐观豁达、心态积极的人而言，坏事也不是那么纯粹的坏。

遭到抢劫之后

马修·亨利是一位著名的解经家。有一天他遭到抢劫，当晚他在日记本上写下这样的文字：

让我心存感激——

首先，我从未被抢；

其次，他们虽然抢我的皮包，却未抢走我的生命；

第三，他们纵然抢了皮包，里面却没有很多钱；

还有第四，是我被抢，不是我抢别人。



至理箴言

换个角度看问题，以积极的心态面对不幸与意外，生活就会变得轻松而快乐，我们有什么理由不学会感恩呢？

坦然面对不幸

在这个世界上，欢声笑语、友情、亲情让我们处处感受到人世间的美好。但失败和挫折是每个人都必须面对的现实。那么，什么才是正确面对现实的态度呢？

传说法国的一个偏僻小镇上有一个特别灵验的泉水，常会出现神迹，可以医治各种疾病。有一天，一个拄着拐杖，少了一条腿的退伍军人，一跛一跛地走过镇上的马路，旁边的镇民带着同情的口吻说：“可怜的家伙，难道他要祈求上帝多赐一条腿吗？”

这句话被退伍军人听到了，他转过身对他们说：

“我不是祈求上帝给我一条新的腿，而是要祈求他帮助我，在我没有一条腿之后，也知道如何过日子。”



至理箴言

这才是正确面对现实的态度。有些人在遭遇挫折和失败后，这样一些不良的想法便产生了：这不是我能做到的！我再努力也于事无补！但有积极思维的人却不同，他们会想：上帝为我们关闭了一扇窗，必然又为我们打开了另一扇门。

医生到来之前

有个小孩洗澡时不小心吞下一小块肥皂，他的妈妈慌慌张张地打电话向家庭医生求助。医生说：“我现在还有几个病人在，可能要半小时后才能赶过去。”

孩子妈妈说：“在你来之前，我该做什么？”

医生说：“给他喝一杯白开水，然后用力跳一跳，你就可以让他用嘴巴吹泡泡消磨时间了。”



至理箴言

生活中往往会出现一些难以预料的事情，我们说不准什么时候就会突然遭遇了这样或那样的挫折。而挫折一旦降临，便成了生活中既成的事实。轻松，放轻松些，生活何必太紧张？事情既然已经发生了，何不坦然自在地面对。担心不如宽心，穷紧张不如穷开心。

他人的态度

著名专栏作家哈理斯和朋友在报摊上买报纸，那朋友礼貌地对报贩说了声谢谢，但报贩却冷口冷脸，没发一言。

“这家伙态度很差，是不是？”他们继续前行时，哈理斯问道。

“他每天晚上都是这样的。”朋友说。

“那么你为什么还是对他那么客气？”哈理斯问他。

朋友答道：“为什么我要让他决定我的行为？”



至理箴言

自己的情绪理由自己决定。他人怎么想，他人怎么说，那都是人家的事。很多时候我们决定不了别人，而我们又何必因为别人影响了自己的判断呢！

指责与赞美

一位画家，把自己的一幅佳作送到画廊里展出，他别出心裁地放了一支笔，并附言：“观赏者如果认为这画有欠佳之处，请在画上做上记号。”结果画面上标满了记号，几乎没有一处不被指责。

过了几日，这位画家又画了一张同样的画拿去展出，不过这次附言与上次不同。他写道：“请每位观赏者将自己最为欣赏的妙笔都标上记号。”当他再取回画时，看到画面又被涂满了记号，原先被指责的地方，却又都换上了赞美的标记。



至理箴言

不同的人站在不同的角度，对同一个问题会有不同的看法；即使同一个人，用不同的立场，对同一件事也会有完全不一样的看法。对自信者来说，就要善于倾听意见却不被其所左右，要执着而不偏执。

可恶的邻居

甲：“新搬来的邻居好可恶，昨天晚上三更半夜、夜深人静之时竟然跑来猛按我家的门铃。”

乙：“的确可恶！你有没有马上报警？”

甲：“没有。我当他们是疯子，继续吹我的小喇叭。”



至理箴言

事出必有因，如果能先看到自己的不是，答案就会不一样。在我们面对冲突和争执时，先想一想是否心中有愧，或许很快就能释怀了。将心比心，我们应该给别人多一些理解，少一些指责。

儿子和女儿

有两个妇人在聊天，其中一个问道：“你儿子还好吧？”

“别提了，真是不幸哦！”这个妇人叹息道，“他实在够可怜，娶个媳妇懒得要命，不烧饭、不扫地、不洗衣服、不带孩子，整天就是睡觉，我儿子还要端早餐到她的床上呢！”

“那女儿呢？”

“那她可就好命了。”妇人满脸笑容，“他嫁了一个不错的丈夫，不让他做家事，全部都由先生一手包办，煮饭、洗衣、扫地、带孩子，而且每天早上还端早点到床上给她吃呢！”



至理箴言

同样的状况，但是当我们从自我的角度去看时，就会产生不同的心态。站在别人的立场看一看，或换个角度想一想，很多事就不一样了。我们可以有更大的包容，也会有更多的爱。

窗户不同，风景不同

一个小女孩趴在窗台上，看窗外的人正在埋葬她心爱的小狗，不禁泪流满面，悲恸不已。她的外祖父见状，连忙引她到另一个窗口，让她欣赏到玫瑰花园。看到花园里五彩缤纷，小女孩的心情果然顿时明朗。老人托

起外孙女的下巴说：“孩子，你开错了窗户。”



至理箴言

打开一扇窗户，我们看到的也许是阴暗。别灰心，试着再打开它旁边的窗户，一个充满阳光和希望的世界也许就此呈现在我们的眼前了。

两个推销员

英国和美国的两家皮鞋工厂，各自派了一名推销员到太平洋上某个岛屿去开辟市场。两个推销员到达后的第二天，各给自己的工厂拍回一封电报。英国人发的电报是：“这座岛上没有人穿鞋子，我明天搭第一班飞机回去。”美国人发的电报却是：“好极了，这个岛上没有一个人穿鞋子，我将在此地大力推销。”



至理箴言

智者说：“任何人都能在商店里看时装，在博物馆里看历史。但具有创造性的开拓者在五金店里看历史，在机场上看时装。”傻子在机会出现时就退却了，聪明人则能使创造的机会比他找到的还多。

最后的“礼物”

有个老木匠准备退休，他告诉老板，说要离开建筑行业，回家与妻子儿女享受天伦之乐。

老板舍不得他的好工人走，问他是否能帮忙再建一座房子。老木匠说可以。但是大家后来都看得出来，他的心已不在工作上，他用的是软料，出的是粗活。房子建好的时候，老板把大门的钥匙递给他。

“这是你的房子，”他说，“我送给你的礼物。”

老木匠震惊得目瞪口呆，羞愧得无地自容。



至理箴言

慢待他人，慢待生活，最终也会慢待自己。

烂苹果也有用处

从前，在一个乡村里住着一对贫穷的老夫妇。他们日子虽然过得苦了点，但却仍旧很快乐。

一天，他们想把家中唯一值钱的一匹马拉到市场上去换点更有用的东西。于是，老头子便牵着马去赶集了。他先用马与别人交换了一头母牛，又用母牛交换了一只绵羊，再拿绵羊交换了一只肥鹅，又用肥鹅交换了一只母鸡，最后拿母鸡和别人交换了一口袋烂苹果。

后来，当他扛着一口袋烂苹果在一家小酒馆休息时，恰好遇上了两个英国人。老头子兴致勃勃地向他们谈起了自己赶集的经过。两个英国人听后捧腹大笑。他俩一致认为，老头子回家后准得挨老伴儿一顿揍。但老头子却说绝对不会。两个英国人决定用一袋金币和老头子打个赌。于是，他便跟着老头子回了家。

到家后，老头子向老伴儿谈起了赶集的经过。老伴儿在旁边兴奋地听着。每听到老头子用一种东西交换了另一种东西时，她都兴奋地点头，眼中充满了赞许，嘴里还不停地说着：

“太好了！我们有牛奶喝了！”

“太好了！羊奶的味道更好！”

“哦，真不错！鹅毛多漂亮啊！”

“哦，真好！我们能够吃到鸡蛋了！”

当老头子说最终换回来的是一口袋烂苹果时，她同样不愠不恼，而是愉快地说：“今晚我们可以吃到美味的苹果馅饼了！”

结果自然不用说，两个英国人输掉了一袋金币。

这个故事让我们明白了这样一个道理：不要为已经失去的东西而懊

悔，要乐观积极地面对生活。哪怕只剩下一口袋烂苹果，不是还可以拿来
做苹果馅饼吗？



至理箴言

少一些抱怨，多一些宽容，用阳光一样的心情去点亮生活。只有这
样，生活才会变得妙趣横生、美满幸福。

菜园里的大石头

从前有一户人家的菜园里摆着一颗大石头，宽度大约有 40 厘米，高
度有 10 厘米。到菜园的人，不小心就会踢到那一颗大石头，不是跌倒就
是擦伤。

儿子问：“爸爸，那颗讨厌的石头，为什么不把它挖走？”

爸爸这么回答：“你说那颗石头啊，从你爷爷的时代，就一直放到现
在了。要挖走的话，它的体积那么大，不知道要挖到什么时候。没事无聊
挖石头，不如走路小心一点，还可以训练你的反应能力。”

过了几年，这颗大石头还是照旧留着，当时的儿子娶了媳妇，也当了
爸爸。

有一天媳妇气愤地说：“老公，菜园那颗大石头，我越看越不顺眼，
改天请人搬走好了。”

丈夫回答说：“算了吧！那颗大石头很重的，可以搬走的话在我小时
候就搬走了，哪会让它留到现在啊？”

媳妇心底非常不是滋味，那颗大石头不知道让她跌倒多少次了。

有一天早上，媳妇带着锄头和一桶水，将整桶水倒在大石头的四周。
十几分钟以后，媳妇用锄头把大石头四周的泥土搅松。

媳妇早有心理准备，可能要挖几天吧，谁都没有想到几分钟就把石头挖
起来，看看大小，这颗石头其实没有想象的那么大，大家都被那个巨大的
外表蒙骗了。



至理箴言

我们抱着下坡的想法爬山，便无从爬上山去。如果我们世界沉闷而无望，那是因为我们自己沉闷无望。改变我们的世界，必先改变我们的心态。

山不过来，我就过去

有一个大师，一直潜心苦练，几十年练就了一身“移山大法”。有人虔诚地请教：“大师用何神力，才得以移山？我如何才能练出如此神功呢？”

大师笑道：“练此神功也很简单，只要掌握一点：山不过来，我就过去。”



至理箴言

要想让事情改变，首先得改变自己。只有改变自己，才会最终改变别人；只有改变自己，才可以最终改变属于自己的世界。

地上的泥土和天上的星星

塞尔玛跟随从军的丈夫来到位于拉美沙漠中的一个陆军基地里。不久，丈夫奉命外出演习，大约两三个月后才能回来。塞尔玛独自一人住在军营的小房子里。

沙漠中的气温热得让塞尔玛难以忍受，军营里也没有什么娱乐场所可以让她打发时光。最让她受不了的是，她的周围只有墨西哥人和印第安人。因为语言不通，她无法和他们交流。塞尔玛感到既孤单又烦躁，觉得自己再也无法忍受了。于是她写信告诉父亲，说自己好像生活在地狱中，真想马上离开这里回家去。

但是，没想到苦苦盼到的父亲回信中既没有安慰她的话，也没有催促她赶快回家的意思，一张薄薄的信纸上只有短短几行字：“两个人从监狱的铁窗往外看，一个看到的是地上的泥土，另一个看到的却是天上的星星。”刚开始看到这几句话的时候，她心里感到非常生气，但慢慢地这几行稀奇古怪的文字倒引起了她探究的兴趣。于是她反复看、反复琢磨，终于悟到了父母想要对自己说的话：自己忧愁、抱怨等一切问题的根源就在于总是习惯低头向下看，于是看到的只是地上的泥土。而我们的生活中除了泥土，还有满天的繁星，为什么不抬起头来，享受那星光灿烂的美好世界呢？

有了这样的想法后，塞尔玛开始变了：她主动地和印第安人、墨西哥人交朋友。这时她才发现其实他们都非常热情、好客，他们还把一些珍贵的陶器、纺织品当作礼物送给她；她开始研究起沙漠中的仙人掌，一边研究还一边做笔记，仙人掌的千姿百态令她陷入深深的沉醉之中；她也醉心于欣赏沙漠中的日出日落以及海市蜃楼的幻影，体味着新生活给她带来的一切。

渐渐地，塞尔玛爱上了这片沙漠。她喜欢观看沙漠中的日出日落，喜欢观察仙人掌的生长变化，喜欢和可爱的土拨鼠一起玩耍……沙漠中的一切都变得那么美丽，那么令人愉快。

后来，她回到了家乡，将自己这段独特的经历写成了一本书——《快乐的城堡》。这本书一经发表便引起了极大的轰动。塞尔玛及时调整了自己的心态，因此，她在那片曾经让她厌烦的沙漠中找到了美丽的繁星。



至理箴言

也许我们无法改变生存的环境，但我们完全可以改变自己的心态。心态变了，对生活的认识、对生命的体悟也会跟着改变。拥有良好心态的人，即使身处荒凉的沙漠中，也能找到美丽的繁星。

第二辑

● 性格决定命运 ●

播种一种思想，收获一种行为；播种一种行为，收获一种习惯；播种一种习惯，收获一种性格；播种一种性格，收获一种命运。

——萨克雷



皮鞋的由来

很久很久以前，人类都还赤着双脚走路。

有一位国王到某个偏远的乡间旅行，因为路面崎岖不平，有很多碎石头，刺得他的脚又痛又麻。回到王宫后，他下了一道命令，要将国内的所有道路都铺上一层牛皮。他认为这样做，不只是为自己，还可造福他的人民，让大家走路时不再受刺痛之苦。

但即使杀尽国内所有的牛，也筹措不到足够的皮革，而所花费的金钱、动用的人力，更不知多么庞大。虽然根本做不到，甚至还相当愚蠢，但因为是国王的命令，大家也只能摇头叹息。

这时，一位聪明的仆人大胆向国王提出建言：“国王啊！为什么您要劳师动众，牺牲那么多头牛，花费那么多金钱呢？您何不只用两小片牛皮包住您的脚呢？”国王听了后很惊讶，但也当下领悟，于是立刻收回成命，采用了仆人的建议。

这就是“皮鞋”由来的故事。



至理箴言

想改变世界，很难；要改变自己，则较为容易。如果我们希望看到世界改变，那么第一个必须改变的就是我们自己。

性格改造

父亲欲对一对孪生兄弟做“性格改造”，因为其中一个过分乐观，而另一个则过分悲观。

一天，他买了许多新颖好玩的玩具给悲观的孩子，把乐观的孩子则送进了一间堆满马粪的车房里。

第二天清晨，父亲看到悲观的孩子正泣不成声，便问：“为什么不玩那些玩具呢？”

“玩了就会坏的。”孩子仍在哭泣，就是不玩。

父亲叹了口气，走进车房，竟发现那乐观的孩子正兴高采烈地在马粪里掏着什么。

“告诉你，爸爸。”那孩子得意扬扬地向父亲宣称，“我想马粪堆里一定还藏着一匹小马呢！”



至理箴言

乐观者与悲观者之间，其差别是很有趣的：乐观者看到的是油炸圈饼，悲观者看到的却是一个窟窿。一个人心里想的都是快乐的事，人就会快乐，如果心里想的都是悲伤的事，人就会悲伤。

危险的墙

有个老太太坐在马路边，望着不远处的一堵高墙，总觉得它马上就会倒塌，见有人走过去，她就善意地提醒道：“那堵墙要倒了，远着点走吧。”被提醒的人不解地看着她，大模大样地顺着墙根走过去了——那堵墙没有倒。老太太很生气：“怎么不听我的话呢？！”又有人走来，老太太又予以劝告。三天过去了，许多人在墙边走过去，并没有遇上危险。第四天，老太太感到有些奇怪，又有些失望，不由自主便走到墙根下仔细观看，然而就在此时，墙便倒了，老太太被掩埋在灰尘砖石中，气绝身亡。



至理箴言

提醒别人时往往很容易，很清醒，但能做到时刻清醒地提醒自己却很难。所以说，许多危险来源于自身，老太太的悲哀便因此而生。

自我克制

有位候选人希望从一位政界要人那里获得一些成功的经验。但这位政

界要人提出了一个条件：

“你每次打断我说话，就得付 5 美元。”

候选人很自信地说：“好的，没问题。”

“很好，”政界要人说，“第一条是，对你听到的他人对你的诋毁或者污蔑，一定不要感到气愤。随时都要注意这一点。”

“这很简单。”候选人认为自己能做到。

“很好，这就是我经验的第一条。坦白地说，我是不愿意你这样一个流氓当选的……”

“先生，您怎么能……”

“请付 5 美元。”

“啊！这只是一个教训，对不对？”

“是的，这是一个教训，也是我的看法……”

“你怎么能这么说……”

“请付 5 美元。”

“啊！”候选人气急败坏地说，“这又是一个教训。可你的 10 美元赚得太容易了。”

“没错，非常容易的 10 美元。你得先把钱付清，然后我们再继续。”

“你这个可恶的混蛋！”

“请付 5 美元。”

“啊！又是一个教训。噢，请稍等，我最好试着先控制一下自己的脾气。”

“好，我收回前面说过的话，其实我认为你是一个值得尊敬的人物，因为考虑到你低贱的家庭出身，又有一个声名狼藉的父亲……”

“你才是个声名狼藉的恶棍！”

“请付 5 美元。”

这是这个年轻人学到的自我克制的第一课，他为此付出了高昂的学费。

然后，那个政界要人说：“现在，就不是 5 美元的问题了。你要记住，你的每一次发火或者你为自己所受的侮辱而生气时，至少会因此而失去一张选票。而选票对你来说，远比钞票要值钱得多。”



至理箴言

连自己的情绪都控制不了的人，怎能赢得别人的选票呢？凡事应该先从我做起，练好自己的内功，才能获得别人的尊重。

悬崖上的金子

某大公司准备以高薪雇用一名小车司机，经过层层筛选和考试之后，只剩下三名技术最优良的竞争者。

主考者问他们：“悬崖边有块金子，你们开着车去拿，觉得能距离悬崖多近而又不至于掉落呢？”

“两米。”第一位说。

“半米。”第二位很有把握地说。

“我会尽量远离悬崖，愈远愈好。”第三位说。

结果这家公司录取了第三位。



至理箴言

不要和诱惑较劲，而应离得越远越好。面对诱惑依然还能拥有独立和冷静头脑的人，其实已经获得了精神上的真正自由。

心中之锁

有位老锁匠技艺高超，修锁无数，收费合理，深受人们敬重。更主要的是老锁匠为人正直，每修一把锁都告诉别人他的姓名和地址，说：“如果你家发生了盗窃，只要是用钥匙打开你的家门，你就来找我！”听了这话，人们更加尊敬他了。

老锁匠老了，为了不让他的手艺失传，人们帮他物色徒弟。最后老锁匠挑中了两个年轻人，将一身技艺传给他们。

一段时间后，两个年轻人都学会了很多东西。但两个人中只能有一个得到真传，老锁匠决定对他们进行一次考试。

老锁匠准备了两个保险柜，并分别放在两间房子里。老锁匠告诉这两个徒弟：“你们谁打开保险柜用的时间最短，谁就是胜者。”结果大徒弟只用了不到10分钟就打开了保险柜，而二徒弟则用了20分钟，众人都以为大徒弟必胜无疑。老锁匠问这两个徒弟：“保险柜里有什么？”大徒弟抢先说：“师傅，里面放了好多钱，都是百元大票。”师傅看了看二徒弟，二徒弟支吾了半天说：“师傅，您只让我打开锁，我就打开了锁，我没注意里面有什么。”

老锁匠十分高兴，郑重宣布二徒弟为他的接班人。大徒弟不服，众人不解。老锁匠微微一笑说：“不管干什么行业，都要讲一个‘信’字，尤其是我们这一行，要有更高的职业道德。我收徒弟是要把他培养成一个高超的锁匠，他须做到心中只有锁而无其他，对钱财视而不见。否则，心有杂念，稍有贪心，登门入室或打开保险柜取钱易如反掌，最终只能害人害己。”

老锁匠最后对他的那个大徒弟说：“每个人心中都要有一把不能打开的锁。”

大徒弟惭愧地低下了头，悄无声息地从人群中走开了。



至理箴言

我们在选择某项职业时，工作能力固然重要，但职业道德却是最不能忽视的。一方面我们当然应该努力提高自己的能力，另一方面，守信为本，无论遇到什么情况，我们都要恪守自己的心灵操守。

诚信的男孩

有一位贤明而受人爱戴的国王老了，由于膝下无子女，便决定在全国范围内挑选一个孩子作为义子，把王位传给他。

有一天，他给孩子们每人发了一些花种子，并宣布谁如果用这些种子

培育出最美丽的花朵，就收谁为义子。孩子们领回种子后，开始精心培育。从早到晚，浇水、施肥、松土，谁都希望自己能够成为幸运者。有一个男孩也整天精心地培育花种。但是，10天过去了，一个月过去了，花盆里的种子连芽都没冒出来，别说开花了。这个男孩去请教母亲，母亲建议他把土换一换，但依然无效，母子俩束手无策。

国王定好的观花的日子到了，孩子们涌向街头，各自捧着盛开的花，等着国王的巡视。

那个男孩无精打采地站在那群孩子中间，眼里含着泪花。国王把他叫到跟前问道：“你为什么端着空花盆呢？”

男孩把自己如何精心摆弄，但花种怎么也不发芽的经过说了一遍。还说自己曾在别人的花园里偷过一个苹果吃，花种不发芽是报应。国王听了男孩的话，一把抱过他，说：“孩子，我找的就是你。”

国王见大家一脸疑惑，说：“我发下的花种全部都是煮过的，根本就不可能发芽开花。”

捧着鲜花的孩子们都低下了头，他们全都换了别的种子。



至理箴言

诚信是为人之本。坚持本来的面貌，而不是用欺骗和谎言来装饰自己，我们将赢得别人的信任。

守信改变命运

曾经有一个勇敢的年轻人。他做了一些触犯暴君奥尼修斯的事，被投进了监狱，即将被处死。年轻人对奥尼修斯说：“我只有一个请求，让我回家乡一趟，向我的亲人告别，然后我一定回来伏法。”

暴君听完，笑了起来。

“我怎么能知道你会遵守诺言呢？”他说，

“你只是想骗我，想逃命。”

这时，另一个年轻人说：“噢，国王！把我关进监狱，代替我的朋友，

让他回家乡看看，料理一下事情，向朋友们告别。我知道他一定会回来的，因为他是一个从不失信的人。假如他在你规定的那天没有回来，我情愿替他死。”

暴君很惊讶，居然有人这样自告奋勇。于是他就同意让年轻人回家，并下令把他的朋友关进监牢。

光阴流逝。不久，处决的日期临近了，年轻人却还没有回来。暴君命令狱吏严密看守他的朋友，别让他逃掉。可是那个人并没有打算逃跑。他始终相信他的朋友是诚实而守信用的。他说：“如果我的朋友不按时回来，那也不是他的错。那一定是因为他身不由己，受了阻碍不能回来。”

这一天终于到了。年轻人的朋友做好了死的准备。但他对朋友的信赖依然坚定不移。他说，替值得自己信任的朋友去死，他不悲伤。狱吏前来带他去刑场。就在这时，年轻人出现在门口。暴风雨和船只遇难使他耽搁。他一直担心自己来得太晚。他亲热地向朋友致意，然后回到狱中。他很高兴，因为他终于准时回来了。

就连暴君奥尼修斯看到这种人与人之间的美德，也为他们的真诚与守信所感动。他认为，像年轻人和他的朋友这样互相热爱、互相信赖的人可以免除惩罚。于是，就把他俩释放了。



至理箴言

真诚守信是一个人身上最闪光的亮点，它能令很多人感动。

登 陆 月 球

美国第一次登陆月球成功，在全世界引起了轰动。全世界的人们都通过电视看到了阿姆斯特朗站在月球上，听到了他当时所说的那句话：“我个人的一小步，是全人类的一大步。”

这句话在一夜之间就成为全世界家喻户晓的名言。

其实登陆月球的有两位宇航员，除了大家所熟悉的阿姆斯特朗外，还有一位叫奥德伦。

“你不觉得很遗憾吗?”在庆祝登陆月球成功的记者会上,有一个记者这样问奥德伦,“由于阿姆斯特朗先走下飞船,结果他成了登陆月球的第一个人,而你却不是。”

“各位,千万别忘了,”在全场观众的注目下,奥德伦很有风度地回答,“回到地球时,我可是最先走出太空舱的。”

他环顾四周,然后很幽默地说:“所以我也第一个人哪,是从外星球来到地球的第一个人。”

大家在笑声中,给予了他最长久最热烈的掌声。



至理箴言

保持谦和是一种良好的性格。虚名无益,不必与人争抢。

倒茶的学问

一位精通佛学、悟性很高的高僧,在寺院里接待了一位据说是全城佛学造诣最深的学者。这位学者是久闻高僧的大名,前来拜访的。学者落座之后,就滔滔不绝地说起了他的理论。高僧在一旁微笑着倾听,并在学者的话告一段落之后,站起来十分恭敬地给学者倒茶。

水杯子里水已经满了,流了出来,可是高僧还在不停地倒。

学者忙提醒高僧:“大师,杯子的水满了。”

大师说:“茶杯里的水太满了,再倒水就会流出来。”

听到此,学者羞愧地闭上了嘴。



至理箴言

谦虚使人进步,骄傲则只能遮蔽了我们自己的眼睛。

上帝的奖赏

经济大萧条时期,一位富有的面包师把城里最穷的20个小孩召唤来,

对他们说：“在上帝带来好光景以前，你们每天都可以来拿一块面包。”

每天早晨，这些饥饿的孩子蜂拥而上，围住装面包的篮子你推我攘，因为他们都想拿到最大的一块面包。等他们拿到了面包，顾不上向好心的面包师说声谢谢，就慌忙跑开了。

只有格琳琴，这位衣着朴素的小姑娘，既没有同大家一起吵闹，也没有与其他人争抢。她只是谦让地站在一步之外，等其他孩子离去以后，才拿起剩在篮子里最小的一块面包。她从来不会忘记亲吻面包师的手以表示感激，然后才捧着面包高高兴兴地跑回家。

有一天，别的孩子走了之后，羞怯的小格琳琴得到一块比原来更小的面包。但她依然不忘亲吻面包师，并向他表达真诚的谢意。回家以后，妈妈切开面包，发现里面竟然藏着几枚崭新发亮的银币。

妈妈惊奇地叫道：“格琳琴，立即把钱送回去，一定是面包师揉面的时候不小心掉进去的，赶快去，把钱亲自交给好心的面包师！”

当小姑娘把银币送回去的时候，面包师说：“不，我的孩子，这没有错，是我特意把它们放进去的。我要告诉你一个道理：谦让的人，上帝会给予他幸福。愿你永远保持一颗宁静、感恩的心。回家去吧，告诉你妈妈，这些钱是上帝的奖赏。”



至理箴言

谦让是一种良好的品性，不与人争，默默奉献，学会感恩，这样的人会比较幸福。

护士的考核

这是一次大型手术，年轻的实习女护士要参加。如果在这次手术中，她表现良好、获得外科专家的认可，那她就毕业，能拿到护士证书了。

这个手术很复杂，也很漫长。从早晨到黄昏，终于要结束了。该给患者缝合伤口了，外科专家正要动手，女护士突然出声：“等一下，大夫。我们刚才用了 11 块纱布，但是您只取出来 10 块，还有一块留在患者的伤

口里呢。”

外科专家说：“这怎么可能？你别乱说，我都取出来了。”

女护士毫不退让：“不对！我递的纱布，明明是 11 块，您只放回来 10 块。”

外科专家很不耐烦：“我才是医生，我说了算。”

女护士坚持，大声说：“医生更应该对患者负责，您不能这样做！”

外科专家笑了，举起握在左手手心里的第 11 块纱布，说：“你是对的，护士！祝贺你通过了考核。”



至理箴言

错误经不起时间的考验，不论我们为何种理由放弃了自己正确的主张，都会最终被宣判为失败者。所以我们应该坚持对的。

怎样才能成为天使

有几个小孩子很想当天使，上帝给他们一人一个烛台，让他们每天擦拭保持光亮。一天两天过去了，上帝再没露面，大多数小孩就不再擦拭烛台。有一天上帝突然造访，几乎每个人的烛台都蒙上厚厚的灰尘。只有一个小孩，大家都叫他笨笨——即使上帝没来，他也每天都擦拭，结果这个笨小孩成了天使。



至理箴言

原来成为天使也很简单，只要实实在在做事就可以。

黑 点

有位老师进了教室，在白板上点了一个黑点。

他问班上的学生说：“这是什么？”

大家都异口同声说：“一个黑点。”

老师惊讶地说：“只有一个黑点吗？这么大的白板，大家都没有看见？”



至理箴言

人们总爱盯住别人身上的缺点，而看不到别人的长处，因而使得人际关系变得紧张，家庭不和……如果每个人都多一份自省和宽容，我们的生活必定充满阳光与欢笑。

围栏上的钉子

有一个坏脾气的男孩，他父亲给了他一袋钉子，并且告诉他，每当他发脾气的时候就钉一个钉子在后院的围栏上。第一天，这个男孩钉下了 37 根钉子。慢慢地，每天钉下的数量减少了，他发现控制自己的脾气要比钉下那些钉子容易。于是，有一天，这个男孩再也不会失去耐性，乱发脾气。他告诉父亲这件事情。父亲又说，现在开始每当你能控制自己脾气的时候，就拔出一根钉子。一天天过去了，最后男孩告诉他的父亲，他终于把所有钉子都给拔出来了。

父亲握着他的手，来到后院说：“你做得很好，我的好孩子，但是看看那些围栏上的洞。这些围栏将永远不能回复到从前的样子。你生气的时候说的话就像这些钉子一样留下疤痕。如果你拿刀子捅别人一刀，不管你说了多少次对不起，那个伤口将永远存在。话语的伤痛就像真实的伤痛一样令人无法承受。”



至理箴言

人与人之间常常因为一些无法释怀的坚持，而造成永远的伤害。如果我们都能从自己做起，开始宽容地看待他人，相信我们一定能收到许多意想不到的结果。为别人开启一扇窗，也就是让自己看到更完整的天空。

何必生气

古时有一个妇人，特别喜欢为一些琐碎的小事生气。她也知道自己这样不好，便去求一位高僧为自己谈禅说道，开阔心胸。

高僧听了她的讲述，一言不发地把她领到一座禅房中，落锁而去。

妇人气得跳脚大骂。骂了许久，高僧也不理会。妇人又开始哀求，高僧仍置若罔闻。妇人终于沉默了。高僧来到门外，问她：“你还生气吗？”

妇人说：“我只为我自己生气，我怎么会到这地方来受这份罪。”

“连自己都不原谅的人怎么能心如止水？”高僧拂袖而去。

过了一会儿，高僧又问她：“还生气吗？”

“不生气了。”妇人说。

“为什么？”

“气也没有办法呀。”

“你的气并未消逝，还压在心里，爆发后将会更加剧烈。”高僧又离开了。

高僧第三次来到门前，妇人告诉他：“我不生气了，因为不值得气。”

“还知道值不值得，可见心中还有衡量，还是有气根。”高僧笑道。

当高僧的身影迎着夕阳立在门外时，妇人问高僧：“大师，什么是气？”

高僧将手中的茶水倾洒于地。妇人视之良久，顿悟。叩谢而去。



至理箴言

何苦要气？气便是别人吐出而我们却接到口里的那种东西。我们吞下便会反胃，我们不看它时，它便会消散了。气是用别人的过错来惩罚自己的蠢行。

夕阳如金，皎月如银，人生的幸福和快乐尚且享受不尽，哪里还有时间去生气呢？

不要简单看人

现在要选举一名领袖，而我们这一票很关键。三名候选人的一些基本情况如下：

候选人 A：跟一些不诚实的政客有往来，而且常咨询占星学家。他有婚外情，是一个老烟鬼。

候选人 B：他过去有两次被解雇的记录，睡觉睡到中午才起来，大学时吸过鸦片，而且每天傍晚会喝一品特的威士忌。

候选人 C：他是一名受勋的战争英雄，素食主义者，不抽烟，偶尔喝一点啤酒，从没有发生过婚外情。

请问我们会在这些候选人中选哪一个？

相信我们可能会毫不犹豫地选择 C，但是，事实上三位候选人分别是：候选人 A——富兰克林·罗斯福、候选人 B——温斯顿·丘吉尔、候选人 C——亚道夫·希特勒。



至理箴言

人无完人，别过分要求别人完美。苛刻地要求别人完美，往往对社会有害无益。

主观意识的误导

从前有一个人遗失了一把斧头，他怀疑被隔壁的小孩偷走了。于是，他就暗中观察小孩的行动，不论是言语与动作，或是神态与举止，怎么看，都觉得小孩像偷斧头的人。由于没有证据，所以也就没有办法揭发。隔了几天，他在后山找到了遗失的斧头，原来是自己弄丢了。从此之后，他再去观察隔壁的小孩，再怎么看不像是会偷斧头的人。



至理箴言

认识一个人，切忌以自己主观想象作为衡量别人的标准。主观意识太强，经常会造成识人的错误与偏差。

刚柔不同

一位智者生了重病，他的徒弟前去探望。徒弟来到老师床前，求教道：“先生的病不轻啊，还有什么道理要传授给弟子吗？”

智者点头，随后张大口，让徒弟看，并问道：“我的舌头还在吗？”

徒弟回答：“还在，好着呢！”

智者又问：“我的牙齿还在吗？”因为年迈智者的牙齿已掉光，只露着光秃秃的牙床。

徒弟老老实实在地回答：“牙齿不在了。”

智者追问：“你领悟这个道理了吗？”

徒弟若有所思地回答：“舌头存在，是因为它的柔软；牙齿没有了，是因为它太刚强的缘故。”

智者说：“好啊，天下的事理都在这里，我已经没有别的话要说了。”



至理箴言

做人要灵活，要学会变通，刚柔相济才能左右逢源。

蜜蜂和苍蝇

如果我们把6只蜜蜂和同样多只苍蝇装进一个玻璃瓶中，然后将瓶子平放，让瓶底朝着窗户，会发生什么情况？

你会看到，蜜蜂不停地想在瓶底上找到出口，一直到它们力竭倒毙或饿死；而苍蝇则会在不到两分钟之内，穿过另一端的瓶颈逃逸一空——事

实上，正是由于蜜蜂对光亮的喜爱，由于它们的智力，蜜蜂才灭亡了。

蜜蜂以为囚室的出口必然在光线最明亮的地方。它们不停地重复着这种合乎逻辑的行动。对蜜蜂来说，玻璃是一种超自然的神秘之物。它们在自然界中从没遇到过这种突然不可穿透的“大气层”；而它们的智力越高，这种奇怪的障碍就越显得无法接受和不可理解。

那些愚蠢的苍蝇则对事物的逻辑毫不留意，全然不顾亮光的吸引，四下乱飞，结果误打误撞地碰上了好运气。这些头脑简单者总是在智者消亡的地方顺利得救。因此，苍蝇得以最终发现那个正中下怀的出口，并因此获得自由和新生。

上面所讲的故事并非寓言，而是美国密执安大学教授卡尔·韦克转述的一个绝妙实验。韦克是一个著名的组织行为学者，著有《组织的社会心理学》等书。

韦克总结到：这件事说明，实验、坚持不懈、冒险、即兴发挥、最佳途径、迂回前进和随机应变，所有这些都有助于应付变化。



至理箴言

懂得迂回的人是明智的，吊死在一棵树上的人是愚蠢的。

雪松生存之谜

加拿大魁北克有一条南北走向的山谷。山谷没有什么特别之处，唯一能引人注意的是它的西坡长满松柏、女贞等树，而东坡却只有雪松。这一奇异景色之谜，许多人不知所以，然而揭开这个谜的，竟是一对夫妇。

那是1993年的冬天，这对夫妇的婚姻正濒于破裂的边缘，为了找回昔日的爱情，他们打算做一次浪漫之旅。如果能找回爱情就继续生活，否则就友好分手。他们来到这个山谷的时候，下起了大雪，他们支起帐篷，望着满天飞舞的大雪，发现由于特殊的风向，东坡的雪总比西坡的大且密。不一会儿，雪松上就落了厚厚的一层雪。不过当雪积到一定程度，雪松那富有弹性的枝丫就会向下弯曲，直到雪从枝上滑落。这样反复地积，反复

地弯，反复地落，雪松完好无损。可其他的树，却因没有这个本领，树枝被压断了。妻子发现了这一景观，对丈夫说：“东坡肯定也长过杂树，只是不会弯曲才被大雪摧毁了。”少顷，两人突然明白了什么，拥抱在一起。



至理箴言

生活中我们承受着来自各方面的压力，这些压力的累积终将让我们难以承受。这时候，我们需要像雪松那样弯下身来，释下重负，才能够重新挺立，避免压断的结局。弯曲，并不是低头或失败，而是一种弹性的生存方式，是一种生活的艺术。

好马要吃回头草

两匹马从草原上经过，眼前全是绿油油的青草，它们一边随便地吃几口，一边向前走。

它们越走越远，而草越来越少。几天后，它们已经接近沙漠的边缘了。

其中一匹马，忍受不了饥饿，调转方向，沿原路返回去找美味的青草。

另一匹却坚持想：“我是一匹优秀的马，好马不吃回头草。”

后来，在饥饿的折磨下，它倒在了沙漠中。那匹回头的马却因为找到了青草得以生存。



至理箴言

有些人往往碍于面子和勇气而不愿去吃“回头草”，尽管那“草”又鲜又嫩，殊不知这样却把自己的路堵死了。每个人的观念都有所不同，但在面对残酷的现实时，人们首先考虑的是生存问题而不是面子和勇气的问题。要知道，一匹饿死的“好马”变成了“死马”，就不是好马了。

圆 环

一个圆环失去了一部分，于是它旋转着去寻找那一部分。

因缺少这部分，它只能非常缓慢地滚动，这样它就有机会欣赏沿途的鲜花，并可以与阳光对话，同蝴蝶吟唱，和地上的小虫聊天……这些都是它完整无缺和快速滚动时所无法注意、没能享受到的。

有一天，这个圆环终于找到了丢失的那一部分。它很高兴，又开始滚动起来。可是，因为完整，滚得太快，它失去了所有的朋友，不再能从容地赏花，也没有机会聊天，一切都变得稍纵即逝……这个圆环最后在一片草地上丢下了那找到的部分，又成为一个有缺陷但快乐的环。



至理箴言

很多人常常抱怨自己的生活不圆满，这也不如意，那也不舒心，进而，心情抑郁，生活无味。其实，不完美是生活的一部分，拥有缺陷是人生另一种意义上的丰富和充实。正视缺陷，它或许会将我们带入另一片美丽的风景！

断臂维纳斯

维纳斯雕像是一件划时代的杰作。它以卓越的雕刻技巧，完美的艺术形象，高度的诗意和巨大的魅力获得了观众的赞赏。她失去的双臂更是令人觉得有一种摄人心魄的魅力，透射出一种缺憾的美。

曾几许，有人想为她接上断臂而提出过种种奇思异想。认为如果把她失去的双臂复原的话，那一定会更全更美。但是，“十全”是否就一定“十美”？美是否一定要“全”呢？维纳斯失去了美丽的双臂，但却出乎意料地获得了一种不可思议的抽象的艺术效果，给人一种难以准确描绘的神秘气氛。



至理箴言

生活中，许多人喜欢追求完美，但没有几个人能追求到真正的完美。于是就有了遗憾，有了痛苦，有了失落感。其实这大可不必，因为缺憾也有它的美，就看人是否能体会得到。

缺陷不必掩藏

美国有位叫凯丝·戴莱的女士，她有一副好嗓子，一心想当歌星，遗憾的是嘴巴太大，还有龅牙。她初次上台演唱时，努力用上嘴唇掩盖龅牙，自以为那是很有魅力的表情，殊不知却给别人留下滑稽可笑的感觉。有一位男听众很直率地告诉她：“龅齿不必掩藏，你应该尽情地张开嘴巴，观众看到了你真实大方的表情，相信一定会喜欢你的。也许你所介意的龅牙，会为你带来好运呢！”

一个歌唱演员在大庭广众之下暴露自己的缺陷，首先是要用理智说服自己，还要有勇气打败自己。凯丝·戴莱接受了这位男听众的忠告，不再为龅齿而烦恼。她尽情地张开嘴巴，发挥自己的潜能和特长，终于成为美国影视界的大明星。



至理箴言

人生最大的挑战就是挑战自己，这是因为自己是最难战胜的。一个人要挑战自己，靠的不是投机取巧，不是耍小聪明，靠的是信心。一个人有了信心，有了意志的力量，就具备了敢于挑战自己的素质，就能做成在这个世界上能做的任何事情。

被上帝咬过的苹果

有一个人从小双目失明，懂事后他深深感到烦恼，认定这是老天在惩

罚自己，感到这一辈子完了。亲友、同事都来关怀他、照顾他，但他不愿在怜悯中度过一生。后来一位老师对他说：“世上每个人都是被上帝咬过一口的苹果，都是有缺陷的。有的人缺陷比较大，因为上帝特别喜爱他的芬芳。”

他很受鼓舞，从此把失明看作是上帝的特殊钟爱，开始振作起来。若干年后，当地传诵着一位德艺双馨的盲人推拿师的故事。

上帝知道了这件事情，笑道：“我很喜欢这个美丽而睿智的比喻。但要声明一点：所谓缺陷是指生理上的。那些在道德上有缺陷的人是烂苹果，不是我咬的，是虫蛀的。”



至理箴言

每个人都是上帝之子，只要我们自己不曾放弃自己，上帝是不会放弃任何一个人的。

赶走苦闷

马利安·道格拉斯在一年内连遭两个女儿去世的致命打击。当时他的生活糟透了，茶不思，饭不想，夜不能寐，悲伤忧虑，信心全无。医生建议他吃安眠药或去旅行，但都没有什么效果。他感到自己像被大钳子夹着一样，而且夹得越来越紧。

然而，最终使他悟出解决问题的方法的却是他4岁的儿子。那是一天下午，他还在为女儿的事伤心难过，儿子走过来问：“爸爸，您能不能为我造一条玩具船？”虽然他在儿子的纠缠下答应了，可实际上，他当时没有任何心情来造这条船。就在他把儿子的玩具船弄好的那一刹那，他仿佛从昏睡中惊醒，感觉用来造船的3个小时，自己的心情放松了不少。他发现，如果一个人忙碌起来，去做一些需要计划和思考的事情，伤痛就很难再占据他的心灵了。

第二天晚上，他查看所有的房间，发现书架、楼梯、窗帘、门钮、门锁、水龙头……都等着他去修理。他便把该做的事列出一张清单，谁知道

一下子竟列出了 242 件需要做的事。两年之后，这些事情大部分都已完成。另外，他还参加了成人教育班，担任校董事会的主席并参加了很多会议，还协助红十字会和其他机构进行募捐活动。他用这些启发性的活动使自己变得充实起来，忙碌的他已经没有时间再伤心了。

苦闷损害人们的心灵和健康，可以说是好情绪的杀手，会慢慢地置人于死地。用忙碌排遣苦闷，可能是一个效果不错的方法。

有人遇到不幸或烦心事时，便把全部心思集中在工作上，拼命地工作，让自己保持忙碌的状态，从而渐渐摆脱苦闷。



至理箴言

当我们伤心时，让自己忙碌起来吧，它会把所有的伤痛与苦闷渐渐赶走。

老人与瓷瓶

有一个老人特别喜欢收集各种古董，一旦碰到心爱的古董，无论花费多少钱都要想方设法地买下来。有一天，他在古董市场上发现了一件向往已久的古瓷瓶，花了很高的价钱把它买了下来。他把这个宝贝绑在自行车后座上，兴高采烈地骑车回家。谁知由于瓷瓶绑得不牢靠，在途中“咣当”一声，瓷瓶从自行车座上滑落下来摔得粉碎。

老人听到清脆的响声后居然连头也没回继续向前骑车。这时，路边有热心人对他大声喊道：“老人家，你的瓷瓶摔碎了！”老人仍然头也不回地说：“摔碎了吗？听声音一定是摔得粉碎，无可挽回了！”不一会儿，老人家的背影消失在了茫茫人海中。



至理箴言

既然瓷瓶已经碎了，再回头又能怎样呢？何不想开一点，接受这个事实，该走的路还是要走，未来是不会因现在而停滞的。

金鸟原来就在身边

古时候，有一个樵夫，每天都上山砍柴，平淡地过着日子。

一天，他同往常一样去砍柴，在山路上捡到一只受伤的鸟，鸟的全身包裹着闪闪发光的银色羽毛。

樵夫高兴地说：“好漂亮的鸟呀，我这一辈子从来没有看过这样漂亮的鸟！”于是他把银鸟带回家，为银鸟养伤。

养伤的日子，银鸟每天唱歌给樵夫听。樵夫的日子过得很满足。

有一天，邻人来看樵夫的银鸟。他告诉樵夫，金鸟比银鸟漂亮上千倍，而且歌唱得更好听。

从此，樵夫每天只想着金鸟，再也不把银鸟清脆的歌声放在心上，日子过得也很郁闷。

一天傍晚，樵夫坐在门外看夕阳，同时想着金鸟的美丽。

银鸟已完全康复，准备离去。它飞到樵夫身旁，最后一次唱歌给樵夫听。樵夫从头听到尾，但仍然感慨地说：“虽然你的歌声好听，但恐怕比金鸟还差一点儿；你的毛色虽然也好看，但比金鸟也要差一点儿。”

银鸟唱完了歌，在樵夫身旁绕了三圈后，在夕阳下越飞越远。

樵夫猛然发现，夕阳下，银鸟变成了金鸟。他梦想的金鸟不就是这个样子吗？

可惜，金鸟飞走了就不再回来。

很多人经常犯类似樵夫的错误：金鸟就在自己身边，但却错过了。希望大家不要再做樵夫。



至理箴言

使人烦恼的事情，大多都是因为得陇望蜀的贪念造成的。知足者常乐！

脱鞋进舱

20 世纪 60 年代，苏联与美国在空间技术领域展开了激烈的竞争。

这天，位于哈萨克斯坦拜克努尔发射场的运载火箭总装车间里来了一群特殊的客人。他们是几十位预备宇航员，来参观他们将要乘坐的飞船。细心的主任设计师发现，在这些人当中，只有一位年轻的预备宇航员在进舱门前将鞋脱了下来。

“你为什么要脱鞋呢？”主任设计师不动声色地问道。

“航天舱这么贵重，我不能穿鞋进去。”年轻的预备宇航员回答。

这个回答让主任设计师非常感动。他想：这个年轻人才是真正爱惜飞船的人。后来，在设计师的推荐下，这位名叫尤里·加加林的航天员成为人类第一位进入太空的人。



至理箴言

事实上，加加林的成功不是从脱鞋开始的，而是从好习惯开始的。专注、敬业、细心、追求完美是一个人获得成功的个性品质。一个不经意的小动作就可以把这种品质展露出来，为自己争取到许多机会。

没有“随便”

埃莉诺·罗斯福是美国前总统富兰克林·罗斯福的夫人。当她从本宁顿学院毕业后，父亲将她引荐给了萨尔洛夫将军——当时美国无线电公司的董事长，原因是她想找一份电讯业的工作。

萨尔洛夫将军自然对老朋友的女儿十分热情，主动征询她的意见：“你想到公司的哪个部门工作？”

“随便。”埃莉诺羞涩地回答道。

“对不起。”将军异常严肃地盯着她，“我们这里没有哪个部门叫‘随便’，在成功的道路上也不存在‘随便’！”



至理箴言

最不能激发人的两个字就是“随便”。它意味着我们混混沌沌、随遇而安，既缺乏奋斗的方向，也没将命运把握在自己手中。持有“随便”态度的人不但不会成功，还会不知所终。所以，在选择奋斗方向时，一定要准确地把握好自己的喜好和追求，努力为自己争取机会，而不是“随随便便”就能成功。

立功的机会

普鲁士国王率领军队将邻国打得大败。班师后，大摆筵席庆贺，同时对他的部下论功行赏。

国王对王子说：“很遗憾，我的孩子，我们胜利了，可惜你寸功未立。”

“是的，父王，”王子说，“我的后悔并不比你的遗憾少，我真后悔当时为什么没有强烈要求到前线去，不然我也立功了。”

有一位大臣连忙安慰王子说：“这怪不得你的，亲爱的王子，是因为国王没有让你去前线，你才18岁，以后立功的机会还多着呢。”

“不是这样的，”王子仍不高兴地对国王说，“请问父王，我还能再有一次18岁吗？”

国王很高兴地笑起来说：“很好，孩子，有了这句话，你已经立了大功了。”



至理箴言

别老用借口为自己推脱责任了！人生只有一次，机会也稍纵即逝，凡事要趁早行动，不然只会徒留遗憾。

热情的作用

20 世纪 30 年代，在德国的一个小镇上，有一个犹太传教士，每天早晨总是按时到一条幽静的小路上散步。不论见到谁，他总是热情地打一声招呼：“早安！”

小镇上有一个叫米勒的年轻人，对传教士每天早晨的问候，反应很冷淡，甚至连头都不点一下。然而，面对米勒的冷漠，传教士未曾改变他的热情，每天早晨依然向这个年轻人道早安。

几年以后，德国纳粹党上台执政，米勒偶然当上了纳粹的军官。传教士和镇上的犹太人都被纳粹党集中起来，送往集中营。下了火车，列队前行的时候，米勒手拿指挥棒，在队列前挥舞着指挥棒，叫道：“左、右。”指向左边的将被处死，指向右边的则有生还的希望。轮到点传教士的名字了，当他无望地抬起头来，眼睛一下子与军官的眼睛相遇了。传教士不由自主地脱口而出：“早安，米勒先生。”

米勒虽然板着一副冷酷的面孔，但仍禁不住说了一声：“早安！”声音低得只有他们两人才能听到。然后，米勒果断地将指挥棒往右边一指。

传教士获得了生的希望……



至理箴言

始终对人热情，即使面对无论多么冷漠和自私的人。这种热情一定会发生作用，我们的好意也终将不会落空。

两只手环

有一位女士在首饰店里看到两只一模一样的手环，一个标价 550 美元，另一个却只标价 250 美元。她大为欣喜，立刻买下 250 美元的那一只。

一位店员神秘地对另一位店员说：“这是一种永远都不过时的促销手段。”



至理箴言

世上总是有各种各样的陷阱，但吃亏上当的通常是性情贪婪的人。

浪漫和现实

有两个人结伴到山里去露营，一个浪漫，一个现实。晚上睡觉的时候，现实的人问浪漫的人：“你看到了什么呀？”浪漫的人回答说：“我看到了满天的星星，深深感觉到宇宙的浩瀚，造物者的伟大。我们的生命是何等的渺小和短暂……那你又看到了什么呢？”

现实的人回答道：“我看见有人把我们的帐篷偷走了。”



至理箴言

浪漫主义者还沉浸在遥远的理想之中时，现实者已经发觉到潜在的祸患了。

懒惰的青蛙

住在田边的青蛙对住在路边的青蛙说：“你那里太危险。搬来跟我一起住吧！”路边的青蛙说：“我已经习惯了，懒得搬了。”

几天后，田边的青蛙去探望路边的青蛙，发现它已被车子碾碎在路上。



至理箴言

原来掌握命运的方法也很简单，远离懒惰就可以了。

哲学家和船家

有一位哲学家乘坐一艘渡船到对岸去，小船行至中途，哲学家忽然来了兴致，问划桨的船家：

“船家，你学过数学吗？”

船家说：“我一个摆渡的，从没上过学。”

哲学家得意扬扬地说：“那你已经失去了 25% 的生命了。”

接着，哲学家又问：“你学过文学吗？”

船家有些不高兴地说：“没有。”

哲学家显得很惊讶的样子，说：“那你已经失去了 50% 的生命。”

又过了一会儿，哲学家仍余意未尽，问船家：

“你学过哲学吗？”

船家很不屑地说：“学那破玩意干什么？”

教授大笑起来说：“那你已经失去了 75% 的生命了！”

正在这时，小船在风浪中撞到了一块礁石，船底很快进了水，小船马上就要沉没了。船家问教授：“你学过游泳吗？”

教授惊慌失措地说：“我没学过啊！”

船家同情地说：“那你将失去整个生命。”



至理箴言

夸夸其谈、自命不凡、对别人指指点点的人，自己手中又有多少实货呢。上面的故事告诉我们：做人应该务实而不要务虚。

教授和疯子

一个心理学教授到疯人院参观，了解疯子的生活状态。一天下来，觉得这些人疯疯癫癫，行事出人意料，可算大开眼界。

想不到准备返回时，教授发现自己的车胎被人卸掉了。“一定是哪个疯子干的！”教授这样愤愤地想道，动手拿备胎准备装上。

然而事情好像很严重了。卸车胎的人居然将螺丝也都卸掉。没有螺丝，即使有备胎也上不去啊！

教授一筹莫展。在他着急万分的时候，一个疯子蹦蹦跳跳地过来了，嘴里唱着不知名的欢乐歌曲。他发现了困境中的教授，停下来问发生了什么事。

教授懒得理他，但出于礼貌还是告诉了他。

疯子哈哈大笑说：“我有办法！”他从每个轮胎上面卸了一个螺丝，这样就拿到三个螺丝将备胎装了上去。

教授感激之余，大为好奇：“请问你是怎么想到这个办法的？”

疯子嘻嘻哈哈地笑道：“我是疯子，可我不是呆子啊！”

其实，世上有许多的人，由于他们发现了工作中的乐趣，总会表现出与常人不一样的狂热，让人难以理解。许多人在笑话他们是疯子的时候，别人说不定还在笑他呆子呢。



至理箴言

做人呆呆，处事聪明，也不失为一种上佳的做人姿态。这就是“难得糊涂”，历来被推崇为高明的处世之道。只要我们懂得装傻，我们就并非傻瓜，而是大智若愚。

傻有傻的好处

有一个小孩，大家都说他傻，因为他永远选择5毛钱，而不选1元钱。有个人不相信，就拿出两个硬币，一个1元，一个5毛，叫那个小孩任选其中一个，结果那个小孩真的挑了5毛的硬币。围观的人看得哈哈大笑。那个人觉得非常奇怪，便问那个孩子：“难道你不会分辨硬币的价值吗？”

小孩小声说：“如果我选择了1块钱，下次他们就不会让我玩这种游戏了！”



至理箴言

别以为别人傻，聪明的人只是善于隐藏自己真正的意图而已。

最有价值的金人

曾经有个小国派人向大国皇帝进贡了三个金人。金人都是一模一样的，各个金碧辉煌，可把皇帝高兴坏了。可是这小国使者在进贡的同时出了一道题目：这三个金人哪个最有价值呢？

皇帝想了许多的办法，请来珠宝匠检查，称重量，看做工，都是一模一样的。怎么办？使者还等着回去汇报呢。泱泱大国，不会连这点小事都不懂吧？

最后，有一位退隐的老大臣说他有办法。

皇帝将使者请到大殿，老臣胸有成竹地拿着三根稻草分别插入三个金人的耳朵里。插入第一个金人的耳朵里，这稻草从另一边的耳朵出来了。第二个金人的稻草从嘴巴里直接掉出来。而第三个金人，稻草进去后掉进了肚子，什么响动也没有。老臣说：“第三个金人最有价值！”

使者默默无语，答案正确。



至理箴言

最有价值的人，不一定是最能说的人。老天给我们两只耳朵一个嘴巴，本来就是让我们多听少说的。保持缄默而善于倾听，才是成熟的人最基本的素质。

改变要从内心开始

有位修行者，脾气很暴躁，他想把自己这个坏毛病改掉。于是，他花了不少钱，盖了一处庙宇。他特地在庙宇大门口的横匾上，刻上了“百忍寺”三个大字。

为了显示自己的诚心，他向前来进香的人说明自己改掉急躁脾气的信心和决心，人们十分敬佩他的良苦用心。

有一位过客向修行者问庙宇横匾上的字。

修行者说：“百忍寺。”

过客再问一次。

修行者口气略有不耐烦，回答说：“百忍寺。”

过客故意又问了一次：“请再说一遍！”

修行者终于按捺不住，暴躁地回答道：“百忍寺！你听不懂啊！”

过客笑道：“你才说了三遍就受不了了，那建百忍寺有什么用呢？”



至理箴言

表面的变化是没用的，都是做给别人看的，真正的改变，应该是出于人内心的改变。

天堂与地狱的最大区别

有一天，上帝对传教士说：“来，我带你去看看地狱。”

他们进入了一个房间，许多人正围着一口煮食的大锅坐着。他们眼睛直呆呆地望着大锅，又饿又失望。每个人手里都有一只汤匙，因为汤匙的柄太长，所以食物没法送到自己的嘴里。

“来，现在我带你去看看天堂。”上帝又带传教士进入另一个房间。这个房间跟上个房间的情景一模一样，也有一大群人围着一口正在煮食的锅

坐着。他们的汤匙柄跟刚才的那群人的一样长。所不同的是，这里的人又吃又喝，有说有笑。

传教士看完这个房间，奇怪地问上帝：“为什么同样的情景，这个房间的人快乐，而那个房间的人却愁眉不展呢？”

上帝微笑着回答：“难道你没有看到，这个房间的人都学会了喂对方吗？”



至理箴言

快乐是在与别人分享的过程中产生的，因为自私而拒绝和别人分享快乐，那样只能禁锢了自己，妨碍了自己的快乐。

全国最低交易手续费免费办理国内正规商品股指原油期货开户 零佣金 不限资金量和交易量直接申请交易所手续费
任何地方费用比我们低 10倍赔偿差价 客服微信/QQ：958218088 期货开户和书籍下载请进：<http://www.7help.net>

第三辑

● 坚持自我价值 ●

你应庆幸自己是世上独一无二的，应该把自己的禀赋发挥出来。经验、环境和遗传造就了你的面目，无论是好是坏，你都得耕耘自己的园地；无论是好是坏，你都得弹起生命中的琴弦。

——卡耐基



断 箭

春秋战国时代，一位父亲和他的儿子出征打仗。父亲已做了将军，儿子还只是马前卒。又一阵号角吹响，战鼓雷鸣了，父亲庄严地托起一个箭囊，其中插着一支箭。父亲郑重对儿子说：“这是家传宝箭，佩带身边，力量无穷，但千万不可抽出来。”

那是一个极其精美的箭囊，厚牛皮打制，镶着幽幽泛光的铜边儿，再看露出的箭尾，一眼便能认定这是用上等的孔雀羽毛制作的。儿子喜上眉梢，贪婪地推想箭杆、箭头的模样，耳旁仿佛嗖嗖的箭声掠过，敌方的主帅应声折马而毙。

果然，佩带宝箭的儿子英勇非凡，所向披靡。当鸣金收兵的号角吹响时，儿子再也禁不住得胜的豪气，完全背弃了父亲的叮嘱，强烈的欲望驱赶着他呼一声就拔出宝箭，试图看个究竟。骤然间他惊呆了。

一支断箭，箭囊里装着一支折断的箭。

“我一直挎着只断箭打仗呢！”儿子吓出了一身冷汗，仿佛顷刻间失去支柱的房子，轰然意志坍塌了。

结果不言自明，儿子惨死于乱军之中。

拂开蒙蒙的硝烟，父亲捡起那柄断箭，沉重地啐一口道：“不相信自己的意志，永远也做不成将军。”

把胜败寄托在一支宝箭上，多么愚蠢，而当一个人把生命的核心与把柄交给别人，又多么危险！比如把希望寄托在儿女身上；把幸福寄托在丈夫身上；把生活保障寄托在单位上……



至理箴言

自己才是一支箭，若要它坚韧，若要它锋利，若要它百步穿杨、百发百中，磨砺它、拯救它的都只能是我们自己。

谁最优秀

据说，古希腊哲学家苏格拉底在晚年时曾想找一位年轻人来做自己的接班人。他觉得弟子莫利便是一个不错的人选，但他身上似乎还缺少点儿什么，于是便决定再考验考验他。

有一天，他把莫利叫到面前说：“我年纪大了，所剩时日已经不多。我希望你能帮我找一个优秀的年轻人来继承我的衣钵。这样，我的研究便能继续下去了。”

莫利对自己的老师十分尊敬，对老师交代的事情也是尽心尽力地去办。他不辞劳苦地四处寻找，将一个又一个优秀的年轻人带到苏格拉底面前，可苏格拉底总是不满意。

终于有一天，苏格拉底病倒了，他知道自己不久就要离开人世了，但自己喜爱的弟子却还没有醒悟过来，不禁伤心地流下了眼泪。

莫利见老师如此悲伤，满怀愧疚地说：“真对不起！我没能找到令您满意的年轻人。”

苏格拉底摇了摇头，失望地说：“孩子，最优秀的人其实就是你呀！但因为你对自己缺乏足够的信心而始终没有意识到这一点。我想通过寻找继承人这件事来点拨点拨你，没想到……唉，一个不相信自己的人，怎么能让别人信服呢？”说完，这位伟大的哲学家便离开了人世。

苏格拉底去世后，莫利既悲痛又懊悔，在深深的自责中度过了一生。



至理箴言

自信是成功的向导。一个缺乏自信的人，就如同一只在黑夜里摸索行进的羔羊。世界上最优秀的人其实就是我们自己。只有相信自己、肯定自己，才能一步步走向成功。

找回自我

有一次，美国个性分析专家罗伯特·菲力浦接待了一个企业倒闭、负债累累、离开妻女而到处流浪的人。

这个人进门就说：“我非常想见见这本书的作者。”说着，他拿出一本名为《自信心》的书。那是罗伯特许多年前写的。

流浪者说：“昨天下午，命运之神把这本书放入了我的口袋中，因为我当时决定跳入密歇根湖，了此残生。在我看到这本书之前，我已经彻底绝望，上帝和所有的人抛弃了我。这本书为我带来了勇气 and 希望。我要见到您，罗伯特先生。您一定能帮助我再度站起来，替我这样的人做些什么。”

听完流浪汉的故事，罗伯特想了想，说：“虽然我不能完全帮你，但如果你愿意，我可以介绍你去见一见这座大楼里的一个人，他可以帮你东山再起，挽回你损失的钱。”他立刻跳了起来，抓着罗伯特的手说：“看在上帝的分上，请带我去见见这个人。”

罗伯特把他带到心理试验室里，和他一起站在一块窗帘布前。罗伯特拉开窗帘布，露出一面高大的镜子。罗伯特指着镜子里的人说：“就是他。在这个世界上，只有他能够让你东山再起。你要彻底认识这个人，否则，你只能跳密歇根湖。在你没有充分认识这个人之前，对于你自己或这个世界来说，你都只是一个没有任何价值的废物。”

他对着镜子里的人从头到脚打量很久，用手摸着 he 长满胡须的脸庞，然后低下头后退几步，哭了起来。

几天后，罗伯特再次在街上碰到了这个人，他找到了工作，西装革履，面貌一新，不再是一个流浪汉。他说，他感谢罗伯特先生的一番话，因为这番话让他找回了自己。

后来，这个人真的从头开始，成为一名杰出的人物。



至理箴言

古希腊戴尔菲神庙的大门上镌刻着一句警句：“认识你自己。”是的，

通常情况下，人们都没有充分地认识自己。不妨时常照照镜子，我们就能找回那个真正的自己，找回自信。

突破心障

“在每一次助跑前，我都会把自己的心先甩过横杆。”这是“撑竿跳沙皇”布勃卡的成功秘诀。

布勃卡曾经 35 次打破世界撑竿跳纪录，是有史以来最伟大的撑竿跳运动员。在总统亲自向他颁发国家勋章时，他微笑着向记者们透露了自己的秘诀。

曾几何时，与其他运动员一样，布勃卡也经历了一段灰暗的岁月。尽管他比任何人都期待成功，但迎接他的却是一次又一次的失败。这一切仿佛巨石一般压在他的心头，让他喘不过气来。不堪重负的他甚至早早就动了退役的念头。

终于有一天，沮丧的布勃卡对教练说：“教练，我真的不是练撑竿跳的料儿。无论怎么努力都是失败。我想放弃了！”

教练一脸的平静：“上场时你在想什么？”

“当我清清楚楚地看到标杆，它就那样高高在上地悬着，我就会不由自主地害怕起来。”布勃卡说出了自己真实的感受。

“布勃卡！”教练突然大声喝道，“闭上你的眼睛，先把自己的心从横杆上甩过去。”

教练的断喝释放了布勃卡心中所有被压抑的潜能。这一回，他真的一跃而过。



至理箴言

人生的奋斗中，我们面前又何尝不是横亘着一道道难关。倘若我们心存疑虑、畏首畏尾，势必寸步难行、一事无成。只有坚定信念、鼓足勇气、突破心障，我们才能不断地超越自我，登上人生之巅。

高尔丁死结

古时候，谁能解开奇异的高尔丁死结，谁就成为亚洲王。所有试图解开这个怪结的人都失败了，轮到亚历山大一试。他说：“我要建立我自己的解法规则。”于是他拔出剑来将死结砍为两半，亚历山大后来便成了亚洲王。



至理箴言

要让自己从普通人中脱颖而出，就要独辟蹊径，坚持走出属于自己个性的、不寻常的道路来。

做最好的自己

美国第26届总统西奥多·罗斯福在上小学时，牙齿参差不齐，相貌丑陋，而且神情猥琐。每次被老师叫起来背书时，他显得十分局促，紧张得都不敢呼吸，两腿直发抖，嘴唇颤动，说话都不成句，没人能听懂；背完后坐下时，好像全身都瘫痪了似的。

然而他绝不允许自己变得懦弱无能。当其他孩子在操场上嬉笑、跳跃、跑步时，他也勇敢地参加，从不示弱。他能游泳、骑马、赛球、竞走，有时还能得到名次，跻身于业余运动员之列。他还常常向坚定勇敢的孩子看齐，和他们一起体验冒险的乐趣。与任何人相处，他都坚持用亲密和善的态度，以克服他那内向的心理。由于深谙与人相处之道，他的心胸渐渐开阔起来，与别人相处得也更融洽了。

在进大学前，他把运动和学习变得有规律，以便增进健康。体魄的强健，使他原本懦弱的性格得到很大改变。以至他渐渐喜欢利用假期去亚历山大草原追逐野牛，去洛杉矶捕熊，到非洲捉狮子，展现出勇士般的豪爽。这时谁还敢想象他那小学时经常被别人嘲笑的经历？



至理箴言

每个人都是一座大宝藏，里面有无穷无尽的潜力值得挖掘。每个人做最好的自己时，他和圣人已相差不远。每个人都可以成为圣贤，每个人都可以成为英雄，只要他的行为符合仁义之道。

圣人

1947年，美孚石油公司董事长贝里奇到开普敦巡视工作，在卫生间里，看到一位黑人小伙子正跪在地上擦洗黑污水渍，并且每擦一下，就虔诚地叩一下头。贝里奇感到很奇怪，问他为何如此。黑人答道：“我在感谢一位圣人。”

贝里奇问他为何要感谢那位圣人。小伙子说：“是他帮助我找到了这份工作，让我终于有了饭吃。”贝里奇笑了，说：“我曾经也遇到一位圣人，他使我成了美孚石油公司的董事长，你愿意见一下他吗？”小伙子说：“我是个孤儿，从小靠锡克教会养大，我一直都想报答养育过我的人。这位圣人若能使我吃饱之后，还有余钱，我很愿去拜访他。”

贝里奇说：“你一定知道，南非有一座有名的山，叫大温特胡克山。据我所知，那上面住着一位圣人，能为人指点迷津，凡是遇到他的人都会前程似锦。20年前，我到南非登上过那座山，正巧遇上他，并得到他的指点。假如你愿意去拜访，我可以向你的经理说情，准你一个月的假。”

这位年轻的小伙子是个虔诚的锡克教徒，很相信神的帮助。他谢过贝里奇后就真的上路了。30天的时间里，他一路披荆斩棘，风餐露宿，终于登上了白雪覆盖的大温特胡克山。然而，他在山顶徘徊了一天，除了自己，什么都没有遇到。

黑人小伙子很失望地回来了。他见到贝里奇后说的第一句话是：“董事长先生，一路我处处留意，但直至山顶，我发现，除我之外，根本没有什么圣人。”

贝里奇说：“你说得很对，除你之外，根本没有什么圣人。因为，你

自己就是圣人。”

20年后，这位黑人小伙子做了美孚石油公司开普敦分公司的总经理。他的名字叫贾姆纳。在一次世界经济论坛峰会上，他作为美孚石油公司的代表参加了大会。在面对众多记者的提问时，关于自己传奇的一生，他说了这么一句话：“发现自己的那一天，就是人生成功的开始。能创造奇迹的人，只有自己。”



至理箴言

我们自己就是圣人。发现自己的那一天，就是人生成功的开始。能创造奇迹的人，只有自己。

充分自信

1960年，哈佛大学的罗森塔尔博士曾在加州一所学校做过一个著名的实验。

新学年开始时，罗森塔尔博士让校长把三位教师叫进办公室，对他们说：“根据你们过去的教学表现，你们是本校最优秀的老师。因此，我们特意挑选了100名全校最聪明的学生组成三个班让你们教。这些学生的智商比其他孩子都高，希望你们能让他们取得更好的成绩。”

三位老师都高兴地表示一定尽力。校长又叮嘱他们，对待这些孩子，要像平常一样，不要让孩子或孩子的家长知道他们是被特意挑选出来的，老师们都答应了。

一年之后，这三个班的学生成绩果然排在整个学区的前列。这时，校长告诉了老师们真相：这些学生并不是刻意选出的最优秀的学生，只不过是随机抽调的最普通的学生。老师们没想到会是这样，都认为自己的教学水平确实高。这时校长又告诉他们另一个真相，那就是：他们也不是被特意挑选出的全校最优秀的教师，也不过是随机抽调的普通老师罢了。

这个结果正是博士所料到的：这三位教师都认为自己是最优秀的，并且学生又都是高智商的，因此对教学工作充满了信心，工作自然非常卖

力，结果肯定非常好了。



至理箴言

在做任何事情以前，如果能够充分肯定自我，就等于已经成功了一半。当我们面对挑战时，我们不妨告诉自己：我们就是最优秀的和最聪明的，那么结果肯定是另一种模样。

身 价

一位年轻人很困惑，同样一个人，人们对他的评价却截然不同。有人说他是天才，会有一番成就；有人骂他笨蛋，说他会一事无成。苦恼的他去请教禅师。

禅师问：“那你觉得自己是什么样的人呢？”

年轻人摇摇头：“我也不知道。”

“就像1斤大米，不同的人着眼点不同，它的价值也就不同。在主妇看来，它也就是三五碗米饭；在老农心中，它不过能卖一元多钱；而卖粽子的知道，做成粽子，它值3元钱；到了做饼干的那里，变成饼干，就是5元钱了；进了味精厂，提炼成味精，可就是8元钱了；而到了酿酒商那里，经过酝酿、加工，能卖40元钱。可是，1斤米还是1斤米。”

闻言，年轻人豁然开朗。



至理箴言

一个人的真正价值，不在于外界怎么评价我们，而在于自己如何开发自己。

优秀的兔子

朱德庸先生是台湾著名的漫画家。他的作品《涩女郎》、《双响炮》等

在世界各地广泛传播，深受人们的喜爱和推崇。

也许我们根本想不到，就是这样一位天才的漫画家，小时候却是一名被许多老师和同学嘲笑的“差等生”。

在学校里，朱德庸似乎永远是那么“笨拙”。老师让背诗歌，他背了一遍又一遍却总是记不住；老师让默写生字，他永远写不对笔画；算术更是一团糟……因此，挨批受罚成了他的家常便饭。

在10多年的求学时间里，他被迫不断地转学、插班，甚至连上个补习班都惨遭劝退。

朱德庸的父母为此伤透了脑筋，也吃了很多苦头。他们经常被叫到学校去，像做了错事的孩子那样听老师训话，还不得不带着小德庸到各个学校去看校长和老师的脸色，请求人家收下小德庸。

但无论如何，小德庸仍是幸运的。他有一对开明的父母，他们从不给他施加任何压力，一直任他凭着自己的兴趣自由地发展。

当父亲发现小德庸酷爱画画时，经常裁好白纸，整整齐齐地订起来给他做画本。

朱德庸后来回忆说：“如果我的父母也像学校老师那样逼我学习，那我肯定完了……每个人都有自己的天赋，但有些人的天赋被老师或父母的习惯意识扼杀了。”

从这一点来说，朱德庸无疑是幸运的。他的天赋没有被扼杀，最终发展成他人生的亮点。

关于天赋，朱德庸有自己非常精彩的见解：“我相信，人和动物是一样的，都有自己的天赋，比如老虎有锋利的牙齿；兔子有高超的奔跑、弹跳力，所以它们能在大自然中生存下来……人们都希望成为老虎，而这其中有很多只能是兔子。久而久之，就成了四不像。我们为什么放着很优秀的兔子不当，而一定要当很烂的老虎呢？”

的确，如果我们是一只善于奔跑的“兔子”，就要发挥自己的天赋，勇敢地奔跑起来，而不要羡慕老虎那锋利的牙齿。



至理箴言

每个人都有自身的优势，也有自身的不足，如果盲目地拿自己的短处

和别人的长处去竞争，那是注定要失败的。只有利用自己的天赋，发挥自身的优势，才是明智之举。

黑 痣

在一个非常穷困的家里，又一个女婴出生了。家里又多出一张嘴要吃饭，她的降生显得那么不合时宜。两岁时，女孩本来就不大好看的脸上突然生出一颗黑痣，有指甲盖那么大，使她变得更丑陋了。

在她念了3年书之后，父母便让她去一家农场做工。

女孩的命运在12岁时发生了改变。一位赫赫有名的哲学家偶然经过那家农场时，看到了正在全神贯注读书的女孩。他不容置疑地对身旁的人说：“哎呀，你看这个小女孩目光炯炯有神，心智非凡，将来肯定非常出色。其实她的那颗黑痣是一颗幸运星。”

“女孩是神童”的说法不胫而走，众人为附和哲学家的判断，纷纷搜寻许多的旁证，来证明女孩的确与众不同。

女孩被众人的羡慕和激励所包围，她一天天地自信、开朗起来，笑容像阳光一样灿烂。不但学习成绩越来越优异，还以出类拔萃的组织能力成为校园的活跃分子。

虽然女孩脸上的黑痣仍在扩大，却没有阻碍向她频频示爱的英俊男士们。她真的由丑小鸭变成了美丽的天鹅。

后来，女孩不但取得了剑桥大学的博士学位，还成为当时爱丁堡大学最年轻的女教授，同时也是有着广泛影响力的社会活动家。再后来，她做了伦敦市的市长助理。

一颗不幸的黑痣，仅仅因为不经意的一句预言，转瞬间成了一股神奇的力量。人间的不幸，也成了向上的台阶，让卑微的小女孩成就了辉煌人生。



至理箴言

挖掘自身这个储量极其丰富的矿藏，要靠自己，也要靠别人。自信、

自强，才会促使潜能发挥。我们要坚信，其实我们也很厉害。

保持本色

这也是关于黑痣的一个故事。

20 世纪 80 年代，模特公司经纪人安德森看中了一位身穿廉价衣服、不拘小节、不施脂粉的女生。她来自美国伊利诺伊州一个蓝领家庭。她从没浏览过时装杂志。与她谈论时尚等话题，好比是牵牛上树，而且她的唇边长了一颗触目惊心的一大黑痣。每年夏天，她都和朋友一起，为赚取来年的学费在德卡柏的玉米地里剥玉米。

有的经纪公司说她粗野，有的则说她恶煞，说到底是因为唇边那颗大黑痣。虽然遭到一次次的拒绝，但安德森始终没有改变将这位带有田野玉米气息的女生介绍给经纪公司的想法。安德森决定要把女生和她的黑痣捆绑着推销出去。他给女生合成了一张照片，把大黑痣小心翼翼地隐藏在阴影里。安德森拿着这张照片给客户看，客户非常满意，要求马上见真人。真人一来，客户当即指着女生的黑痣说：“你需要把这颗痣给我拿下来。”

其实，无痛且省时的激光除痣很简单。女生却说：“去你的，我就是不拿。”安德森也坚定不移地对女生说：“你一定要记住，千万不能把这颗痣摘掉，全世界就靠着这颗痣来识别你，在你出名以后。”

果然，几年后女生成为天后级人物，红极一时，每天收入 3 万美金。她就是名模辛迪·克劳馥。她的长相被誉为“超凡入圣”。她的嘴唇被称作芳唇，芳唇边赫然入目的是那颗象征性感的大黑痣。

辛迪回顾成名路上经历过的艰辛，幸运的是遇上“保痣人士”安德森。如果没有这颗痣，自己只不过是一个通俗的美人，暑期到来时，可能还要为赚取来年的学费而继续剥玉米。



至理箴言

世界上没有绝对的美与丑，最美的往往都来自于本色、来自于自然。

保持本色就是最美。

接受自己

有一位名叫安娜的女孩，她的面孔美若天仙。不过，当你看到她骂街的样子可能就不这样认为了。此外，她还堕落为吸毒犯。

有一天，一位心理学家写的书打动了她。她找到这位心理学家，想让他帮助拯救自己那已经堕落的灵魂。

心理学家相信在她堕落的外表下，有一颗纯洁向善的心。首先，他施用了催眠术，让她回忆学生时代的样子。结果，心理学家发现：她当时很聪明，就是不敢表现，怕同学嫉妒。她甚至在一些体育项目上胜过男生，以致被很多人挖苦。她姐姐也曾为这个埋怨她。然后，医生试着让她做真空练习。这一次，她哭了，她在记录中写道：“你信任我，没把我看成坏人，这让我感到莫大的希望；但你使我痛苦，因为我接触到了真实的生活，所以我恨你！”

10年后，那位心理学家与安娜再次在街头相遇。他差点不敢认她了：衣着光鲜，神情自然，心理创伤的影子一点都没有了。

一阵寒暄过后，安娜说：“谢谢你曾经把我看成一个特殊的人，并让我也认识到了这一点。不过那时我恨得不行，因为让我知道我是谁，是怎样的人，在之前从来没有过。很多人说，承认自己的缺点不容易。不过对于我来说，认同自己的美德也不容易。”

在面前放一面镜子，观察自己，有的人可能会喜欢自己某一部位，同时讨厌另外的部位，有些地方则连看都不愿看。但请不要回避，也用不着抵触，不要否认任何的部位。那些先入为主的完美标准我们应该暂时放置不管，而用适合自己的标准看自己。只有这样，才能更好地把握自己，做最好的自己。“成为你自己！”这句话说来简单，做起来却不容易。因为一个人一旦迷失了自己，那所谓的改进和提高都无从下手。

在照镜子时，试着对自己说：“无论我有什么样的缺陷，我都愿意无条件地接受，接受自己本来的模样。”或许我们有些不能理解：“我的确不喜欢自己的某些东西，为什么还要无条件接受呢？”

其实，只要能接受事实，那么对于一个人来说也会轻松很多，就好像接受自己的模样一样。这是基点，之后我们才能产生自信和自爱，拥有自己的愿望，把握自己的命运。



至理箴言

接受自己的确是一件极其重要的事情。假如一个人连自己都接受不了，那么还谈什么自尊和自爱呢？一个不能自尊和自爱的人，会拥有怎样的人生呢？

最大的骄傲

穆里略是17世纪西班牙最有名的画家和贵族。在他众多的奴仆中，有一名叫塞伯斯蒂的青年人对绘画有一种与生俱来的热爱。每当穆里略给学生上课时，塞伯斯蒂就在一旁偷偷观摩。

一天晚上，塞伯斯蒂一时兴起竟然在主人的画室里画起画来，以至于第二天早晨穆里略和一群贵族朋友出现时，他都没有发现。穆里略并没有惊动塞伯斯蒂，而是静静地望着他笔下优美的线条出神。塞伯斯蒂画完最后一笔，才发现身后的主人。他慌忙跪下，恳求主人饶恕。在那个等级森严的年代里，塞伯斯蒂是可以因此而被主人处死的。

这件事马上成了贵族们津津乐道的话题，就在他们纷纷猜测穆里略会以何种方式严惩他的奴仆时，却听到了一个令人震惊的消息：穆里略不仅给了塞伯斯蒂自由，而且要收他为徒。

这是当时的贵族们绝不允许的。他们开始疏远穆里略，也不再去买他的画，人们都说穆里略是个十足的傻瓜。

穆里略对此却不以为然，他只是一笑：“那些傻瓜怎能明白，塞伯斯蒂将会是我穆里略最大的骄傲。”

事实果如穆里略所言，在今天意大利的艺术馆藏中，塞伯斯蒂的作品与他恩师穆里略的名画被摆在同等重要的位置，而且都价值连城。人们只要提到塞伯斯蒂，一定要提到穆里略的名字。



至理箴言

如果我们认为自己是正确的，那就一定要坚持下来，需要有这样的勇气：走自己的路，让别人去说吧！

独一无二的芳香

一个很想成就一番事业的年轻人总是被失败折磨着，渐渐地开始怀疑自己了。后来，他去拜访一位得道禅师。年轻人向禅师诉苦道：“为什么我怎么努力都无法得到自己想要的成就，而别人却总能顺利实现心中的目标呢？”

禅师笑而不语，少顷，问了句无关紧要的话：“说起‘芳香’二字，你最先想到了什么？”

“当然是香水！我两个月前开了间化妆品店，专门卖世界名牌香水。虽然店铺已经关张了，但我还是会时常想起沁人心脾的芳香！”

禅师听后转而问化学家同样的问题。

化学家回答道：“我最先想到的是‘芳香烃’化合物。眼下我正在研究某些大分子量芳香族化合物的致癌作用，希望能有所突破。”

之后，禅师又问诗人同样的问题。

诗人回答道：“当然是连天的花海、美貌的少女，还有迎风飞舞的蝴蝶！这些都是我创作的源泉啊！”

年轻人实在不明白禅师的用意。正当他想问个究竟时，禅师又将问题抛给一位老华侨。

这是一位自幼离家，在海外拼搏半生，终于功成名就、荣归故里的富商。富商的答案是：“故乡灶台上母亲做的晚饭，故乡的山水、故乡的泥土和空气！对我而言，没有什么能比它们更芳香的了！”老华侨眼中涌动着泪花。

禅师转头面向年轻人：“你对‘芳香’的认识与这些人一样吗？”

年轻人摇了摇头。

“那他们对‘芳香’的认识又都相同吗？”

年轻人又摇了摇头。

禅师微微一笑，目光中充满了睿智：“我们每个人在生活中都有属于自己的芳香，那是一种独一无二的芳香。不要只顾着关心别人的芳香，却忘了我们那与众不同的芳香。”



至理箴言

一朵再不起眼的小花，都有属于自己的芳香和美丽，所以，不要跟别人比，不要盲目地羡慕别人拥有的东西，要正视自己、珍惜自己，用自己的才华去努力开创一片天地。

美丽人生

珍妮今年12岁了，她相貌平平、成绩一般，既不擅长唱歌跳舞，也不擅长打棒球。她没有几个朋友，因为她似乎不大愿意和人交往。

珍妮所在的学校有许多漂亮的女孩，她们每天都会穿着五颜六色的衣服参加各种各样的活动。但珍妮除了上课之外，永远都是一个人躲在图书馆的角落里看书。班上的许多女孩都已收到了男孩们送来的“情书”，可珍妮却没有。看着那些因收到“情书”而羞得满脸通红的女孩，珍妮觉得自己的心都要碎了。她强迫自己不去想那些乱七八糟的事，将所有的心思都用在在学习上，可她无论如何都做不到。

“难道我是被上帝遗忘的人吗？”珍妮曾不止一次地问自己。但回答她的只有自己伤心的眼泪。

圣诞节的前一天，邮递员给珍妮送来一份包装精美的礼物。她感到有些惊讶，自从父亲去世后，只有母亲会在节日前夕送自己礼物。可母亲的礼物早在两天前就已送到了呀。珍妮悄悄地躲进自己的小屋，小心翼翼地打开礼物，只见盒子里装着一个非常漂亮的笔记本，里面还夹着一张精美的小卡片，上面写着：你是一个与众不同的女孩，我喜欢你美丽的笑容。末尾没有署名。珍妮读了又读，看了又看，激动得心都要跳出来了。她急

忙从抽屉里取出一面小镜子，害羞地冲着镜子笑了笑。她惊讶地发现：自己的笑容真的很美。

从那以后，珍妮变得乐观了，自信了。无论做什么事，她的脸上始终洋溢着灿烂的笑容。她主动和同学们交朋友，主动和伙伴们出去游玩。大家也被珍妮的笑容感染了，慢慢喜欢上了这个阳光一般的女孩。

多年以后，上大学的珍妮偶尔还会拿出那张卡片来看，有时她也会想：这张卡片到底是谁写的呢？也许她一辈子都不会想到，写这张卡片的人竟然是自己的母亲——为了让女儿走出自卑的阴影，聪明的母亲送了女儿一份特殊的礼物。

但所有这一切都已不重要了，关键是这张小小的卡片打碎了自卑的枷锁，让一个女孩拥有了美丽的人生。



至理箴言

自卑是冷酷的风暴，再美丽的花朵也会被它摧毁。当我们处于生命的低谷时，不要轻易地否定自己，不要让自卑吞噬了我们前进的勇气，要学会给自己鼓掌，给自己加油，让饱满的自信带领我们勇敢向前。

巧妙的求婚

德国著名的作曲家墨西·门德尔松，身材矮小，相貌一般，而且驼背。从外貌上看，确实很难有女孩子会选择他做自己的丈夫。

一天，他去别人家做客。这家有一位美丽的姑娘叫弗西。看到她，墨西就被深深地吸引住了。他控制不住自己的情感，深深地爱上了弗西。

但是因为他的相貌，女孩拒绝了他。必须要离开了，墨西还是不愿意放弃。他鼓足勇气，去找弗西，想跟她最后谈谈。

弗西貌若天仙，始终不愿意正眼瞧他。

墨西很难过，但他还是努力表达自己的感情。他问弗西：“缘分是天注定的，你相信吗？”她看着窗外，说：“相信。你呢？你也相信吗？”

墨西没有直接回答弗西的问题，而是说：“据说，上帝在男孩子出

生之前就决定了他未来的新娘。在我要出生时，上帝告诉我，我未来的新娘是个驼背，当时，我恳求上帝：‘对一个女人来说，驼背是很悲惨的。上帝啊，仁慈的上帝，请您把美丽赐给我的新娘，把驼背留给我吧。’”

听到这里，弗西震惊了。望着墨西深情的眼睛，她的心乱了。最后，她做了墨西的妻子。



至理箴言

不要因为自己长相不如对方而放弃追求。长相只是一时的印象，放弃却是一生的失望。

心中有志气

在美国纽约的一个大广场上，有一个卖气球的老人，老人手里拿着一把五颜六色的气球。每当生意不好的时候，他就向空中放出一只色彩鲜艳的气球，于是又会招来了一大批的购买者。

这时，一个小男孩跑到老人的面前，看着老人把一只黑气球放飞了，他好奇地问：“老爷爷，怎么黑色气球也能飞上天呀？”

老人慈爱地摸着小男孩的头说：“孩子，气球能不能飞上天，跟颜色红与黑没有关系，要紧的是它肚子里有一口气呀！”



至理箴言

心中有志气的人，才能创造卓越，昂首飞翔。

虽卑微而伟大

一位父亲带着儿子去参观凡高故居，在看过那张小木床及裂了口的皮鞋之后，儿子问父亲：“凡高不是位百万富翁吗？”父亲答：“凡高是位连

妻子都没娶上的穷人。”

第二年，这位父亲带儿子去丹麦。在安徒生的故居前，儿子又困惑地问：“爸爸，安徒生不是生活在皇宫里吗？”父亲答：“安徒生是位鞋匠的儿子，他就生活在这栋阁楼里。”

这位父亲是一个水手，他每年往来于大西洋各个港口，他儿子叫伊东布拉格，是美国历史上第一位获普利策奖的黑人记者。

20年后，在回忆童年时，伊东布拉格说：“那时我们家很穷，父母都靠出苦力为生。有很长一段时间，我一直认为像我们这样地位卑微的黑人是不可能有什么出息的。好在父亲让我认识了凡高和安徒生，这两个人的经历让我知道，上帝没有轻看卑微。”



至理箴言

富有者并不一定伟大，贫穷者也并不一定卑微。上帝是公平的，他把机会摆到了每个人的面前，卑微者同样拥有机会。

求人不如求己

某人在屋檐下躲雨，看见观音菩萨正撑伞走过。这人说：“观音菩萨，普度一下众生吧，带我一段如何？”观音说：“我在雨里，你在檐下，而檐下无雨，你不需要我度。”这人立刻跳出檐下，站在雨中：“现在我也在雨中了，该度我了吧？”观音说：“你在雨中，我也在雨中，我不被淋，因为有伞；你被雨淋，因为无伞。所以不是我度自己，而是伞度我。你要想度，不必找我，请自找伞去！”说完便走了。

第二天，这人遇到了难事，便去寺庙里求观音。走进庙里，才发现观音的像前也有一个人在拜，那个人长得和观音一模一样，丝毫不差。

这人问：“你是观音吗？”

那人答道：“我正是观音。”

这人又问：“那你为何还拜自己？”

观音笑道：“我也遇到了难事，但我知道，求人不如求己。”



至理箴言

求人不如求己。在生活中，我们都难免会遇到各种各样的困难，很多人在遇到困难时，首先想到的就是求助于别人，但却忘记了自己。其实，更多的时候我们应该从自己身上找出路，自己多想办法才是正确的。“自己”身上有很多可开发的潜力，为什么不去自己主宰命运，却要去乞求别人的怜悯和帮助呢？

自信就是一种美丽

珍妮是个总爱低着头的小女孩，她一直觉得自己长得不够漂亮。有一天，她到饰物店去买了只绿色蝴蝶结，店主不断赞美她戴上蝴蝶结挺漂亮，珍妮虽不信，但是挺高兴，不由昂起了头，急于让大家看看，出门与人撞了一下都没在意。

珍妮走进教室，迎面碰上了她的老师，“珍妮，你昂起头来真美！”老师爱抚地拍拍她的肩说。

那一天，她得到了许多人的赞美。她想一定是蝴蝶结的功劳，可往镜前一照，头上根本就没有蝴蝶结，一定是出饰物店时与人一碰弄丢了。

自信原本就是一种美丽，而很多人却因为太在意外表而失去很多快乐。



至理箴言

无论是贫穷还是富有，无论是貌若天仙，还是相貌平平，只要我们昂起头来，快乐会使我们变得可爱——人人都喜欢的那种可爱。

人生最伟大的动力

亚伯拉罕·林肯是美国历史上最伟大的总统之一。但小时候，他却是

个相貌丑陋、声音沙哑、说话结结巴巴的孩子。因为家境贫寒，他几乎没有受过什么正规的教育。

长大后，林肯开始独立谋生。他当过农场雇工、石匠，做过船夫。当时谁也不曾想到，就是这样一位毫无背景、生活贫困、再普通不过的年轻人，日后会成为美国历史上赫赫有名的大总统。

据说，在林肯竞选总统的一次大会选举中，有位记者提出了一个“刁钻”的问题：“如果现在让你们自己投票来决定总统的人选，你们会将票投给谁？”全场一片肃静，公众都在静静地等待两位候选人精彩的回答。一分钟过后，另一位候选人说：“我不想回答这个问题，也拒绝回答这个问题。谁能当选总统是由公众决定的。”而林肯却自信地向前跨了一步，大声说道：“我会把这一票投给他——亚伯拉罕·林肯，现在只有他才最适合担任你们的领导人！”林肯的话音刚落，便迎来了一阵排山倒海般的掌声，人们被他的自信感染了，高喊着他的名字，将赞赏、信任的一票投给了他。

林肯成功了，他的自信将他推向了人生的巅峰。1860年，林肯成功当选为美国第十六任总统。他那沙哑的讲话声，也成了公众迷醉于他的一个重要因素。许多人甚至感慨地说：“只要林肯总统那富有磁性的沙沙声响起，我的心就醉了！那简直是上帝的呼声啊！”

自信是一种无形的力量，它看不见、摸不着，但却力量巨大。自信的人将挫折当成一笔财富，将不幸当成一种考验；自信的人能够化不利为有利，变被动为主动；自信的人即使身处困境，也会自强不息、奋勇向前！

自信是人生最伟大的动力！



至理箴言

自信是远行的动力，是雄鹰的翅膀，它推动着我们在滔天巨浪中前进，引领着我们在疾风暴雨中翱翔。自信是获取成功不可或缺的重要因素，是人生最伟大的动力！

自我之价，永不贬值

在一次讨论会上，一位著名的演说家没讲一句开场白，手里却高举着一张 20 美元钞票。面对会议室里的 200 个人，他问：“谁要这 20 美元？”一只只手举了起来。他接着说：“我打算把这 20 美元送给你们中的一位，但在这之前，请准许我做一件事。”他说着将钞票揉成一团，然后问：“谁还要？”仍有人举起手来。

他又说：“那么，假如我这样做又会怎么样呢？”他把钞票扔到地上，又踏上一只脚，并且用脚碾它。尔后他拾起钞票，钞票已变得又脏又皱。

“现在谁还要？”还是有人举起手来。

演说家把钞票给了最后还是坚持举起手的那个人，然后对大家说：“朋友们，你们已经上了一堂很有意义的课。无论我如何对待那张钞票，有人还是想要它，因为它并没贬值，它依旧值 20 美元。人生路上，我们会无数次被自己的决定或碰到的逆境击倒、欺凌甚至碾得粉身碎骨。我们觉得自己似乎一文不值。但无论发生什么，或将要发生什么，在上帝的眼中，你们永远不会丧失价值。在上帝看来，肮脏或洁净，衣着齐整或不齐整，你们依然是无价之宝。”



至理箴言

生命的价值不依赖我们的境遇，也不仰仗外部因素，而是取决于我们本身！天生我材必有用，我们是独特的——永远不要忘记这一点！

市 性

有一户人家，养了一只特别讨人喜欢的猫。主人为猫起了一个名字，叫“虎猫”。

有一天，来了几位客人。

客人甲说：“虎固然威猛，但不如龙那么神通广大，请改名为‘龙

猫’吧。”

客人乙说：“龙固然比虎神威，但龙升天飞腾靠的是云，云不是超过了龙吗？不如取名为‘云猫’。”

客人丙说：“云雾虽可遮天，但被风一吹就散，云不敌风，请改名为‘风猫’。”

客人丁说：“大风骤起，唯一能挡住它的是墙。风奈何不了墙，应改名为‘墙猫’。”

客人戊说：“墙虽然牢固，可以挡风，但怕老鼠钻洞，洞一多最终可使墙毁掉。还是请取名为‘鼠猫’。”

这时，有一位鹤发长者笑着说：“猫就是捉老鼠的，猫就是猫，这是它的本性啊！”



至理箴言

现代社会，日新月异，不断涌现的新思想、新观念、新事物，冲击着人们的头脑。有的人为了追求时尚，不断地改变自己，以便赶上飞速发展的时代潮流。赶潮的现代人，请保留一点本性吧！

佛 塔

一只四处漂泊的老鼠在佛塔顶上安了家。

佛塔里的生活实在是幸福极了，它既可以在各层之间随意穿越，又可以享受到丰富的供品。它甚至还享有所无法想象的特权：那些不为人知的秘籍，它可以在上面随意咀嚼；人们不敢正视的佛像，它可以在上面自由休闲，兴起之时，甚至还可以在佛像头上留些排泄物。

每当善男信女们烧香叩头的时候，这只老鼠总是看着那令人陶醉的烟气，慢慢升起，它猛抽着鼻子，心中暗笑：“可笑的人类，膝盖竟然这样柔软，说跪就跪下了！”

有一天，一只饿极了的野猫闯了进来，它一把将老鼠抓住。

“你不能吃我！你应该向我跪拜！我代表佛！”这位高贵的俘虏抗

议道。

“人们向你跪拜，只是因为你所占的位置，不是因为你！”

野猫讥讽道，然后，它像掰开一个汉堡包那样把老鼠掰成了两半。



至理箴言

真正要能获得别人的尊敬，还是需要从内心做起。让自己成为一个优秀的人，有卓越的能力和优良的品格，人们才会因为喜欢我们而靠近我们。这种由衷的喜欢在我们顺利的时候如此，当我们不利的时候人们还会那样。过分贪恋权位只会害了自己。

两个水桶

一位挑水夫，有两个水桶，分别吊在扁担的两头，其中一个桶有裂缝，另一个则完好无缺。在每趟长途的挑运之后，完好无缺的桶总是能将满满一桶水从溪边送到主人家中，但是有裂缝的桶到达主人家时，却剩下半桶水。

两年来，挑水夫就这样每天挑一桶半的水到主人家。当然，好桶对自己能够送满整桶水感到很自豪。破桶呢？对于自己的缺陷则非常羞愧，它为只能负起一半的责任，感到非常难过。

饱尝了两年失败的苦楚，破桶终于忍不住，在小溪旁对挑水夫说：“我很惭愧，必须向你道歉。”“为什么呢？”挑水夫问道，“你为什么觉得惭愧？”“过去两年，因为水从我这边一路的漏，我只能送半桶水到你主人家，我的缺陷，使你做了全部的工作，却只收到一半的成果。”破桶说。

挑水夫却没有这么看，他蛮有爱心地说：“我们回到主人家的路上，我要你留意路旁盛开的花朵。”

果真，他们走在山坡上，破桶眼前一亮，看到缤纷的花朵，开满路的一旁，沐浴在温暖的阳光之下，这景象使它开心了很多！但是，走到小路的尽头，它又难受了，因为一半的水又在路上漏掉了！破桶再次向挑水夫

道歉。挑水夫温和地说：“你有没有注意到小路两旁，只有你的那一边有花，好桶的那一边却没有开花呢？我明白你有缺陷，因此我善加利用，在你那边的路旁撒了花种，每回我从溪边来，你就替我一路浇了花！两年来，这些美丽的花朵装饰了主人的餐桌。如果你不是这个样子，主人的桌上也没有这么好看的花朵了！”



至理箴言

每样东西都一定有它的用处，无论这件东西有没有缺陷。

传世宝灯

一灯大师是一位得道的高僧，世人传说大师藏有一盏宝灯，灯芯镶着历时 500 年在千尺海下育出的硕大的夜明珠。如果哪个人有幸得到珠光的照耀，那他便会品性高洁，备受世人敬重。

也有人传言，说大师门下有 3 个弟子。他的 3 个弟子曾跪拜求教怎样才能得此稀世珍宝。大师说，世人可分三品：时常损人利己者为下品，因其心灵已落灰尘；偶尔损人利己者为中品，心儿红、白相浸，如立悬崖之边；终生不损人利己者为上品，性情心洁，为世人所敬。人心本是水晶之体，容不得灰尘缠绕。所以，红尘中常要擦抹，方可进得品位。

大师给 3 个弟子每人发了一本“良知簿”，嘱咐他们分头下山化斋。与世人交往时凡做损人利己之事都要详记下来，每记一笔视为心灵除尘一次，10 年后持“良知簿”回来见他。最后通过大师对他们的行为做出评价，以确定最后拥有此盏宝灯的人选。

转眼 10 年过去，3 人回来见大师，门人告知说大师出游需耐心等待。在等待大师的日子里，3 人不断地看自己的“良知簿”，回味上面记下的大大小小的损人利己行为。后又相互评鉴，进而反思、自责。随着时光的流逝，终有一日，3 人忽然醒悟，那盏“传世宝灯”本就挂在自己心里。一个人，如果他的心灵没有灰尘，就能永远华光闪烁……



至理箴言

我们每个人的内心都有一张“心灵的记录单”，每个人的所言所行，不管是否愿意，都要一次不少地真实地记录在案。面对世人，如果敢敞开自己“心灵的记录单”，经得起他人的查看，他的一生，就能高挺着自己的脊梁，走出属于自我的一条光明大道。

窗子和镜子

有个年轻人刚搬入新居时，觉得自己的书房太小，就把书房四周的墙镶上了镜子，以使视觉空间增大。

开始的时候，果然觉得书房大了不少，过了一段时间，书房又一天天地小起来。他每天在书房里苦思答案。事实上书房的空间既没有增加也未减少，为什么从前感觉小，装上镜子就感觉大，现在又感觉小了呢？

对书房这种奇特的感觉，竟使他无法安心工作，加上每一转身就看见镜中的自己，日久月深，使他转向都感到困难了，到最后视进书房为畏途。

有一天，一位长者来到他家，他提起书房的事情，长者走进书房，看到四周的镜子说：“你的书房四周都是镜子，每天只看到自己，没有看到别的事物，感觉当然小了。你抬头看看世界，少顾影自怜，书房一定会大起来，你为何不把镜子拿掉呢？”

那人听了若有所思，于是便按老人所说的，把书房临街的镜子打掉，装了两扇落地窗，整个书房果然开阔起来。他每天都站在落地窗前，看外面的景象，到后来他把落地窗前的观赏视为在书房唯一的乐趣，竟无法安心坐在书桌前沉思和读书了。他又重新陷入苦恼，最后又去请教那位长者。他说：“您叫我开了窗，书房是大了，但是我现在每天都坐在窗前，不能安心工作了，到底怎么办？”

长者说：“你何不给心里装上镜子呢？”



至理箴言

一个人面对外面的世界时，需要的是窗子；一个人面对自我时，需要的是镜子。面对世界用窗子才能看见世界的明亮，面对自我用镜子才能看见自己的污点。

把自己当别人

一位年轻人带着迷惑去拜访智者。他问智者：“如何在自己变成一个愉快的人的同时也给予别人很多的快乐呢？”

智者和蔼地对他说：“孩子，难得啊，这么年轻就懂得追问这个问题了。我有四句话送给你。第一句是‘把自己当别人’。——先说说你的体会。”

年轻人说：“在自身陷入痛苦难堪时，就把自己当成他人，痛苦自然减轻了；在喜事临头时，把自己当成他人，那么狂妄自然可少很多。是这样的意思吗？”

智者点头称许，又说：“第二句话是‘把别人当自己’。——你再说说看。”

年轻人说：“这叫换位思考，具有同情心，在别人需要时给予及时帮助。”

智者眼睛一亮，又说道：“第三句话是‘把别人当别人’。”

年轻人说：“是否可以这样理解，每一个人都应该充分尊重别人，不把自己的喜好强加到别人头上，对每一个人的独立性都应充分理解。”

智者笑得爽朗：“好！好！果然是后生可畏！第四句话是‘把自己当自己’。这句话理解起来难度很大，留着以后慢慢品味吧。”

年轻人说：“这句话我暂时无法把握它的内涵。但四句话自相矛盾的地方也很多，怎样才能统一起来呢？”

智者说：“那好办，一辈子够你咀嚼的了。”

年轻人考虑了很久，然后叩头告辞了。



至理箴言

认识人，是智慧；被人了解，是幸福；认识自己，是圣贤。

生气不如争气

画家杰克成名前住在一间很小的房子里，靠替人画像获得微薄收入而生活。

富人大卫有天路过他的房间，觉得杰克的画功还不错，便要求杰克替自己画一幅肖像画，并答应画成后付给杰克1万元。

杰克很快就画好了，大卫看了后，觉得不错，但他想：“这个画家没什么名气，而且这幅画很像我，如果我不买，肯定卖不出去了，何不压一下价钱？这样可以省下不少钱。”

他只肯付3000元买这幅画。

杰克气愤极了，不过仍耐着性子请大卫遵守当初的约定。但大卫还是坚持他的出价。

杰克想，既然大卫不讲诚信，这幅画他宁肯不卖了。他告诉大卫：“将来有一天，你要为今天的行为付出20倍的代价。”

大卫耸耸肩说：“我才不会做那样的傻瓜呢。”

杰克肯定地说：“等着瞧！”

富人大卫很快就把这件事忘得干干净净了。

杰克因为经历了这件事，第二天去拜一位老画家为师。

经过名师的指点，加上自己的勤学苦练，十几年后，他终于成为一位远近闻名的大画家。

有一天，大卫听朋友说，一位很有名的画家举办画展，有一幅画标价20万元，一分不能少。画上人物的相貌竟然跟他一模一样，而且标题是

“贼”。

大卫马上想起了自己10多年前毁约失信的事，现在到了付出代价的时候了。

他赶到杰克那里，承认错误并道歉，然后花20万元买回了那幅画。

10年风水轮流转。杰克把挫折当作动力，不忘提高自己，终于给当年那个不讲诚信的大卫好好地上了一课。



至理箴言

人活着要争气，而不是泄气，要把挫折当作阶梯，努力攀爬，最后一定能达到理想的境地。

谁才是你的镜子

爱因斯坦16岁那年，由于整日同一群调皮贪玩的孩子在一起，致使几门功课不及格。

一个周末的早晨，爱因斯坦正拿着钓鱼竿准备和那群孩子一起去钓鱼，父亲拦住了他，心平气和地对他说：“爱因斯坦，你整日贪玩，功课不及格，我和我的母亲很为你的前途担忧。”

“有什么可担忧的？杰克和罗伯特他们也没及格，不照样去钓鱼吗？”

“孩子，你千万不能这样想。”父亲充满关爱地望着爱因斯坦说，“在我们故乡流传着这样一个寓言，我希望你能认真地听一听。”

“有两只猫在屋顶上玩耍。一不小心，一只猫抱着另一只猫掉到了烟囱里。当两只猫从烟囱里爬出来时，一只猫的脸上沾满了黑烟，而另一只猫的脸上却干干净净。干净的猫看见满脸黑灰的猫，以为自己的脸也又脏又丑，便快步跑到河边洗了脸。而黑脸猫看见干净的猫，以为自己的脸也是干净的，就大摇大摆地到街上闲逛去了。”

“爱因斯坦，谁也不能成为我们的镜子，只有自己才是自己的镜子。拿别人做自己的镜子，天才也许会照成傻瓜。”

爱因斯坦听后，羞愧地放下渔竿，回到了自己的小屋里。从此，爱因

斯坦时常拿自己作为镜子来审视和映照自己，并不断地自我暗示：我是独一无二，我没有必要像别人一样平庸。这就是爱因斯坦之所以成为爱因斯坦的原因。



至理箴言

谁也不能成为我们的镜子，只有自己才是自己的镜子。拿别人做自己的镜子，天才也许会照成傻瓜。

浪子回头金不换

美国有一个黑人青年，他成长的环境很差。由于出生在贫民窟，又没有人教他走正道，而且一整天和一帮坏孩子混在一起，逃学、破坏公物和吸毒，成了他的日常功课。结果12岁就被拘留过，原因是抢劫商店；15岁时又被拘留过，原因是他试图撬开办公室的保险箱；他第三次被送进监狱，则是因为参与打劫邻近的一家酒吧。

在监狱里，一名年老的无期徒刑犯偶然看见他打垒球，很高兴地对他说：“你是有能力的，可以有机会做些自己的事情，不要自暴自弃了。”

老囚犯的一番话，引起了年轻人的无限思索。他想：虽然处于监狱，但这里也拥有世间最大的自由；他可以选择出狱后重新做人，成为一个垒球手。

5年的努力，年轻人成了明星赛中的底特律老虎队的成员。当时底特律垒球队的领队马丁专门为此事访问了他的监狱。他力保这位年轻人出狱。年轻人出狱后果然不负众望，不到一年时间，就成为垒球队的主力队员。

尽管年轻人在人生的最初阶段走入过歧途，但是入狱后，他反而认识到人的自由意志——一种人人都具有的、选择权利在自己手中的意志，最终获取了人生的辉煌。

每个人都因为环境或者见识、眼光等原因，有过迷茫、困惑，但是凭借毅力坚持往理想的方向走去，最终会获得完美幸福的人生。



至理箴言

每个人都有把握自己人生和命运的权利。坚持走正确的道路，就会得到完美幸福的人生。

明天照样会有报纸

一代电影大师伯格曼刚出道时，导演了电影《开往印度的船》。影片拍好后，他太相信自己的能力，妄自尊大，自认为这肯定是部成功的作品，大声叫嚣着：“不准剪掉其中任何一尺！”并且，影片也不试映就首映了，结果出了大问题，糟透了。

首映后，伯格曼喝醉了，当他从大街的石凳上醒来，看到当天的报纸中对他导演的电影的评论时，大喊一声：“这下我完了。”他恨不得在脚下找个洞钻进去。

在他最失意、最孤独的时候，他的一位朋友来到他身边。这位朋友说了一句令他永生难忘的话：“明天照样会有报纸。”话虽幽默，但其中的深刻含义伯格曼是明白的。今天的评论将成为历史，只要吸取教训，不断学习、进步，拍出好的片子，明天的报纸就会有好的评论。

伯格曼从跌倒的地方爬了起来，以极大的热情学习着一切与电影有关的技术。他成了电影制作的专家，随心所欲地把自己的创作理念通过电影元素表现出来，最终成长为一代电影大师。



至理箴言

人生在世，没有人能逃脱失败的经历，天才也不例外。只要我们还没有踏进坟墓，就有机会东山再起，向世人证明我们自己。

全国最低交易手续费免费办理国内正规商品股指原油期货开户 零佣金 不限资金量和交易量直接申请交易所手续费
任何地方费用比我们低 10倍赔偿差价 客服微信/QQ：958218088 期货开户和书籍下载请进：<http://www.7help.net>

第四辑

● 点燃希望之灯 ●

希望是生命的灵魂，心灵的灯塔，成功的向导。

——歌德



魔 洞

老教授与他的两个学生组成一支溶洞考察队，准备接受挑战，进入当地人眼中所谓的“魔洞”。曾有多人进去探险，但无一生还。

根据随身携带的计时器显示，他们在溶洞里前行了14个小时，就在此时，他们的眼前呈现出半个足球场大小的水晶岩洞。他们极度兴奋地飞奔过去，忘情地欣赏、抚摸那迷人的水晶。

当众人心情稍稍平静，忽闻负责画标的学生惊呼道：“刚才我忘记刻下路标了！”他们细看之下才发觉四周有上百个大小各异的洞口，就像迷宫一样。他们经过数次的深入察探，始终无法找到正确的出路。

老教授一人在洞口前仔细搜寻着，突然惊喜地喊道：“标志在这儿！”他总能在第一时间发现新的标志，真不愧是老教授。他们顺着标志的方向行进。

数小时之后，强烈的阳光刺疼了他们的眼睛，意味着他们成功走出了“魔洞”。此时两个学生喜极而泣，对着老教授说：“如果没有您的带领……”

此时，老教授缓缓地从衣袋中摸出磨去半截的石灰石，意味深长地说道：“在没有退路之时，我们唯有相信自己……”



至理箴言

生活往往就是这样，它在馈送甜蜜的同时，又悄悄布下了一个个的“魔洞”，来考验人们的执着与勇气。面对人生的许多“魔洞”，不要惊慌失措，也不要裹足不前，唯一正确的做法是在心头点燃一根火柴，点亮人生的希望，义无反顾地走下去。

星星点灯

一艘船在大海中遇上了猛然而来的风暴，沉没了，船上人员死伤无数。他侥幸地获得一个小小的救生艇而幸免于难。他的救生艇在风浪上颠

簸起伏，如同树叶一般被吹来吹去。他迷失了方向，救援人员也没有找到他。天渐渐地黑下来，饥饿、寒冷和恐惧一起袭上心头。然而，他除了这个救生艇之外，一无所有，灾难使他丢掉了所有的东西，甚至自己的眼镜。他的心灰暗到极点，他无助地望着天边。

忽然他看到一片片阑珊的灯光，他高兴得几乎叫了出来。他奋力地划着小船，向那片灯光前进。然而，那片灯光似乎很远，天亮了，他也没有到达那里。他继续艰难地划着小船，他想那里既然能看到灯光，就一定是一座城市或者港口，生的希望在他心中燃烧着。白天时，灯光看不清了，只有在夜晚，那片灯光才在远处闪现，像是对他招手。就这样，三天过去了，饥饿、干渴、疲惫更加严重地折磨着他，有几次他都觉得自己快要崩溃了，但一想到远处的那片灯光，他又陡然增添了许多力量。第四天，他依然在向那片灯光划着、划着。

最后，他终于支持不住昏迷了过去，但他脑海中依然闪现着那片灯光。

晚上，他终于被一艘经过的船只救了上来。当他醒过来时，大家才知道，他已经不吃不喝在海上漂泊了4天4夜。当有人问他，是怎样坚持下来时，他指着远方的那片灯光说：“是那片灯光给我带来了希望。”大家望去，哪里有什么灯光啊，那只不过是天边闪烁的星星而已！



至理箴言

只要给自己希望，就一定可以挽救生命和理想。

生命之诗

“二战”时期，在纳粹集中营里，一个叫玛莎的犹太女孩写过这样一首诗：

这些天，我一定要节省，虽然我没有钱可节省。

我一定要节省健康和力量，足够支持我很长时间，

我一定要节省我的神经、我的思想、我的心灵和我精神的火；
我一定要节省流下的泪水，
我需要它们安慰我；
我一定要节省忍耐，在这些风暴肆虐的日子。
在我的生命里，我有那么多需要的——
情感的温暖和一颗善良的心。
这些东西我都缺少，
这些我一定要节省，
这一切，上帝的礼物，我希望保存。
我将多么悲伤，
倘若我很快就失去了它们。

即使在随时都可能死去的时候，玛莎仍然热爱着生命。她节省泪水，节省精神之火。用稚嫩的文字给自己弱小的灵魂取暖，用坚韧的希望照亮黑暗的角落。

很多人在绝望中死去，而这个当时只有 12 岁的小女孩玛莎，终于等到了“二战”结束，看见了新生的曙光。



至理箴言

希望，能点亮现实的黑暗，它是指引我们走出困境的明灯。

走出森林

很久以前，有一个小女孩儿住在树林环绕的村庄里，她喜欢在树林深处漫步。清晨，她跟树林中的小鸟、金花鼠、松鼠快乐地交谈，下午就坐在苔藓覆盖的岩石上休息。

一天，小女孩儿在树林里比往常走得要远，天不久就黑了，她才知道自己迷路了。她能看到的只有巨大的松树和村庄里最高的教堂尖顶。她吓坏了，她环顾四周，开始哭起来。巨大的松树摇摆着凑近安慰她。

最后，一棵较高的树轻声对她说：“朝着那个尖顶走，眼睛不要离开它，你马上就会到家。”

于是，女孩儿整理一下披肩，提起为做晚饭采摘的一篮蘑菇，开始往回走。她急切地看着教堂的尖顶，知道如果一直朝着它走，马上就能安全到家。

不久，她听见身后有脚步声，于是把眼睛从尖顶移开，转过头来看究竟是谁在她身后。一只红色的狐狸紧挨着她的脚跟，她几乎能感到它温暖的呼吸。

“小姑娘，”狐狸说，“在山岭那边，有一大片美丽的野紫罗兰。如果你跟着我，就能采一束回家给你的妈妈。”

小女孩儿知道妈妈非常喜欢野紫罗兰，她忘记了害怕，就跟在狐狸后面跑。狐狸的脑袋里却幻想着水灵灵的蘑菇。突然，太阳被云朵遮住了。森林更黑暗了，女孩儿记起了松树要她紧紧盯住教堂尖顶的话，然而，从她所在的位置往上看，已经看不到教堂尖顶了。

小女孩儿再一次害怕地撒腿跑起来，却没有意识到她自己是在绕着圈跑，女孩儿发现她又一次来到了那些巨大的松树中间。她往上看去，目光立刻抓住了那个教堂尖顶。她全神贯注地死死盯住它，再也不敢把眼睛移开。就这样，小女孩儿终于平安地回到家里。



至理箴言

如果我们的方向没有错，我们所要做的就是一直向前走。

一壶救命沙

一支探险队在茫茫的沙漠中迷失了方向，食物已经不多了，口干舌燥的队员们已经没有了水。

水是队员们穿越沙漠的信心和源泉，甚至是苦苦搜寻的求生的目标。

这时候，探险队的队长竟然从腰间拿出一只水壶。他对大家说：“我们还有一壶水，但一定要等到最后一刻再喝！”

队员们一下子振奋了：他们还有一壶水！他们还有希望！看着沉沉的水壶，每个队员心中都有了一种对生命的渴望。

天气太炎热了，行走在炎炎沙漠中的队员有人支撑不住昏了过去。“队长，给他喝一口水吧。”一个队员乞求道。“不行，这水要等到最艰难的时候才能喝，他只是意志不坚定才昏过去的。大家像他一样就都会死掉！我们还可以坚持。”队长生气地说。

有一天，大家发现队长已经死去，那只水壶孤零零地放在那，下面压着一张纸：“我不行了，你们带上这壶水走吧，要记住在走出沙漠之前，谁也不能喝这壶水，你们的体力都比我好，还能再坚持。”

队长为了大家的生存，竟然自己渴死了！把仅有的一壶水留了下来，每个人都抑制着内心巨大的悲痛出发了，那只沉甸甸的水壶在每个队员手里依次传递着，谁也舍不得打开喝一口。

终于，探险队员们发现了河流！他们相拥着为能够活下来喜极而泣的时候，突然想到了队长留下的那壶水。

打开壶盖，慢慢流出的却是一壶沙子。



至理箴言

只要信念还在，就能坚守住一切。信念对于人最可贵之处，就是能拯救一个人的生命。

药 方

一位盲人以弹琴卖艺为生，从小失去光明的他非常渴望有一天自己能亲眼看看这个世界，他四处寻医问药，但多年不能如愿。

有一日，这位盲人遇见一位方丈，这位方丈对他说：“我给你一个保证治好眼睛的药方，不过，你得弹断一千根弦，才可以打开这张纸单。在这之前打开，是不能生效的。”

于是这位盲人带了一位也是双眼失明的小徒弟游走四方，尽心尽意地以弹唱为生。一年又一年过去了，在他弹断了第一千根弦的时候，他急不

可待地将那张一直藏在怀里的药方拿出来，请明眼的人代他看看上面写的是什么药材，好治他的眼睛。

明眼人接过纸单来一看，说：“这是一张白纸嘛，并没有写一个字。”那位盲人听了，潸然泪下，突然明白了方丈那“一千根弦”背后的意思。就为着这一个“希望”，支持他尽情地弹下去，而匆匆数十年就如此活了下来。



至理箴言

只要有一个希望，我们就能够坚定地走下去。尽管路途遥远、坎坷艰辛，因为始终有一个生活的信念——那就是希望的药方，我们总能不断前行。

脚比路长

卡龙老爹有4个儿子，有一天，他把儿子召集到一起，对他们说：“我听说加华那个地方很富有，我打算派你们去打探一下。但加华离这里很远很远，要翻过许多崇山峻岭，要穿过草地、沼泽，还要渡过很多的大河，但究竟有多远，没有人知道。”

卡龙老爹看了看他们继续说道：“我决定让你们4个分头前往探路。”

4个儿子都惊异于父亲的决定，但他们还是服从了命令，带上充足的物品出发了。

大儿子乘车走了8天，翻过了4座大山，来到一望无际的草地，他一问当地人，才知过了草地，还要过沼泽，还要过大河、雪山……便打马往回走。

二儿子策马穿过了一片沼泽后，被一条宽阔的大江挡住了去路，望着奔涌的江水，他掉转马头……

三儿子漂过了两条大河，却又走进了一片辽远的大漠，在茫茫的沙漠中，他搜寻着回来的路。

一个月后，3个儿子陆陆续续回到卡龙老爹身边，将各自沿途所见报

告给父亲，并都再三特别强调，他们在路上问过很多人，都告诉他们去加华的路很远很远。

又过了3天，小儿子风尘仆仆地回来了，兴奋地报告父亲——到加华只需18天的路程。

卡龙老爹满意地笑了：“孩子，你说得很准，其实我早就去过加华。”

几个儿子不解地望着父亲——那为什么还要派他们去探路？

卡龙老爹一脸郑重道：“我只想告诉你们4个字——脚比路长。远方无论多远，终将被跋涉的双足抵达，这样，就不会被眼前的漫漫长路所吓倒了。”



至理箴言

脚比路长，只要我们坚定信心一直走下去，就没有到不了的地方。追求事业也是如此，只要我们一心一意努力去做，就没有实现不了的梦想。

孤岛灯塔

汤姆作为佛得角的雷斯伊翰湾的守塔人，在这个偏僻的孤岛上已生活了将近40年。当他还是20多岁的小伙子时，就随他捕鱼的伯父来到了这座孤岛。

汤姆和伯父白天捕鱼，晚上点起篝火，从此，辽阔的大西洋岸边多了一座灯塔。汤姆已记不清楚他和伯父在暴风雨的夜里或是在飓风季节里救起了多少人。那些被救过的人偶尔路过孤岛，总不忘给汤姆叔侄俩捎上点什么，但每次都被他们拒绝。叔侄俩在雷斯伊翰湾不知不觉过了20年。现在的雷斯伊翰湾少了一个人，添了一座坟墓，在汤姆看来，伯父仍陪伴着他。汤姆依旧白天捕鱼，晚上守候在伯父一生中唯一接受的一台风力发电机旁。雷斯伊翰湾的灯塔不再用篝火了。

10月的雷斯伊翰湾气候格外恶劣，汤姆几乎整夜都醒着。他知道，每年的海难事故频发季节已经来临。汤姆的小屋外已经是惊涛骇浪，他一遍遍检查，还给风力发电机的轴承加了润滑油。此时的小岛像要摇动起来。

汤姆从小屋里走出，像伯父一样敏锐地眺望大海，海面上黑压压一片，浪头拍打着礁石，发出一阵阵轰鸣。突然，汤姆发现远处的海面上有一点亮光，只有萤火虫的光亮那么大。他立刻意识到什么，迅速爬上灯塔。灯塔里的灯又垫高了很多，汤姆在废弃的火坑里重又燃起了篝火。远处的亮点越来越大，渐渐驶向了汤姆居住的孤岛，等亮点到近处时，汤姆才发现灯火是从一艘挪威籍的货轮上发出的。

天亮了，船长约翰带领船员在雷斯伊翰湾作短暂的停留，并打算给岛上的工作人员送去几吨食品，可当约翰走进岛上汤姆的屋子时，才发现汤姆的屋子还抵不上他船上的一个集装箱大。

“我要带你离开这里。”约翰感激地对汤姆说。

“为什么？”汤姆问。

“不为什么，我至少能给你每月带来 2500 美元的薪金。”约翰继续说。

“10 年前，一位像你一样的船长曾答应给我每月 3000 美元的薪金。”汤姆平静地说。

临别的时刻，约翰紧紧地拥抱了汤姆。

人的一生，守着什么岗位并不重要，可贵的是能给更多的人带来希望。



至理箴言

每个人处在特定的人生岗位上，都会有让人诱惑的“蛋糕”出现，这时，我们可入鼻的只能是它的芳香，千万不可入口。一旦做了物质上的俘虏，我们就会迷失方向，看不见那盏人生导航的“灯塔”。

伟大志愿

因为父亲是位马术师，一个男孩必须跟着父亲走南闯北东奔西跑。由于四处奔波，他求学并不顺利，成绩也不理想。有一天，老师要全班同学写作文，题目是“长大后的志愿”。

那一晚，男孩洋洋洒洒写了 7 张纸，描述了他的伟大志愿：长大后，

我想拥有自己的农场，在农场中央建造一栋占地 5000 平方英尺的住宅，拥有很多很多的牛羊和马匹……

第二天他把作业交上去时，老师给他打了一个不及格，还叫他下课后去见他。

“老师，为什么给我不及格？”他不解地问老师。

“我觉得，你的愿望是不切实际的。你敢肯定长大后买得起农场吗？你怎么能建造 5000 平方英尺的住宅？如果你肯重写一个志愿，写得实际点，我会考虑给你重新打分。”老师回答说。

男孩回家后反复思量，最后忍不住询问父亲。父亲见他犹豫不决，语重心长地说：“儿子，这是个非常重要的决定。我认为，不及格不要紧，但绝不能放弃自己的梦想。”

儿子听后，牢牢把这句话记在心底。他没有重写那篇文章，也没有更改自己的志愿。

20 年后，这个男孩真的拥有了一大片农场，在这个农场的中央真的建造了一栋舒适而漂亮的豪宅。

这个男孩不是别人，就是美国著名的马术师杰克·亚当斯。



至理箴言

有了梦想，就要坚持下去，无论别人怎么看。坚持不懈地为梦想去努力，终有一天梦想会变成现实。

为梦想打工

在一个一贫如洗的美国乡村家庭，齐瓦勃出生了。由于贫困，他没能上几年学。15 岁的时候，齐瓦勃就做了一名山村马夫。尽管如此，渴望成功的雄心却推动着他时刻寻找着新的机遇。

几年过后，齐瓦勃得到了一份在建筑工地的工作。这个工地属于当时的钢铁大王卡内基。

自从踏入工地的那一天起，齐瓦勃就坚定地对自己说：“我一定要成

为最优秀的工人!”

当工友们诅咒繁重的劳动、抱怨微薄的收入时，他默默地积累着工作经验，专心地自学建筑知识。

一天夜里，公司经理到工地检查。他发现除了齐瓦勃躲在角落里看书之外，其他工人们都在闲聊。

经理瞧了瞧齐瓦勃手中的书，又翻了翻他的笔记，什么话也没说就走了。

第二天，齐瓦勃被叫到经理的办公室。“你为什么要学那些东西?”经理问。

“因为我发现公司里全是打工者，但紧缺既有专业知识又懂实践工作的管理人员或技术人员。他们才是公司真正的需要，对吗?”齐瓦勃认真地回答。

经理心中暗吃一惊，不由得用赞许的眼神重新审视起眼前这个年轻人来。

没过多久，齐瓦勃就被晋升为技师。

面对工友中一些人嫉妒的言语，他很坦然：“我打工不是单纯为了挣钱，或者是讨好老板，我是在为自己的梦想打工，为自己远大的前程打工。我们都必须在辛勤的劳动中提升自己的业绩，让自己的价值远远高于自己拿到的薪水!只有这样，才能被委以重任，才能得到发展。”

正是这种信念，支撑着齐瓦勃，使他一步步地登上了总工程师的职位。

25岁时，他已经成了这家钢铁公司的总经理。

几年以后，已是卡内基钢铁公司灵魂人物的齐瓦勃又被卡内基亲自任命为钢铁公司的董事长。

正是凭借着非凡的毅力，齐瓦勃成了卡内基钦点的接班人。



至理箴言

问问自己，我们到底在为什么工作?是为老板工作，以从他那里换取工资吗?不是!我们是在为自己工作，因为它不仅仅让我们获得薪水，还

教给我们经验、知识，让我们提升自己，变得更有价值。所以，在踏入职场的第一步，就要给自己选定一个奋斗方向——我们要成为什么人，我们要坐到什么位置上。

渔竿和鱼

从前，有两个饥饿的人分别得到了一位长者的恩赐：一根渔竿和一篓鲜活硕大的鱼。其中，一个人要了一篓鱼，另一个人要了一根渔竿，他们便分道扬镳了。

得到鱼的人原地就用干柴搭起篝火煮起了鱼，他狼吞虎咽，还没有品出鲜鱼的肉香，转瞬间，连鱼带汤就被他吃了个精光，不久，他便饿死在空空的渔篓旁。另一个人则提着渔竿继续忍饥挨饿，一步步艰难地向海边走去，可当他已经看到不远处那片蔚蓝色的海洋时，他浑身的最后一点力气也使完了，他也只能眼巴巴地带着无尽的遗憾撒手人间。

又有两个饥饿的人，他们同样得到了长者恩赐的一根渔竿和一篓鱼。只是他们并没有各奔东西，而是商定共同去找寻大海，他俩每次只煮一条鱼。他们经过遥远的跋涉，来到了海边，从此，两人开始了捕鱼为生的日子，几年后，他们盖起了房子，有了各自的家庭、子女，有了自己建造的渔船，过上了幸福安康的生活。



至理箴言

一个人只顾眼前的利益，得到的终将是短暂的欢愉；一个人目标高远，但也要面对现实的生活。只有把理想和现实有机结合起来，才有可能成为一个成功之人。

树的理想

从前，在某个山冈上，三棵小树站在上面，梦想长大后的光景。

第一棵小树仰望天空，看着闪闪发光的繁星。“我要承载财宝，”它

说，“要被黄金遮盖，载满宝石。我要成为世上最美丽的藏宝箱！”

第二棵小树低头看着流往大海的小溪。“我要成为坚固的船，”它说，“我要遨游四海，承载许多强大的国王，我将成为世上最坚固的船！”

第三棵小树看着山谷上面，以及在市镇里忙碌来往的男女，“我要长得够高大，以至人们抬头看我时，也将仰视天空，想到神的伟大，我将成为世上最高的树！”

许多年过去，经过日晒雨淋之后，小树皆已长大。

一天，伐木者们来到山上。第一位伐木者看到第一棵树说：“这一棵树很美，最合我意。”于是利斧一挥，第一棵树倒下了。“我要成为一只美丽的藏宝箱，”第一棵树想，“我将承载财富。”

第二位伐木者看着第二棵树说：“这一棵树很强壮，最合我意。”利斧一挥，第二棵树也倒了下来。

“现在我将遨游四海，”第二棵树想，“我将成为坚固的船，承载许多君王！”

当第三位伐木者朝第三棵树看时，它的心顿时下沉，它直立在那里，勇敢地指向天空。但第三位伐木者根本不往上看。“任何东西我都合用。”他自言自语地说。利斧一挥，第三棵树倒了下来。

当伐木者把第一棵树带到木匠房里，它很高兴，但木匠准备做的不是藏宝箱。他那粗糙的双手把第一棵树造成一个给动物喂食的料槽。曾经美丽的树木可承载黄金或宝石，但如今它被铺上木屑，里面装着给牲畜吃的干草。

第二棵树在伐木者把它带到造船厂时发出微笑，但造成的不是一条坚固的大船。反之，那一度强壮的树被做成一条简单的渔船。这条船太小也太脆弱，甚至不适合在河流上航行，它被带到一个湖里。每天它承载的均是气味四溢的死鱼。

第三棵树被伐木者砍成一根坚固的木材，并且放在木材堆场内，它心里困惑不已。“到底是怎么一回事？”曾经高大的树自问，“我的志愿是站在高山上，指向神。”

许多昼夜过去，这三棵树都几乎忘记了它们的梦想。

一天晚上，当金色的星光倾注在第一棵树上，一位少女把她的婴孩放在料槽里。“我希望能为他造一张摇床。”她的丈夫低声说。母亲微笑着捏一捏他的手，星光照耀在那光滑坚固的木头上。“这马槽很美。”她说。忽然，第一棵树知道它承载着世上最大的财富。

一天晚上，一位疲倦的旅客和他的朋友走上那旧渔船。当第二棵树安静地在湖面航行时，那旅客睡着了。不久强烈的风暴开始侵袭。小树摇撼不已，它知道自己无力在风浪中承载许多人到达彼岸。疲倦的旅人醒过来，站着向前伸手说：“安静下来。”风浪顿时止住。忽然，第二棵树明白过来，它正承载着天地的君王。

星期五早上，第三棵树惊讶地发现它竟从被遗忘的木材堆中被拉出来。它被带到一群愤怒不已的人群面前，它感到畏缩。当他们把一个男人钉在它上面时，它更是颤抖不已。它感到丑陋、严酷、残忍。但在星期天早晨，当太阳升起，大地在它之下欢喜震动时，第三棵树知道神的爱改变了一切。

神的爱使第一棵树美丽；神的爱使第二棵树坚强；每次当人们想到第三棵树时，他们便想到神。这样比成为世上最高大的树更好。



至理箴言

我们拥有什么样的梦想，我们终将成就什么样的人生。

愿望保持 50 年

英国教师卡罗在整理旧物时，发现了一摞练习册，是 50 年前他所任教的幼儿园 40 位孩子的作文，题目是：未来我是……

他没想到，它们竟在自己家里保存了 50 年。

卡罗顺便翻了几下，很快就被孩子们那千奇百怪的自我设计迷住了，其中最让人震撼的是，一个叫戴维的小盲童，竟认定它未来必定是英国的一个内阁大臣，因为在当时英国还没有一个盲人进入过内阁。

卡罗突然涌起一种冲动：把这些本子重新发到这些同学手中，让他们

看看现在的自己是否实现了 50 年前的梦想。

当地一家电台得知这一消息后，为他发了一则启事。没几天，书信向卡罗飞来。他们中间有商人、学者及政府官员等；他们都表示，很想知道儿时的梦想，很想得到那本练习册，请卡罗给他们寄去。

一年后，卡罗身边仅剩下一个作文本没人索要，他的主人正是那位小盲童。他想，这个可怜的人也许已经去世。毕竟 50 年了，什么事都会发生的。

就在卡罗准备把这个本子送给一家私人收藏馆时，他收到内阁教育大臣布伦克特的一封信。信中说，那个叫戴维的就是我，感谢您还为我们保存着儿时的梦想，不过我已经不需要那个本子了，因为从那时起，我的梦想就一直在我的脑子里，没有一天放弃过。50 年过去了，我已经实现了那个梦想。今天，我还想通过这封信告诉我当年的那些同学，只要不让年轻时的梦想随岁月飘逝，成功总有一天会出现在你的面前。



至理箴言

愿望保持 50 年，那么他很有可能实现这个愿望。更多的人，在成长的过程中，由于欲望、贪恋等原因早就遗失了美丽的初衷。只要不让年轻时的梦想随岁月飘逝，成功总有一天会出现在我们的面前。

与谁争跑

两个人在树林中匆忙地赶路，突然从树林里跑出一头大黑熊来，其中一个人忙着把鞋带系好，另一个人见状，对他说：“你把球鞋穿上有什么用？我们反正跑不过熊啊。”

忙着系鞋带的人说：“我不是要跑得快过熊，我是要跑得快过你。”



至理箴言

认准目标，我们所需要超过的往往只是我们的竞争对手。要成为顶尖

人物，我们不需要比所有的人强，只要强过自己的对手或者同行就行了，这样就足以使我们显得出类拔萃。

播种成功

25年前，哈佛大学的学者对一群生活环境、家庭背景、智力学历等条件相差无几的年轻人做了一次调查。结果如下：

3%的人有明确并且长远的目标；

10%的人有明确的短期目标；

60%的人长远和短期的目标都很模糊；

27%的人完全没有目标。

这是一个著名的有关人生目标影响力的跟踪调查。时间走过25年，学者们再次调查他们的生活状况时，结果十分耐人寻味：

27%无目标的那群人，几乎都生活在社会的最底层。他们不断抱怨上天、诅咒命运、数落他人，过着失意的生活，靠社会的救济勉强度日。

60%目标不明的那群人，几乎都生活在社会的中下层。他们尽管生活安逸、工作稳定，但大都没有什么更大的成就。

10%有短期目标的那群人则完全不同：他们成了各行各业的专业人士，是社会的中产阶级；他们中的绝大多数人成了医生、律师、高级主管、营销专家，过着衣食无忧的富足生活。

剩下的那3%，不用我说大家一定也已经猜到了。对！那群25年来不曾改变人生目标、向着一个方向坚定前进的人，他们构成了社会的精英阶层！



至理箴言

人生是非常短暂的，大好年华转瞬即逝。有目标，就可以在有限的生命中把所有的力量往一块儿使；没有目标，就像是分散兵力打敌人——宝贵的时光过去了，两手却空空如也。

目标分解

1984年，在东京国际马拉松邀请赛中，名不见经传的日本选手山田本一出人意外地夺得了世界冠军。当记者问他凭什么取得如此惊人的成绩时，他说了这么一句话：“凭智慧战胜对手。”

当时许多人都认为这个偶然跑到前面的矮个子选手是在故弄玄虚。马拉松赛是体力和耐力的运动，只要身体素质好又有耐性，就有望夺冠，爆发力和速度都还在其次，说用智慧取胜确实有点勉强。

两年后，意大利国际马拉松邀请赛在意大利北部城市米兰举行，山田本一代表日本参加比赛。这一次，他又获得了世界冠军。记者又请他谈经验。

山田本一性情木讷，不善言谈，回答的仍是上次那句话：“用智慧战胜对手。”这回记者在报纸上没再挖苦他，但对他所谓的智慧迷惑不解。

10年后，这个谜终于被解开了，他在他的自传中是这么说的：“每次比赛之前，我都要乘车把比赛的线路仔细地看一遍，并把沿途比较醒目的标志画下来，比如第一个标志是银行，第二个标志是一棵大树，第三个标志是一座红房子……这样一直画到赛程的终点。比赛开始后，我就以百米的速度奋力地向第一个目标冲去，等到达第一个目标后，我又以同样的速度向第二个目标冲去。40多公里的赛程，就被我分解成这么几个小目标轻松地跑完了。起初，我并不知道这样的道理，我把我的目标定在40多公里外终点线上的那面旗帜上，结果我跑到十几公里时就疲惫不堪了，我被前面那段遥远的路程给吓倒了。”



至理箴言

在现实中，我们做事之所以会半途而废，这其中的原因，往往不是因为难度较大，而是觉得成功离我们较远。确切地说，我们不是因为失败而放弃，而是因为倦怠而失败。在人生的旅途中，我们稍微具有一点山田本一的智慧，一生中也许会少许多懊悔和惋惜。

锁定目标

有一位父亲带着三个孩子到森林中去打猎。他们到达了目的地。

父亲问老大：“你看到了什么呢？”

老大回答：“我看到了猎枪、猎物，还有无边的林木。”

父亲摇摇头说：“不对。”

父亲以相同的问题问老二。

老二回答：“我看到了爸爸、大哥、弟弟、猎枪、猎物，还有无边的林木。”

父亲又摇摇头说：“不对。”

父亲又以相同的问题问老三。老三回答：“我只看到了猎物。”父亲高兴地地点头说：“答对了。”



至理箴言

一个人做事若想成功，首先要有明确的目标。目标一经确立后，就一定要心无旁骛，集中全部精力，勇往直前。

怎能轻易说爱

一个年轻的男子在街上看见了一个漂亮的姑娘，一直跟着她走了很远的路。

最后，这个女子忍不住转过身来问他：“你为什么这样老跟着我？”

男子表白说：“因为你是我见到过的最美丽的女人，我爱你，嫁给我吧！”

姑娘回答说：“现在你只要回头看看，你就能看见我的妹妹，她比我还要漂亮 10 倍。”

那个男子殷勤地转过身，看到的是随处可见的平常女孩。“你为什么骗我？”他质问那个女子。

“是你在骗我，如果你真的爱上了我，为何还要回头看呢？”她回答。



至理箴言

面对我们已经拥有的爱和财富，人们往往忽视，而不去珍惜，这是一种伤害和损失，不仅仅是对别人，也是对我们自己。生活如此，人生亦如此，游移不定的目标只能让我们前功尽弃，一无所获。

当石头有了愿望

一位名叫希瓦勒的乡村邮递员，每天徒步奔走在各个村庄之间。有一天，他在崎岖的山路上被一块石头绊倒了。他发现，绊倒他的那块石头样子十分奇特。他拾起那块石头，左看右看，有些爱不释手了。于是，他把那块石头放进自己的邮包里。

村子里的人们看到他的邮包里除了信件之外，还有一块沉重的石头，都感到很奇怪，便好意地对他说：“把它扔了吧，你还要走那么多路，这可是一个不小的负担。”

他取出那块石头，炫耀地说：“你们看，有谁见过这样美丽的石头？”人们都笑了：“这样的石头山上到处都是，够你捡一辈子。”

回到家里，他突然产生一个念头，如果用这些美丽的石头建造一座城堡，那将是多么美丽啊！于是，他每天在送信的途中都会找到几块好看的石头，不久，他便收集了一大堆。但离建造城堡的数量还远远不够。

于是，他开始推着独轮车送信，只要发现中意的石头，就会装上独轮车。此后，他再也没有过上一天安闲的日子。白天他是一个邮差和一个运输石头的苦力，晚上他又是一个建筑师。他按照自己天马行空的想象来构造自己的城堡。所有的人都感到不可思议，认为他的大脑出了问题。

20多年以后，在他偏僻的住处，出现了许多错落有致的城堡，有清真寺式的、有印度神教式的、有基督教式的……当地人都知道有这样一个人格偏执、沉默不语的邮差，在干一些如同小孩建筑沙堡的游戏。

1905年，法国一家报社的记者偶然发现了这群城堡，这里的风景和城

堡的建造格局令他慨叹不已。为此写了一篇介绍希瓦勒的文章。文章刊出后，希瓦勒迅速成为新闻人物。许多人都慕名前来参观，连当时最有声望的大师级人物毕加索也专程参观了他的建筑。

现在，这个城堡已成为法国最著名的风景旅游点，它的名字就叫作“邮递员希瓦勒之理想宫”。在城堡的石块上，希瓦勒当年刻下的一些话还清晰可见，有一句就刻在入口处的一块石头上：“我想知道一块有了愿望的石头能走多远。”

据说，这就是那块当年绊倒过希瓦勒的第一块石头。



至理箴言

一个人能否成功最重要的因素是什么？就是看他有没有梦想。有了梦想，就有了希望，有了动力；有了梦想，就能创造奇迹，变不可能为可能。

目标没有想象的那么遥远

威廉·科贝特年轻时是一位报社的记者。后来，他为了完成自己心中的“鸿篇巨作”辞去了报社的职务，将全部精力都投入到创作当中。然而令他感到烦闷、沮丧甚至绝望的是他怎么也写不出来那部作品。

一天，他向自己的师长倾诉了自己的苦恼。师长听后并没有安慰他，而是不动声色地对他说：“走吧，咱们到我家去坐坐！”

“怎么去？”

“当然是走路了。”

“走路那得好几个钟头呢，我们会累坏的！”

“那就算了，我们就到前面转转好吗？”师长也不坚持，马上就改口了。

就这样，他们一路聊着大学时的趣事、工作中的见闻、各自对未来的打算，缓步前行。一路上，他们逛了公园，在湖边休息，甚至还喝了咖啡。正聊在兴头上，师长突然停住了脚步，转身对科贝特说：“我们到了！”

科贝特一抬头。可不是吗？他俩已经不知不觉地到达了师长的家。几

个小时的路程，他俩一点儿也没觉得累，甚至还有些意犹未尽。

接着，科贝特听到了令他终生难忘的一席话：“当你面对的目标是如此遥远时，不要去想那漫长的距离，而应该学会轻松地向前行进。必要时，可以休息一下，放松一下。唯有如此，你才不会被巨大的压力打垮，你才能真正达到目标！今天的这段路，请你牢牢记在心中。”

一语惊醒梦中人，威廉·科贝特从此改变了自己的创作态度。在这种轻松的心态下，他充分享受着创作的快乐。不知不觉中他成了美国知名的专栏作家，并写出了《莫德》、《交际》等一系列优秀作品。



至理箴言

面对一个目标时，不要急于求成、恨不得一口吃成个胖子，而是要学会放松心情，欣赏道旁的风景，品味过程中的快乐。这样，成功反而会在轻松中早日达成。

像大雁一样飞

多年前，一位穷苦的牧羊人领着两个年幼的儿子，以替别人放羊来维持生计。一天，他们赶着羊来到一个山坡。这时，一群大雁鸣叫着从他们头顶飞过，并很快消失在远处。

牧羊人的小儿子问他的父亲：“大雁要往哪里飞？”

“它们要去一个温暖的地方，在那里安家，度过寒冷的冬天。”牧羊人说。

他的大儿子眨着眼睛羡慕地说：“要是我们也能像大雁一样飞起来就好了，那我就要飞得比大雁还要高，去天堂，看妈妈是不是在那里。”

小儿子也对父亲说：“做个会飞的大雁多好啊！那样就不用放羊了，可以飞到自己想去的地方。”

牧羊人沉默了一下，然后对儿子们说：“只要你们想，你们也能飞起来。”两个儿子试了试，并没有飞起来。他们用怀疑的眼神瞅着父亲。

牧羊人说，让我飞给你们看。于是他飞了两下，也没飞起来。牧羊人

肯定地说：“我是因为年纪大了才飞不起来，你们还小，只要不断努力，就一定能飞起来，去想去的地方。”

儿子们牢牢记住了父亲的话，并一直不断地努力。随着年龄的增长，他们知道了父亲的话只是象征，并不是让他们像大雁一样飞起来。然而，他们长大以后却真的飞起来了，因为他们发明了飞机。他们就是美国的莱特兄弟。



至理箴言

只要坚持不懈，信念就会让理想飞起来。

一枚硬币的祝福

美国著名的喜剧演员大卫·布伦纳出身贫寒。小时候，当别的孩子为没有小汽车、没有好玩具向父母纠缠不休的时候，他却在为一顿饭、一双鞋子发愁。

大卫12岁那年的圣诞节，他的同学几乎每个人都得到了家长赠送的精美礼品，唯独他的父亲没有给他任何东西。那天回到家，大卫显得很伤感。他小心地告诉父亲，自己也想得到一份圣诞礼物。

父亲看着儿子，过了好半天，才把手伸进口袋摸出了一枚硬币。“孩子，这是我送给你的礼物，我希望你去买一样和别人不同的东西。”正在这时，一个卖报的人从他们的家门口经过，父亲说：“去买份报纸吧，或许那上面有你喜欢的故事。”大卫拿着父亲给的钱，真的买了一份报纸。上面有一篇介绍一位喜剧演员人生经历的文章，使大卫深受感动。放下报纸，他想：“要是我也能做一名喜剧演员该有多好啊！”于是，他决定去学喜剧表演。

许多年过去，大卫终于成功了，他成了美国最著名的喜剧表演大师。大卫回忆说：“当时，我以为父亲舍不得拿更多的钱给我买东西，现在才懂得，我的同学们仅仅得到了汽车或者布娃娃，而我却得到了一个美好人生的梦想。”



至理箴言

看年轻人的未来，不能只看他现在拥有多少物质的东西，而要看他有没有梦想。金钱和物质总有一天会消耗完，而梦想却能带给我们无穷无尽的资源。

贫穷不是天生的

福勒是美国一个黑人佃农的儿子。他5岁开始劳动，9岁以前以赶骡子为生。他们一家人一直过着贫穷的生活。福勒有一位不平常的母亲，她发现福勒与其他6个孩子不同。这位母亲有意识地经常将福勒拉在身边，跟他谈论心中的想法。她反复地说：“福勒，我们不应该贫穷！我们的贫穷不是由上帝安排的，而是我们家庭中的任何人没有产生过出人头地的想法。”

我们贫穷是因为我们没有奢望过富裕！这个观念在福勒的心灵深处刻下了深深的烙印，以至他日后成就了无比辉煌的事业。

福勒改变贫穷的愿望像火花一样迸发出来——他挨家挨户出售肥皂长达12年之久，并由此获得了许多商人的尊敬和赞赏。慢慢地，福勒不仅在最初工作的那个肥皂公司，而且在其他7个公司都获得了控股权。福勒获得了巨大的成功，彻底改变了家庭的贫穷面貌，扭转了家庭的命运。



至理箴言

哲人说：“所有伟大的成就在它开始时都不过是一个想法罢了。”但没有想法的人和有想法的人区别是巨大的。

迪士尼与小老鼠

一个年仅21岁的小画家，怀揣仅有的40美元，从家乡提着装有衬衫、

内衣以及绘画材料的皮箱来到堪萨斯城。

他经历了多次的失败，几乎一无所有。因无钱交房租，只好借用一家废弃的车库作为画室，在那里，每天夜里他都会听到老鼠“吱吱”的叫声。

一天，他昏昏沉沉地抬起头，看见幽暗的灯光下有一双亮晶晶的小眼睛在闪动。他没有捕杀这只小精灵，磨难已使他具有艺术家悲世悯人的情怀。往后的日子里，他与这只小老鼠朝夕相处，经常会在黑暗中你看着我，我看着你。艰难的岁月中，他们仿佛建立了一种默契和友谊。

不久，他离开了堪萨斯城，去好莱坞制作一部卡通片。然而，他设计的卡通形象——被否决了，他再次品尝了失败的滋味。他穷得身无分文，多少个不眠之夜，他在黑暗中苦苦思索，甚至怀疑起自己的天赋。

突然，他想起了那双亮晶晶的小眼睛！灵感像一道电光在黑夜里闪现了：小老鼠！就画那只可爱的小老鼠！全世界儿童所喜爱的卡通形象——米老鼠就这样诞生了。他就是大名鼎鼎的沃尔特·迪士尼。从此以后，他凭借着自己的才干和灵感，一步步筑起了迪士尼大厦。

上苍给他的并不多，只给了他一只小老鼠，然而他“抓”住了。对沃尔特·迪士尼来说，这只小老鼠价值千万。



至理箴言

即使穷得只能跟小老鼠为伴，沃尔特·迪士尼一样能开创不凡的事业。其实，小老鼠就是梦想的化身，一个人无论境遇如何窘困，只要不放弃梦想，他必会成功的。

永远走在别人前面

20世纪30年代，在英国一个不出名的小城里，有一个叫玛格丽特的小姑娘。玛格丽特自小就受到严格的家庭教育，父亲经常向她灌输这样的观点：无论做什么事情都要力争一流，永远走在别人前面，而不落后于人，“即使在座公共汽车时，你也要永远坐在前排”。父亲从来不允许她说“我不能”或者“太困难”之类的话。

对年幼的孩子来说，父亲的要求可能太高了，但他的教育在以后的年月里证明是非常宝贵的。正是因为从小就受到父亲的“残酷”教育，才培养了玛格丽特积极向上的决心和信心。无论是学习、生活或工作，她时时牢记父亲的教导，总是抱着一往无前的精神和必胜的信念，克服一切困难，做好每一件事情。

玛格丽特上大学时，考试科目中的拉丁文课程要求5年学完，可她凭着自己顽强的毅力，在一年内全部完成了。其实，玛格丽特不光是学业出类拔萃，在体育、音乐、演讲及其他活动方面也都是名列前茅。当年她所在学校的校长评价她说：“玛格丽特无疑是我们建校以来最优秀的学生之一，她总是雄心勃勃，每件事情都做得很出色。”

正因为如此，40多年以后，英国乃至整个欧洲政坛上才出现了一颗耀眼的明星，她就是连续4次当选为英国保守党领袖，并于1979年成为英国第一位女首相，雄踞英国政坛长达11年之久，被世界媒体誉为“铁娘子”的玛格丽特·撒切尔夫人。



至理箴言

一个人的目标决定他成就的高度，目标越大，动力越强，成就越高。

一堂重要的人生课

约翰是一名德高望重的大学老师，由于健康原因，他就要离开自己心爱的校园了。在离开之前，他决定给学生们上一堂重要的人生课。

那天，约翰精神矍铄地出现在教室里。他给每位学生都发了一张漂亮的信纸，让大家将自己最想做但又认为最不可能做到的事情写在信纸上。

海伦写道：“我想象鱼儿那样在水里自由自在地游来游去，可我望见水池就心惊肉跳，头晕恶心，实在糟透了，恐怕一生都不可能游泳了。”

麦克写道：“我最想成为一名出色的律师，但我很害羞，说话又结结巴巴的，恐怕永远不可能做到了。”

凯特写道：“我最想做一名演员，但我相貌平平，缺乏幽默感。因此，

这是不可能做到的。”学生们纷纷写下了自己最想做、但又认为最不可能做到的事情。约翰先生也在自己的信纸上写道：“我想10年后回到学校，给我心爱的学生们上课，可医生告诉我，我只有三到五年的寿命了……”写完后，约翰对大家说：“现在我们来举行一个葬礼，将自己最想做但又认为最不可能做到的事情埋掉，从此不再想它，以免自寻烦恼。”

大家忧伤地看着约翰，脸上写满了不舍。也难怪，这是大家多年的心愿啊！尽管难以实现，但一旦要让自己彻底放弃，心中还真是难以割舍。沉默了几分钟后，约翰先生语重心长地对大家说：“徘徊犹豫只会浪费生命，如果你们难以割舍心中的梦想，那就将它进行到底吧！从现在起，将所有的不可能埋掉，一心只想实现梦想的方法和途径，我们10年后再见！”说完，约翰先生头也不回地走出了教室。

约翰走开了，但他的话却深深地印在了学生心里。转眼10年过去了，约翰竟然奇迹般地活着，而海伦、麦克等人的梦想也已经实现。



至理箴言

每个人的心里都有一粒美丽的种子，它的名字就叫“梦想”。但随着时间的推移，有的梦想变成了活生生的现实，而有的梦想却被这样或那样的“不可能”因素扼杀了。如果我们真的珍惜自己的梦想，那就从现在起将所有的“不可能”统统埋掉！

下一个进球

贝利是当之无愧的世界球王，他在20多年的足球生涯里，参加过1364场比赛，共踢进1282个球，并创造了在一场比赛中射进8个球的纪录。他超凡的技艺不仅令万千观众心醉，而且常使球场上的对手拍手称绝。

他不仅球艺高超，而且谈吐不凡。当他个人进球纪录满1000个时，有人问他：“您哪个球踢得最好？”贝利笑了，意味深长地说：“下一个。”他的回答内敛幽默，含蓄地表现出了他自己永不自满的心态。



至理箴言

成功无止境。只有永不自满的人才能创造一个又一个的超越。

比金子还重要

在非洲一片茂密的丛林里走着 4 个皮包骨头的男子，他们扛着一只沉重的箱子，在茂密的丛林里踉踉跄跄地往前走。

这 4 个人分别是：巴里、麦克里斯、约翰斯、吉姆。他们是跟随队长马克格夫进入丛林探险的。马克格夫曾答应给他们优厚的工资。但是，在任务即将完成的时候，马克格夫不幸得了病而长眠在丛林中。

这个箱子是马克格夫知道自己走不出丛林时亲手制作的。他十分诚恳地对 4 人说道：“我要你们向我保证，一步也不离开这只箱子。如果你们把箱子送到我朋友麦克唐纳教授手里，你们将获得比金子还要贵重的东西。我想你们会送到的，我也向你们保证，比金子还要贵重的东西，你们一定能得到。”

埋葬了马克格夫以后，这 4 个人就上路了。但密林的路越来越难走，箱子也越来越沉重，而他们的力气也越来越小了。他们像囚犯一样在泥潭中挣扎着。一切都像在做噩梦，而只有这只箱子是实在的，是这只箱子在支撑着他们的身躯！否则他们全倒下了。他们互相监视着，不准任何人单独乱动这只箱子。在最艰难的时候，他们想到了未来的报酬是多少，当然，也有比金子还重要的东西……

终于有一天，绿色的屏障突然拉开，他们经过千辛万苦终于走出了丛林。4 个人急忙找到麦克唐纳教授，迫不及待地问起应得的报酬。教授似乎没听懂，只是无可奈何地把手一摊，说道：“我是一无所有啊，噢，或许箱子里有什么宝贝吧。”

于是当着 4 个人的面，教授打开了箱子，大家一看，都傻了眼，满满一堆无用的石头！

“这开的是什么玩笑？”约翰斯说。

“一文钱都不值，我早就看出那家伙有神经病！”吉姆吼道。

“比金子还贵重的报酬在哪里？我们上当了！”麦克里斯愤怒地嚷着。

此刻，只有巴里一声不吭，他想起了他们刚走出的密林里，到处是一堆堆探险者的白骨，他想起了如果没有这只箱子，他们4人或许早就倒下去了……

想到这里，巴里站起来，对伙伴们大声说道：“你们不要再抱怨了。我们得到了比金子还贵重的东西，那就是生命！”



至理箴言

目标会给我们奋斗的动力，有了目标，我们才能走出困境，拯救自我。

多走 100 步

美国华盛顿山的一块岩石上，立下了一个标牌，告诉后来的登山者，那里曾经是一个女登山者躺下死去的地方，她当时正在寻觅的庇护所“登山小屋”只距她100步而已，如果她能多撑100步，她就能活下去。



至理箴言

胜利者往往是能比别人多坚持一分钟的人。即使精力已耗尽，人们仍然有一点点能源残留着，用那一点点能源的人就是最后的成功者。

黄金的距离

有一则故事曾在世界各地的淘金者中广为传诵。这个故事有着一个极其动听的名字，叫作“黄金距离三英寸”。

几十年前，家住马里兰州的达比和他叔叔一起到遥远的美国西部去淘金，他们手握鹤嘴镐和铁锹不停地挖掘，几个星期后，终于惊喜地发现了金灿灿的矿石。于是，他们悄悄将矿井掩盖起来，回到家乡的威廉堡，筹

集大笔资金购买采矿设备。

不久，淘金的事业便如火如荼地开始了。当采掘的首批矿石运往冶炼厂时，专家们断定，他们遇到的可能是美国西部罗拉地区藏量最大的金矿之一。达比仅仅用了几车矿石，便很快将所有的投资全部收回。

让达比万万没有料到的是，正当他们的希望在不断膨胀的时候，奇怪的事发生了：金矿的矿脉突然消失！尽管他们继续拼命地钻探，试图重新找到金矿石，但一切终归徒劳，好像上帝有意要和达比开一个巨大的玩笑，让他的美梦成为泡影。万般无奈之际，他们不得不忍痛放弃了几乎要使他们成为新一代富豪的矿井。

接着，他们将全套机器设备卖给了当地一个收购废品的商人，带着满腹遗憾回到了家乡威廉堡。就在他们刚刚离开后的几天里，收废品的商人突发奇想，决计去那口废弃的矿井碰碰运气，为此，他还专门请来一名采矿工程师。只做了一番简单的测算，工程师便指出，前一轮工程失败的原因，是由于业主不熟悉金矿的断层线。考察结果表明，更大的矿脉距离达比停止钻探的地方只有三英寸！

故事的结果是，达比终其一生只是一名收入仅够养家的农场主，而这位从事废品收购的小商人，终于成为西部巨富。



至理箴言

命运总喜欢跟我们开玩笑，不过是再多三英寸而已，然而有人却放弃了。如果达比再多坚持一会儿，也许就探到了黄金。可见一个人如果没有坚持到底的决心，是很难成功的。

思想和行动

有人问思想家布莱克：“你成为一位伟大的思想家，成功的关键是什么？”

“多思多想！”布莱克回答。

这人满怀“心得”，回去躺在床上，望着天花板，一动也不动，开始

多思多想。

一个月以后，布莱克在回家的路上，碰见了那人的妻子，她对布莱克说：“求你去见我丈夫一面吧，他从你那儿回来后，就像中了魔一样。”

布莱克到了那人的家一看，只见那人变得骨瘦如柴，拼命挣扎着爬起，对布莱克说：“我每天除了吃饭，一直在思考，你看我离伟大的思想家还有多远？”

“你整天只想不做，那你思考了些什么呢？”布莱克问。

那人道：“想的东西太多，头脑里都装不下了。”

“我看你除了脑袋上长满头发，收获的全是垃圾。”

“垃圾？”

“只想不做的人只能生产思想垃圾。”布莱克答道。



至理箴言

一张地图，不论多么详尽，比例多么精确，它永远不可能带着它的主人在地面上移动半步；一个国家的法律，无论多么公正，它永远也不可能阻止罪恶的发生。任何宝典，即使是手中的羊皮卷，永远不能创造财富。只有行动，才能使地图、法律、宝典、梦想、计划、目标具有现实意义。

计划不如行动

20 世纪 70 年代，在美国加州萨德尔镇有一位年轻人名叫法兰克。他家境贫寒，因为上不起学，他只好选择去芝加哥寻找出路。法兰克走遍了繁华的芝加哥城，却未能找到一处容身的地方。

绝望之余，他看到城市的街头有很多人以擦皮鞋为生，于是也买了把鞋刷为人擦皮鞋。

就这样过了半年，法兰克虽然付出了很多辛苦，但根本赚不到什么钱。

后来他将擦皮鞋积攒下来的钱租了一间小店，一边卖雪糕，一边擦皮鞋。经营了一段时间以后，他发现雪糕生意明显比擦鞋强很多。

怀着激动的心情，他在小店附近又开了一家小店，依然做雪糕生意。没料到雪糕生意日渐兴隆，他索性放弃了擦鞋，专心做起了卖雪糕的生意。

由于人手不够，他将父母接到城里帮他照顾小店，同时雇了两个帮工。就这样他算是正式经营起雪糕生意了。

稳居美国雪糕市场领导地位的“天使冰王”就是这么起家的。

如今“天使冰王”已经拥有全美 70% 的市场占有率，在全球 60 多个国家拥有超过 4000 多家专卖店。

巧合的是，有一位年轻人斯特福，他住在落基山脉附近的比灵斯，他与法兰克几乎同时来到芝加哥。

斯特福的父亲——一位富有的农场主送儿子到芝加哥上大学，并供他读完了研究生课程。

父亲殷切希望斯特福能成为一位比他强的大商人。法兰克在大街上给人擦皮鞋的时期，斯特福居住在芝加哥最豪华的酒店里进行市场调研。

斯特福花掉了数十万元后，经过一年多的周密调查和精确分析，得出的结论是：卖雪糕能赚钱。但这时，法兰克已经拥有了很多家雪糕专卖店。

这位农场主听到儿子的调查结果后，气得差点晕死过去。农场主压根没想到，读完研究生的儿子眼光居然浅薄到卖雪糕的程度上。

父亲不甘心，又逼着儿子出去调研。但经过再次调研，斯特福仍然觉得卖雪糕最赚钱。这样又一年过去了，农场主在斯特福的百般说服下终于同意儿子开雪糕连锁店。而这时，法兰克的雪糕店早已经遍布全美。



至理箴言

成功不仅仅需要周密的计划，更需要一步一步地实践。所以说，付诸行动比只作计划更为重要。

专 心 致 志

纽约中央车站问询处，每天都是人潮如海，匆匆的旅客都希望能够立

即得到答案而争着提出自己的问题。这里是世界上最紧张的地方。

工作的紧张与压力时刻伴随着问询处的服务人员。可维克托却看不出一丁点儿的紧张。他一副文弱的样子，身材瘦小，戴着眼镜，却又是那么轻松自如、镇定自若。

维克托面前的旅客是一位头扎丝巾、充满了焦虑与不安的矮胖妇人。维克托为了能听到她的声音，倾斜着上半身。“是的，你要问什么？”他透过厚镜片精力集中地看着这位妇人，“你要去哪里？”

这时，有位穿着入时，头戴昂贵帽子的男子试图插话进来。维克托却旁若无人地继续和这位妇人说话：“你要去哪里？”“春田。”

“是马萨诸塞州的春田吗？”“不，是俄亥俄州的春田。”

维克托根本不需要行车时刻表，就说：“那班车在第15号月台，10分钟后发车。时间还来得及，不用着急。”

“你说的是在15号月台吗？”“是的，太太。”

女人转身走了，维克托的注意力立即转移到了戴帽子的男士身上。但是，没多久，那位太太又回头问道：“你刚才说是15号月台？”这一次，维克托没有再管这位头扎丝巾的太太，而是集中精力回答着下一位旅客的问题。

有人请教维克托：“你是如何保持冷静的呢？”

维克托这样回答：“很简单，我一次只服务一位旅客，忙完一位，才换下一位。”

“我一次只服务一位旅客。”说得真好，堪称至理！



至理箴言

只有心无旁骛、一心一意地做一件事，才能把它做好，好高骛远、见异思迁、三心二意，到头来只能是两手空空，一无所获。

天下第“一”关

明朝万历年间，北方的女真为患。皇帝为了要抗御强敌，决心整修万里长城。当时号称天下第一关的山海关，却早已年久失修，其中“天下第

一关”的题字中的“一”字，已经脱落多时。万历皇帝募集各地书法名家，希望恢复山海关的本来面貌。各地名士闻讯，纷纷前来挥毫，但是依旧没有一人的字能够表达天下第一关的原味。皇帝于是再下诏告，只要能够中选的，就能够获得最大的重赏。经过严格的筛选，最后中选的，竟是山海关旁一家客栈的店小二，真是大大出乎人们的意料。

在题字当天，会场被挤得水泄不通，官家也早就备妥了笔墨纸砚，等候店小二前来挥毫。只见主角抬头看着山海关的牌楼，舍弃了狼毫大笔不用，拿起一块抹布往砚台里一沾，大喝一声：“一！”十分干净利落，立刻出现绝妙的“一”字。旁观者莫不给予惊叹的掌声。

有人好奇地问他为何能够如此成功的秘诀。他被问之后，久久无法回答。后来勉强答道：“其实，我想不出有什么秘诀，我只是在这里当了30多年的店小二，每当我在擦桌子时，我就望着牌楼上的‘一’字，一挥一擦就这样而已。”

原来这位店小二，他的工作地点，正好面对山海关的城门，每当他弯下腰，拿起抹布清理桌上的油污之际，刚好这个视角，正对准“天下第一关”的“一”字。因此，他不由自主地天天看、天天擦，数十年如一日，久而久之，就熟能生巧、巧而精通，这就是他把这个“一”字能够临摹到炉火纯青、惟妙惟肖的原因。



至理箴言

其实，这个有趣的故事，正是反映一个颠扑不破的道理——练习造就完美，熟练才能精通。各行各业出类拔萃的顶尖人士，尽管这些顶尖人物优点不一而足，成就也在不同领域开花结果，他们却都有一个共通也是最基本的特点：热忱、专注与精通。因为热忱，所以能够投入强大的动力与能量；因为专注，才能心无旁骛勇往直前；也更因为热忱与专注，才能达到专业与精通的境界。

只演一出戏的影帝

全球知名的影星尤勃，这位向来以光头造型与敬业精神著称的影帝，

在他的演艺生涯中，一直主演《国王与我》这出戏。这出戏从上演那年开始，一直演到他去世那年为止，一共长达53年之久。依据统计，尤勃前前后后一共演出了4625场之多，换言之，平均每5天就演一场。因为他对演戏抱着无比的热忱，所以乐此不疲；因为他的专注，所以一路走来始终如一；也更因为他能持续练习，不断改进，才能创造出不平凡的事迹。



至理箴言

面对未来遽变的环境，培养热忱的态度与专注精神，正是告别平凡人生的起点。

一次只做好一件事

弟子问师父：“师父，什么是禅？”师父回答道：“禅，很简单，就是在扫地的时候扫地，吃饭的时候吃饭，睡觉的时候睡觉。”弟子诧异地说：“师父，就这么简单？”“没错，”师父说，“但是做得到的人不多。”

许多人错失生活的许多机会，就是因为不注意处于眼前的时刻。对于我们来说，专注此刻非常重要，不管是工作或休闲。专注此刻，专注手里的差事，才可以从中得到好处。

学会一次只做一件事，而不是同时做两件或三件事，是掌握此刻的关键。手头里做着一件事，心里却又想着另外一件事，这是矛盾的。我们如果想着别的事情，就肯定不能放开手脚去做自己正做着的事。我们应该全心全意、心无旁骛地去做自己选择的事情。



至理箴言

能否做好一件事往往决定一个人事业上能否成功。要想成功，我们就要一心一意、心无杂念地做一件事，不能三心二意，不要眉毛胡子一把抓。

第五辑

● 激发无限潜能 ●

人在身处逆境时，适应环境的能力实在惊人。人可以忍受不幸，也可以战胜不幸，因为人有着惊人的潜力，只要立志发挥它，就一定能渡过难关。

——卡耐基



过 桥

弗洛姆是一位著名的心理学家。一天，几个学生向他请教：心态对一个人会产生什么样的影响？

他微微一笑，什么也不说，把他们带到一间黑暗的房屋里。在他的引导下，学生很快就穿过了这间伸手不见五指的神秘房间。接着，弗洛姆打开房间里的一盏灯，在这昏黄如烛的灯光下，学生才看清楚房间的布置，不禁吓出了一身冷汗。原来，这间房子的地面是一个很深很大的水池，池子里蠕动着各种毒蛇，包括一条大蟒蛇和三条眼镜蛇，有好几只毒蛇正高高地昂着头，朝他们“吱吱”地吐着芯子。就在这蛇池的上方，搭着一座很窄的木桥，他们刚才就是从这座木桥上走过来的。

弗洛姆看着他们，问：“现在，你们还愿意再次走过这座桥吗？”大家你看看我，我看看你，都不作声。

过了片刻，终于有3个学生犹犹豫豫地站了出来。其中一个学生一上去，就异常小心地挪动着双脚，速度比第一次慢了好多倍；另一个学生战战兢兢地踩在小木桥上，身子不由自主地颤抖着，才走到一半，就挺不住了；第三个学生干脆弯下身来，慢慢地从小桥上爬了过去。

“啪”，弗洛姆又打开了房内另外几盏灯，强烈的灯光一下子把整个房间照耀得如同白昼。学生们揉揉眼睛再仔细看，才发现在小木桥的下方装着一道安全网，只是因为网线的颜色极暗淡，他们刚才都没有看出来。弗洛姆大声地问：“你们当中还有谁愿意现在就通过这座小桥？”

学生们没有作声。“你们为什么不愿意呢？”弗洛姆问道。“这张安全网的质量可靠吗？”学生心有余悸地反问。

弗洛姆笑了：“我可以解答你们的疑问了。这座桥本来不难走，可是桥下的毒蛇对你们造成了心理威慑，于是，你们就失去了平静的心态，乱了方寸，慌了手脚，表现出各种程度的胆怯。心态对行为当然是有影响的啊。”



至理箴言

其实人生又何尝不是如此呢？在面对各种挑战时，也许失败的原因不

是因为势单力薄，不是因为智能低下，也不是没有把整个局势分析透彻，反而是把困难看得太清楚、分析得太透彻、考虑得太详尽，才会被困难吓倒，举步维艰。倒是那些没把困难完全看清楚的人，更能够勇往直前。如果我们在通过人生的独木桥时，能够忘记背景，忽略险恶，专心走好自己脚下的路，我们也许能更快地到达目的地。

化 蝶

一天，一只茧上裂开了一个小口，有一个人正好看到这一幕。他一直在观察着，蝴蝶在艰难地将身体从那个小口中一点点地挣扎出来，几个小时过去了……接下来，蝴蝶似乎没有任何进展了。

看样子它似乎已经竭尽全力，不能再前进一步了。

这个人实在看得心疼，决定帮助一下蝴蝶：他拿来一把剪刀，小心翼翼地将茧破开。蝴蝶很容易地挣脱出来。

但是它的身体很萎缩，很小，翅膀紧紧地贴着身体。

他接着观察，期待着在某一时刻，蝴蝶的翅膀会打开并伸展起来，足以支撑它的身体，成为一只健康美丽的蝴蝶。

然而，这一刻始终没有出现！

实际上，这只蝴蝶在余下的时间都极其可怜地带着萎缩的身子和瘪塌的翅膀在爬行，它永远也没能飞起来。

这个好心好意的人并不知道，蝴蝶从茧上的小口挣扎而出，这是上天的安排，要通过这一挤压过程将体液从身体挤压到翅膀，这样它才能在脱茧而出后展翅飞翔。



至理箴言

因为直立行走，我们的下肢才强壮；因为思考，我们才有智慧；因为奋斗，生命才有意义。如果生命中没有障碍，我们就会很脆弱，我们就不会像现在那样强健，我们将永远不能飞翔。

蜘蛛人

1983年，伯森·汉姆徒手登上纽约帝国大厦，在创造了吉尼斯纪录的同时，也赢得了“蜘蛛人”的称号。

美国恐高症康复协会得知这一消息，致电“蜘蛛人”汉姆，打算聘请他做康复协会的心理顾问，因为在美国，有数万人患有恐高症。他们被这种疾病困扰着，有的甚至不敢站在椅子上换一只灯泡。

伯森·汉姆接到聘书，打电话给协会主席诺曼斯，让他查一查他们协会里的第1042号会员情况。这位会员的资料很快被调了出来，他的名字叫伯森·汉姆，就是“蜘蛛人”自己。原来，这位创造了吉尼斯纪录的高楼攀登者，本身就是一位恐高症患者。

诺曼斯对此大为惊讶。一个站在一楼阳台上都心跳加快的人，竟然能徒手攀上400多米高的大楼，这确实是个令人费解的谜，他决定亲自去拜访一下伯森·汉姆。

诺曼斯来到费城郊外汉姆的住所。这儿正在举行一个庆祝会，十几名记者正围着一位老太太拍照采访。原来伯森·汉姆94岁的曾祖母听说汉姆创造了吉尼斯纪录，特意从100公里外的葛拉斯堡罗徒步赶来，她想以这一行动，为汉姆的纪录添彩。谁知这一异想天开的想法，无意间竟创造了一个94老人徒步百公里的世界纪录。

《纽约时报》的一位记者问她：“当你打算徒步而来的时候，你是否因年龄关系而动摇过？”老太太精神矍铄，朗朗地笑着说：“小伙子，打算一口气跑100公里也许需要勇气，但是走一步路是不需要勇气的，只要你走一步，接着再走一步。然后一步再一步，100公里也就走完了。”

恐高症康复协会主席诺曼斯紧接着问伯森·汉姆：“你的诀窍是什么？”伯森·汉姆看着自己的曾祖母说：“我和曾祖母一样，虽然我害怕400多米高的大厦，但我并不恐惧一步的高度。所以，我战胜的只是无数个‘一步’而已。”



至理箴言

唯有一步一步攀登，才能到达梦想的顶峰。

花生之心

有人问一位智者：“请问，怎样才能成功呢？”智者笑笑，递给他一颗花生：“用力捏捏它。”

那人用力一捏，花生壳碎了，只留下花生仁。

“再搓搓它。”智者说。

那人又照着做了，红色的种皮被搓掉了，只留下白白的果实。

“再用手捏它。”智者说。

那人用力捏着，却怎么也没法把它毁坏。

“再用手搓搓它。”智者说。

当然，什么也搓不下来。

“虽然屡遭挫折，却有一颗坚强的百折不挠的心，这就是成功的秘密。”智者说。



至理箴言

只要有决心，就不怕人生的挫折和困难。

尽最大努力

1927年，洪水肆虐，他差点被大水冲走。

1932年，男孩结束了初级教育，但当地初中不收黑人，家里没钱供他去外地读书。母亲决定让男孩去复读一年，自己开始没日没夜地干活，攒钱。

1933年的夏天，终于攒够了男孩去外地读书的钱，母亲带他走进陌生的城市。男孩在读书期间，母亲给人帮佣。果然，男孩不负母亲厚望，顺利考上大学并毕业。

1942年，男孩创办了一份杂志，但资金短缺，没办法给订户邮寄杂志。有家公司愿意贷款给他们，但是需要抵押，母亲忍痛把心爱的家具贡

献了出来。

1943年，男孩成功了，杂志获得了大众的认可。他跟母亲说：“妈妈，你不必再工作了。现在，你是我们公司的退休人员了。”那一刻，母亲快乐地痛哭失声。

后来，男孩遇到困难，他很努力，却希望不大。他跟母亲说可能这次他真的做不好了。

母亲问他是否努力了，他说是的。

母亲又问他是否尽了全力，他说是的。

母亲说：“那就不用担心，只要你尽了最大的努力，就一定能成功！”

果然如母亲所言，男孩最终获得了成功，事业达到最高峰。他就是约翰森——美国《黑人文摘》的创办人、约翰森出版公司的总裁。他如今拥有3家无线电台。



至理箴言

命运全靠搏击，奋斗就是希望。失败只有一种，那就是放弃努力。

追 车

一辆载满乘客的公共汽车沿着下坡路快速前进着，有一个人在后面紧紧地追赶着这辆车子。一个乘客从车窗里伸出头来对追车子的人说：“老兄！算啦，你追不上的！”

“我必须追上它，”这人气喘吁吁地说，“我是这辆车的司机！”



至理箴言

有些人必须非常勤奋努力，因为不这样的话，后果就十分悲惨了！然而也正因为必须全力以赴，潜在的本能和不为人知的特质终将充分展现出来。

走 钢 丝

特技团来了个新的弟子，教练从走钢丝开始教起，这个弟子在练习的时候，总是没走几步就掉下来，反复练习还是如此，最后沮丧地坐在地上。“起来。”教练走了过来，拍拍弟子的肩膀说，“掉落，是走稳的先决条件。”弟子闻言，又重新爬上去练习。教练在旁叮咛着：“走，不停地走，直到你忘了那条钢丝的存在，忘了掉落这件事，你就算真正学会了。”



至理箴言

人生处处充满意外，我们必须像练习走钢丝一样，带着微笑、抬头挺胸，若是不慎掉落，就重新再站起来。当我们不再在意“意外”，不再在意“掉落”，我们就可以走得比别人稳。

数 学 难 题

1796年的一天，在德国哥廷根大学，一个19岁的青年做着导师每天单独布置给他的例行数学题。一般情况下，青年在两个小时内就能完成这项特殊作业。

如往常一样，前两道题目他很快完成了。第三道题写在一张小纸条上，要求只用圆规和一把没有刻度的直尺做出正17边形。青年以为这只是导师布置作业的一部分，于是就继续做了起来，但越做就越感到吃力。困难激起了青年的斗志，他决定不把这道题做出来不罢休。他尝试着用一些超常规的思路去解这道题，用圆规和直尺在纸上画着。当窗口透出一丝曙光时，青年终于解开了这道难题。他欣慰地嘘出一口气。

导师看了作业后，当即惊呆了。他颤抖着对青年说：“这真是你自己做出来的吗？你知道吗，你解开了一道两千多年来不曾有人解开的数学难题。阿基米德没有解出来，牛顿也没有解出来，你竟然一个晚上就解出来了！你真是天才！我最近正在研究这道题，昨天给你布置题目时，不小心

把写有这道题的小纸条夹在了给你的题目里。”

多年过去了，每当这个青年回忆起这一幕时总是说：“如果有人告诉我，这是一道有两千多年历史的数学难题，我不可能在一个晚上解决它。”

这个青年就是后来被称为“数学王子”的高斯。



至理箴言

我们要有一种敢于挑战、敢为天下先的勇气。无知者无畏，不管是多难的事情，毫不畏惧地只管去做就是了，结果也许会超出我们的期望。

山顶和山下

一名登山专家带着几名登山运动员去攀登一座险峻的高山，走到半山腰时突然遇到了一场罕见的暴风雨。因为这几名运动员都是新手，经验有些不足，所以大家都本能地想往山下跑。

这时专家果断地命令道：“不准回头，继续向山顶进发！”最终，在专家的带领下，大家成功脱险。

事后，几名运动员疑惑地问专家：“山顶的风雨不是更大吗？为什么我们还要往山顶走呢？”

专家解释说：“虽然山顶的风雨更大些，但却不会威胁你们的生命。如果往山下跑，看起来风雨小些，似乎更安全，但却可能遇到暴发的山洪而被活活淹死。”

在登山途中，如果突遇暴风雨，想逃避它，只会被卷入洪流；但若勇敢地迎上前，却有可能生存。

人生又何尝不是如此呢？



至理箴言

生活如同登山，随时都会出现狂风骤雨，如果我们怯懦地退缩了，只会被生活的洪流吞没；但如果我们勇敢地迎上前，就一定能战胜风雨，登

上人生的高峰。

竭尽全力

戴尔·泰勒是西雅图一所著名教堂里德高望重的牧师。有一天，他向唱诗班的孩子们郑重宣布：他将邀请能背出《圣经·马太福音》中第五章到第七章全部内容的人，到西雅图的“太空针”高塔餐厅享受免费的自助餐。

尽管许多学生做梦都想到那儿去吃自助餐，但是由于《圣经·马太福音》中第五章到第七章的内容有好几万字，而且不押韵，要背诵下来真是太难了，所以几乎所有的人都放弃了。

一周以后，当一个11岁的男孩将牧师要求的内容一字不差地背诵出来时，泰勒牧师惊呆了。更令人叫绝的是，到了最后，背诵简直成了充满深情的朗诵。泰勒牧师深知，即使在成年的信徒中，能将这些内容背诵出来的人也是凤毛麟角，对小孩子而言，那种难度就更是可想而知了。

“孩子，你为什么能背下这么难的内容啊？”泰勒牧师对男孩拥有如此惊人的记忆力赞叹不已。

“因为我想去‘太空针’餐厅，所以竭尽全力。”男孩稚嫩的声音中透着坚定。

这个男孩就是比尔·盖茨。16年后，他创办了举世闻名的微软公司。



至理箴言

别人做不到的，我们也做不到吗？不，只要我们相信自己并竭尽全力，那么，一切皆有可能。

再试一次

有个年轻人去微软公司应聘，而该公司并没有刊登过招聘广告。见总经理疑惑不解，年轻人用不太娴熟的英语解释说自己是碰巧路过这里，就

贸然进来了。总经理感觉很新鲜，破例让他一试。面试的结果出人意料，年轻人表现糟糕。他对总经理的解释是事先没有准备，总经理以为他不过是找个托词下台阶，就随口应道：“等你准备好了再来试吧。”

一周后，年轻人再次走进微软公司的大门，这次他依然没有成功。但比起第一次，他的表现要好得多。而总经理给他的回答仍然同上次一样：“等你准备好了再来试。”就这样，这个青年先后 5 次踏进微软公司的大门，最终被公司录用，成为公司的重点培养对象。



至理箴言

也许，我们的人生旅途上沼泽遍布，荆棘丛生；也许我们追求的风景总是山重水复，不见柳暗花明；也许，我们前行的步履总是沉重、蹒跚；也许，我们需要在黑暗中摸索很长时间，才能找寻到光明；也许，我们虔诚的信念会被世俗的尘雾缠绕，而不能自由翱翔；也许，我们高贵的灵魂暂时在现实中找不到寄放的净土……那么，我们为什么不可以以勇敢者的气魄，坚定而自信地对自己说一声：“再试一次！”

再试一次，我们就有可能达到成功的彼岸！

1849 次拒绝

美国，一位穷困潦倒的年轻人，即使身上全部的钱加起来都不够买一件像样西服的时候，仍全心全意地坚持着自己心中的梦想。他想做演员，拍电影，当明星。当时，好莱坞有 500 家电影公司，他根据自己画定的路线与排列好的名单顺序，带着自己写好的、量身定做的剧本前去一一拜访。但第一遍下来，所有的 500 家电影公司没有一家愿意聘用他。

面对百分之百的拒绝，这位年轻人没有灰心，从最后一家被拒绝的电影公司出来之后，他又回去从第一家开始，继续他的第二轮拜访与自我推荐。

在第二轮拜访中，他仍然遭到了 500 次拒绝。

第三轮的拜访结果仍与第二轮相同。这位年轻人咬牙开始他的第四次行动。当他拜访完第 349 家后，第 350 家电影公司的老板破天荒地答应让他留下剧本先看一看。

几天后，年轻人获得通知，请他前去详细商谈。就在这次商谈中，这家公司决定投资开拍这部电影，并请这位年轻人担任男主角。

这部电影名叫《洛奇》，后来获得过奥斯卡金像奖。这位年轻人叫史泰龙，如今早已是美国的超级偶像。



至理箴言

谁能承受 1849 次的拒绝？想想我们自己，如果我们能做到，或许我们就是下一个史泰龙。

彻底投入

伯纳德·帕里希离开法国南部的故乡时，年仅 18 岁。用他自己的话说，就是：“那时没有一本书，只有天空和土地为伴。”

他选择去做了一个不受人注意的玻璃画师。不过，他内心蕴藏的艺术热情却无人能及。

偶然一次，他看到了一只精致的意大利杯子，瞬间被迷住了。这时，他的生活起了质的变化，那种对瓷釉的好奇占据了他的心灵，他强烈地想弄懂瓷釉中的秘密。

从此，他把大部分精力都放在对瓷釉构成成分的研究上面。后来，他干脆自己手工制作熔炉造釉。但是制作这种东西，需要大量的精力和时间，这根本不是他能承受的，但他却不顾一切坚持下来。

一次，为了改进已经试制成功的瓷釉，他用了整整 6 天高温加热，但瓷釉并没有达到预期的效果。当时他欠债累累，而且身无分文，只好又借款买来陶罐和木材，以便找到更好的助熔剂。准备好了后，他重新点火，让他吃惊的是燃料烧光仍没有任何结果。他不顾一切跑向花园，把篱笆拆了当木材扔进火堆里，还是没有用；家里还有些木材家具，也被他砍烂扔

到火里，还是没有用；只留下些厨房的木材架子了，他毫不犹豫地搬来扔进火堆里。奇迹发生了：腾腾的火焰一瞬间把瓷釉熔化了。色彩极其美丽的瓷釉终于被他烧制出来。



至理箴言

当有了成功的执着信念后，彻底的投入也是很重要的。哪怕我们保留了一丝一毫的力量，成功的女神也不会现身，直到我们使尽最后的力气，该做的一切都做了，成功的女神也许就会现身。

爱的速度

日本札幌一位4岁的小男孩不慎从8楼掉下来。男孩的妈妈小山美真子当时正在楼下晾衣服，看到这一情景，立即飞奔过去，赶在小男孩落地之前，把孩子抱在了怀里。

这一消息在《读卖新闻》刊出之后，引起日本盛冈俱乐部法籍田径教练布雷默的质疑。因为根据报上刊出的示意图，他发现，要接到从25.6米高的地方落下的孩子，这位站在20米外的妈妈，必须跑出每秒9.65米的速度。而这一速度，在当时的日本，就是成绩最好的田径运动员都难以达到。

布雷默想，如果《读卖新闻》没有搞错的话，那么小山美真子必定是个运动天才。为了验证自己的猜测，同时也为了见一见这位了不起的母亲，他决定拜访一下小山美真子，看看年轻的妈妈是否真的创造了一个奇迹。

两人的见面地点被安排在一家茶艺馆。

当记者把小山美真子带到布雷默面前时，这位法籍教练惊愕得差点儿叫起来，因为站在他面前的不是一位身材高挑、肌肉健硕的女子，而是一个身高不足1.6米，体格纤弱瘦小的少妇。这样一位弱女子真能跑出每秒9.65米的速度吗？从布雷默执教20余年的经验来看，这是绝对不可能的。可是，当他看到小山美真子手中牵着的那个可爱的孩子和他们母子那种亲

呢的样子，他彻底打消了“不可能”的猜疑，因为从母子二人的身上，他感觉到一种爱的力量在威逼着他，让他承认自己错了。

事后，布雷默在回忆录中写道：“当时，我甚至觉得自己有点卑鄙，我怎能怀疑一个心中充满爱的人不会创造奇迹呢？”

从这件事中，布雷默得出一个结论：人的潜力是没有限度的——只要你拥有一个足够强烈的动机。

见过小山美真子后不久，布雷默离开日本回到法国，在巴黎成立了一家以小山美真子名字中第一个法文字母命名的田径俱乐部。不久，他手下一位名叫沃勒的运动员，在世界田径锦标赛上，获得了 800 米赛的冠军。当记者问他，作为一名新手为何能在名将云集的田径场上脱颖而出时，沃勒回答说：“我听过小山美真子的故事。当我在跑道上奔驰的时候，就把自己想象成小山美真子——我必须跑出最快的速度。”



至理箴言

人的潜力是没有限度的——只要我们拥有足够强烈的爱。

生命的无限可能

斯朗是个年仅 25 岁的英俊青年，1.78 米的身高，头发金黄，体格十分健壮。

一天，斯朗骑着崭新的摩托车去飙车。不幸的是，斯朗遭遇了一场车祸，斯朗的命被救了回来，但他全身 2/3 的皮肤严重灼伤，10 个指头也被车轮子轧断了。这种境况，对于一般人来说，自暴自弃太容易了，斯朗却产生了抗争的勇气：“不管发生了什么，重要的是我如何应对。”

斯朗对人说：“一个人的能力是无极限的。如果以前我能做的事是 100 件，那么现在，我还是可以做 80 件。我为什么要为不能做的 20 件事伤心？为什么不把注意力放在我能做的另外 80 件事上呢？”

经过一番努力，斯朗在 30 岁时身价百万，而且能自个儿开着直升机飞往各地。

又一次，斯朗开飞机带着朋友去游玩，但操作系统突然失灵导致坠机。斯朗虽然侥幸活命，但腰部以下全部失去知觉，他干脆让医生把他的脚指头接到手上。

这次灾难，仍没能使斯朗屈服。他告诉自己：“这是上天的恩赐，必定有助于我。”

果然，斯朗结识了医院漂亮的护士小姐，并娶她为妻。有人问：“正常人都难以做到的事情，为什么你能做好？”斯朗说：“假如我健康时可以做100件事，两次事故，使我一起失去了做40件事的能力，但我为何不去做余下的60件事情呢？”

是啊，很多人一生真正的潜能连1%都发挥不到，斯朗却尽情发挥他的所有潜能。他后来又去竞选州议员，并成功进入国会，成为美国政坛的一颗明星。



至理箴言

对于有信心和勇气的人来说，挫折是一笔巨大的财富，是生命升华的基石。挫折越多，生命的价值就越能往上提升。生命的价值本来就有无限种实现的可能。我们的注意力何必只盯着不能实现的那几条不放呢？为何不试着去探索其他的可能呢？

勇敢地跨出第一步

安妮进入报社的第一天，上司就交给她一项任务，采访本市的市长。

接到如此重要的任务，而且还是第一次，这让安妮不知道该高兴还是发愁。因为她任职的报社知名度很小，而且她是个刚刚出道、毫无名气的小记者。堂堂的市长，会接受她的采访吗？

“我很理解你，”同事玛格莉获悉她的苦恼后，拍拍她的肩膀说，“让我来打个比方吧，如果你在夏日的中午站在阴暗的房子里，这时你想出去，你想象外面的阳光多么的炽热，心里一定有些害怕。其实，最简单有效的办法就是什么也不要想，先跨出门外去再说。”



玛格莉拿起安妮桌上的电话，查询了一下市长办公室电话。很快，她与市长的秘书联系上了。玛格莉非常直截了当地说：“我是《论坛报》新闻记者安妮，我奉命采访市长先生，不知他今天能否接见我呢？”旁边的安妮吓了一跳。

玛格莉一边接电话，一边不忘抽空向目瞪口呆的安妮扮个鬼脸。接着，安妮听到了玛格莉的答话：“谢谢你。明天下午3点，好的，我准时到。”

“瞧，直接向人说出你的想法，不是很管用吗？”玛格莉说，“我一开始的时候，也像你这样。只要勇敢地跨出第一步，以后就好办了。”



至理箴言

事情并没有想象中那么难，问题在于我们敢不敢跨出我们的第一步。

高温锤炼

土坯经过窑制后才能更加坚硬不易松散，这就是砖形成的过程。一天，一批土坯被送去窑制。伙伴们都已经被送了进去，但有一块土坯见到窑制砖块时窑内的温度太高，而且火焰燃烧得很旺盛，便偷偷溜下了车。它想：“既然高温能使我们变硬，何不在这温暖的太阳下晒硬呢？在这里又温暖又舒适，干吗非要进那么烟熏火燎的地方去呢？”于是，它不管不顾、执拗地享受温暖的日光浴。

不久，一部分砖出窑了，它们又红又硬。土坯看到它们变成这样，心中并不着急。它固执地认为自己也在慢慢变硬，只不过与它们不同的是身上并没有被烧得火红而已。

不曾想，有一天天降大雨，那块自以为是的土坯根本没支撑几分钟就被泡成了一摊烂泥。几天后，就再也找不到它的踪影了。



至理箴言

不经千锤百炼，怎能坚硬如钢？害怕艰苦挑战的人，是经不住风雨考

验的；那些逃避困难的人，无法成就辉煌的事业。

小麦的成长

一个农夫找到宙斯说：“万能的神呀，虽然是你创造了世界，但是你毕竟不是农夫，我得教教你如何使庄稼更好地生长。”

宙斯笑着说：“那你就告诉我该怎么做吧。”

“我需要一年的时间，按照我所说的去做，我会让世界上不再有贫穷和饥饿。”

接下来的一年里，农夫所有的要求都被满足。没有狂风暴雨，没有电闪雷鸣，任何对庄稼有危害的自然灾害都没有发生。条件真是太好了，小麦的长势特别喜人。农夫又对宙斯说：“你瞧，只要再这么过10年，就会有吃不完的粮食来养活所有的人。人们就算不干活也不会饿死了。”

然而，等到收割的时候，人们却发现麦穗里一粒麦子都没有。农夫惊讶地跑去问宙斯：“我的神呀，这究竟是怎么回事呀？”

“那是因为小麦都过得太舒服了，它们没有经受任何考验，而不受到任何打击，小麦是不会更快地成熟的。”宙斯说，“这一年里，它们没经过风吹日晒，也没受到过烈日煎熬，它们长得又高、又快、又好。但是你也看见了，这样的麦子只能长出空的麦穗。就像白昼之间总有黑夜，风雪雷电、日晒雨淋，都是小麦生长所必需的要素。”



至理箴言

不经历风雨，怎么见彩虹？没有人能随随便便成功。我们的成长需要阳光雨露，同时也需要风雨雷电。

敢于冒险

这里是非洲的塞伦盖蒂大草原。每年夏天，由于干旱，上百万只角马都会上演一出北迁马赛马拉湿地的场景。

迁徙途中，唯一的水源就是格鲁美地河。对角马群而言，这条河既蕴藏着生命的希望，又潜伏着死亡的威胁。

与迁徙路线相交的这条河，为角马群提供了维持生命的饮用水。然而河边繁茂的灌木丛和并不清澈的河水，却是猛兽们藏身的理想场所。在角马群扬起的遮天尘埃中，有的角马视线受阻，成了狮子利爪下丰盛的美餐。在看似平静的河面下，躲藏着非洲大陆上最冷血的杀手——鳄鱼。如果有角马被马群的巨大冲击力挤入河中，等待它的就将是一张张血盆大口。即使它侥幸逃出了鳄鱼的伏击圈，也会因体力不支而遭受灭顶之灾。

有一天，在一处适于饮水的河岸边又有一群角马远道而来。似乎是对潜藏的危险心知肚明。领头的几只角马停下步子不愿前行。每只角马都犹豫地向前几步，嗅一嗅，嘶鸣一声，又不约而同地向后退去，反反复复，仿佛跳舞一般。终于，后面角马干渴的神经再也经不起水的诱惑。角马群拥挤着向前推进。不论是否出于自愿，“头马”离水越来越近了。不知是迫于无奈，还是自恃强壮，一只年轻的角马“越入雷池”，开始畅饮河水，肆无忌惮地享受着生命之源的滋润，而那些年长的角马即便被挤入水中也不敢大胆地喝水。

忽然，一只角马被汹涌的马群挤到了水深处，它惊恐的悲鸣惊动了角马群。一阵骚动过后，角马群迅速离开了河边，回到了迁徙路线上。现在，角马群中的大多数成员只能继续忍受干渴的折磨——它们或是因为恐惧，或是无法挤出重围而没有喝到水。只有那些勇敢地站在最前面的角马得到了河流丰厚的奖赏。

这样的情形，每天都在格鲁美地的河岸边反复上演。



至理箴言

生活中的我们是否也像角马一样？是什么让我们藏在人群之中，忍受着对成功之水的渴望？是对未知的恐惧，让我们害怕潜藏的危险？还是我们安于庸常的生活，放弃了追求？大多数人只肯远远地看着别人痛饮成功之水，自己却忍受干渴的煎熬。不要让恐惧阻挡我们的前进，不要等待别人推动我们前进，我们必须奋起而为，只有勇于冒险的人才可能成功。

龙虾和寄居蟹

有一天，龙虾与寄居蟹在海中相遇。寄居蟹看见龙虾正把自己的硬壳脱掉，只露出娇嫩的身躯。寄居蟹非常紧张地说：“龙虾，你怎可以把唯一保护自己身躯的硬壳也放弃呢？难道你不怕有大鱼一口把你吃掉吗？以你现在的情况来看，连急流也会把你冲到岩石上去，到时你不死才怪呢？”

龙虾气定神闲地回答：“谢谢你的关心，但是你不了解，我们龙虾每次成长，都必须先脱掉旧壳，才能生长出更坚固的外壳，现在面对的危险，只是为了将来发展得更好而做准备。”

寄居蟹细心思量一下，自己整天只在寻找可以避居的地方，而没有想过如何令自己成长得更强壮，整天只活在别人的庇护之下，难怪永远都限制自己的发展。



至理箴言

每个人都有一定的安全区，我们想跨越自己目前的成就，请不要画地为牢，勇于接受挑战，超越自我，我们就一定会发展得比想象中的更好。

征服珠峰的女性

1975年5月，日本一位35岁的妇女登上高达8848米的珠穆朗玛峰，这是有史以来第一位征服此峰的女性。

珠穆朗玛峰又称圣母峰，是世界第一高峰，在这名妇女之前，仅有7人曾征服此峰，可见它的高峻险恶。而一个弱女子，是靠着什么力量完成这样的壮举呢？根据她自己的说法，也没有什么秘诀，不过是锲而不舍的耐力而已。



至理箴言

敢于向自己挑战的人，才是真正的勇士；能够征服自己的人，方足以顶立于天地之间。

梨园三怪

清末时，梨园中有三位赫赫有名的艺人，人称“梨园三怪”。他们分别是哑巴王益芬、瞎子双阔亭、跛子孟鸿寿。

先来说一说哑巴王益芬。他生下来就不会说话，但却是个有心人。平日里看到父母演戏，他就在一旁悄悄模仿，将一招一式默默记在心里，然后起早贪黑地练习。虽然遇到了许多常人意想不到的困难，但他仍然坚持不懈。后来他一鸣惊人，成为梨园中声名远扬的大师。

再说瞎子双阔亭。他自小拜名师学艺，可后来不幸因疾失明，成了盲人。但他并没有因此自暴自弃，而是更加勤奋、刻苦地学习技艺，最终成了一名演技精湛的武生。据说，他在台下走路时需要别人搀扶，可一上台表演却寸步不乱，武艺超群，观众根本看不出他是个盲人。

还有跛子孟鸿寿。他自幼身患软骨病，走起路来东倒西歪，根本无法保持身体平衡。但他扬长避短，勤学苦练，终于成了一代丑角大师。

“梨园三怪”虽然都身有疾患，但他们并没有向命运屈服，而是凭借坚定的信念，勇敢地和命运作斗争，最终获得了成功。



至理箴言

不管我们的生命多么卑微，不管生活给予我们的资源多么匮乏，只要信念不灭、执着依旧，就能让平凡的生命绽放出美丽的花朵！

忘我创造奇迹

1858年，瑞典的一个富有人家生下了一个女儿。不久，孩子染上了一种无法解释的瘫痪症，从此丧失了走路的能力。

一次，女孩和家人一起乘船旅行。船长的太太给孩子讲船长有一只天堂鸟，她被船长太太的描述迷住了，极想亲自看一看。保姆把孩子留在甲

板上，自己去找船长。孩子耐不住性子等待，她要求船上的服务生立即带她去看天堂鸟。那服务生并不知道她的腿不能走路，而只顾带着她一道去看那只美丽的小鸟。奇迹发生了，孩子因为过度地渴望，竟忘我地拉住服务生的手，慢慢地走了起来。从此，孩子的病便痊愈了。女孩子长大后，又忘我地投入到文学创作中，最后成为一位荣获诺贝尔文学奖的女性，她就是茜尔玛·拉格洛夫。



至理箴言

忘我是走向成功的一条捷径，只有在这种环境中，人才会超越自身的束缚，释放出最大的能量。

驴子的自我拯救

一天，某个农夫的一头驴子不小心掉进一口枯井里，农夫绞尽脑汁想办法救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里痛苦地哀号着。

最后，这位农夫决定放弃，他想这头驴子年纪大了，不值得大费精力去把它救出来，不过替年老的驴子着想，这口井还是得填起来，于是农夫便请来左邻右舍帮忙一起将井中的驴子埋了，以免除它的痛苦。

农夫和邻居们人手一把铲子，开始将泥土铲进枯井中。当这头驴子了解到自己的处境时，刚开始叫得很凄惨。但出人意料的是，一会儿之后这头驴子就安静下来了。农夫好奇地探头往井底一看，出现在眼前的景象令他大吃了一惊。

当铲进井里的泥土落在驴子的背部时，驴子的反应令人称奇——它将泥土抖落在一旁，然后站到铲进的泥土堆上面，就这样，驴子将大家铲到它身上的泥土全数抖落在井底，然后再站上去。

很快地，这头驴子从容地上升到井口，然后在众人惊讶的表情中快步地跑开了！



至理箴言

困境并不可怕，可怕的是我们没有勇气面对困境。只要能以肯定、沉着稳重的态度面对困境，助力往往就潜藏在困境之中。我们应该不断地建立信心、希望和勇气，这些都是帮助我们生命中的枯井中脱困并找回自己的工具。一切都取决于我们自己，取决于我们是不是敢于挑战自我，敢于放下一切得失，勇往直前，迈向理想。

一艘船的奇特经历

英国劳埃德保险公司曾从拍卖市场买下一艘船，这艘船 1894 年下水，在大西洋上曾 138 次遭遇冰山，116 次触礁，13 次起火，207 次被风暴折断桅杆，然而它从没有沉没过。

劳埃德保险公司基于它不可思议的经历及在保费方面给带来的可观收益，最后决定把它从荷兰买回来捐给国家。现在这艘船就停泊在英国萨伦港的国家船舶博物馆里。

不过，使这艘船名扬天下的却是一名来此观光的律师。当时，他刚打输了一场官司，委托人也于不久前自杀了。尽管这不是他的第一次失败辩护，也不是他遇到的第一例自杀事件，然而，每当遇到这样的事情，他总有一种负罪感。他不知该怎样安慰这些在生意场上遭受了不幸的人。

当他在萨伦港船舶博物馆看到这艘船时，忽然有一种想法，为什么不让他们来参观参观这艘船呢？于是，他就把这艘船的历史抄下来和这艘船的照片一起挂在他的律师事务所里，每当商界的委托人请他辩护，无论输赢，他都建议他们去看看这艘船。

它使我们知道：在大海上航行的船没有不带伤的。



至理箴言

虽然屡遭挫折，却能够坚强地、百折不挠地挺住，这就是成功的秘密。

挫折不过是为人生预演

有一个人生下来就一贫如洗，终其一生都在面对挫败。以下是他的部分简历（根据我们的需要按年龄记录）：

17 岁的时候，家人被赶出了居住的地方，他必须工作以抚养他们。

19 岁的时候，母亲去世。

21 岁的时候，经商失败。

22 岁的时候，竞选州议员但落选了！也就是这一年，工作也丢了，想就读法学院，但进不去。

23 岁的时候，向朋友借钱经商，但年底就再一次失败并破产，以至于后来他一直用了 16 年的时间，才把债务还清。

24 岁的时候，再次竞选州议员时他成功了！然而命运并未从此好起来。

26 岁的时候，这一年订婚，但是就在即将结婚时，未婚妻却死了，因此他的心也碎了，精神完全崩溃。

27 岁的时候，这一年卧病在床 6 个月。

28 岁的时候，他争取成为州议员的发言人没有成功。

31 岁的时候，争取成为选举人又失败了。

34 岁的时候，他参加国会大选再次落败。

37 岁的时候，再次参加国会大选时当选了。

39 岁的时候，寻求国会议员连任失败了。

40 岁的时候，想担任自己所在州的土地局长一职被拒绝了。

45 岁的时候，竞选美国参议员落选。

46 岁的时候，在共和党的全国代表大会上争取副总统的提名失败。

48 岁的时候，竞选美国参议员再度落败。

52 岁的时候，他当选美国第十六任总统。

这个人就是林肯。8 次竞选，8 次落败，两次经商失败，甚至还精神崩溃过一次。



至理箴言

面对挫折和失败，我们要想：这不过是滑了一跤，并不是死去而爬不起来。

攀爬比赛

很久以前，一群青蛙举办了一场比赛。比赛的内容是攀爬一座很高的铁塔，谁能最先爬到塔顶谁就是胜利者。

由于铁塔实在太高了，众青蛙根本不相信有谁能爬到塔顶。它们议论纷纷：“这根本就是不可能完成的任务嘛！”“它们不可能爬上去！这塔实在是太高了！”“这个比赛毫无悬念！它们不可能成功的！”

听到大家的议论，参赛的选手泄了气，也开始怀疑起自己的能力来，很多青蛙陆续退出了比赛。

群蛙仍然喊着：“这太难了！没有谁能够爬上去的！”

随着比赛的进行，更多选手已经精疲力竭了，纷纷退出了比赛。唯独一只青蛙继续向上不停地爬着，根本没有看出它有丝毫想放弃的意思。它使出浑身解数，终于成为唯一一个爬到塔顶的英雄！

所有的青蛙都很惊奇为什么这只青蛙能够成功。群蛙围拢过去，七嘴八舌地问道：“你是怎么爬上去的？”那只胜利的青蛙却默默无语，直到这时，大家才发现它是个聋子！



至理箴言

永远不要听信那些习惯消极悲观看问题的人，因为他们只会粉碎我们内心最美好的梦想与希望。记住那些充满力量的话，因为这些话能让我们保持积极、乐观的心态。更重要的是，当有人告诉我们，我们的梦想不可能成真时，我们要变成“聋子”，充耳不闻！

超越痛苦

作家卡夫卡写过这样一则寓言：

一只兀鹰，狠狠地啄着村夫，在把靴子和袜子弄成碎片后，便狠狠地啄起村夫的双脚。恰好一位绅士经过这儿，他对村夫鲜血淋漓地忍受痛苦感到很同情，于是问：“为什么你要忍受兀鹰的啄食呢？”

村夫忍着痛苦回答：“有什么办法呢？当兀鹰最初袭击我的时候，我还想赶走它。没想到它很顽固，差点抓伤我的脸，于是我就牺牲双脚任它侵逼。现在，真是痛苦啊，我的脚快成碎屑了。”

绅士说：“不对啊，你完全可以一枪就毙了它的。”村夫一听，醒悟过来说：“是吗？那你赶快帮助我，好吗？”

绅士说：“我乐意帮你，但我得去家里拿枪，你还能支撑住吗？”

村夫呻吟着，强忍着痛苦说：“不管怎样，我会坚持下去的。”

于是绅士跑回去拿枪。不过晚了，就在绅士转身这一刹那，兀鹰突然一飞冲天，凭借着巨大的冲力，把硬如标枪的嘴刺进了村夫的喉咙，村夫扑地而死。兀鹰也因为用力过猛，淹溺在血泊中。

或许有人会想：村夫为何不自己拿枪毙了兀鹰，而是甘受兀鹰的攻击呢？其实，故事中的兀鹰寓意着人内在的痛苦。许许多多的人，都像村夫一样，在自己臆想出来的痛苦中不能自拔，甚至对那种痛苦有了依恋之情，不愿亲手去结束那种痛苦，就算是只要抬抬手。所以，面对痛苦，不必等别人帮忙，只要我们愿意超越它，我们就可以消灭我们的痛苦。



至理箴言

那些在痛苦中的人们都能走出自身的牢笼，飞向自由。我们的苦，只要愿意，是可以超越的。

潮水会回来

建筑师两条腿都断了。那场事故发生时，他正在现场检查。

想到自己再也不能行走，建筑师真不想活了。他偷偷吃了整整一瓶安眠药，幸好被家人及时发现，他的命才被救下来。但他并不高兴，一直精神颓废。家人也很着急，可就是没有办法，除非他自己能想通。

一天，家人听说在市艺术馆有一位残疾人画家要办画展，就决定带他去参观一下。

画展的一角有一幅画震撼了建筑师。那是一幅水彩画：金色的海滩，有一条搁浅的老船，老船已经破旧不堪，船身布满了岁月的痕迹，在略微倾斜的船身下，隐隐能看到一洼清水。画面上写着这样一行字：潮水会回来！

望着这幅画，建筑师不禁眼睛湿润了，他非常想认识这位画家。从工作人员那里，他知道这是一位年近70的老人。老画家是一位疾病患者，已经在床上躺了10多年了，但他一直没有放弃与病魔搏斗。

建筑师不禁为老人的这种精神所折服。老画家热情地接待了他。虽然老人躺在床上，但仍开心地与他交谈，精神很好，一点也不像躺在床上10多年的疾病患者。他离开时，老人把那幅名为《迎接潮水》的画送给了他，并鼓励他勇敢地跟困难作斗争。

多年以后，那幅画的寓意真的实现了，潮水回来了，建筑师成功了！他设计了很多优秀的作品，成为海内外知名的建筑师。



至理箴言

我们都应该有理由相信：潮水会回来，我们人生的木船将再一次起航。

危机和转机

一个商人用船运河蚌回家，路遇风暴，不能如期返航。更不幸的是河

蚌都死了，这意味着他将血本无归，面临破产的境地。他准备跳海自尽。

好心的船长劝他，我们去船舱看看那些河蚌，也许可以找到一线生机。他们打开河蚌，结果发现一颗硕大的珍珠，他们绝处逢生了。

山穷水尽的地方，往往就会柳暗花明；绝望的那一刻，往往是希望的开始；危机的尽头，往往就是转机。

在人生道路上，有很多事情都需要我们坚持不懈地付出努力。无论是学业的成功还是理想的实现，肯定会遇到很多挫折和困难，这时候千万别轻言放弃，要勇于面对。

用一种乐观的永不妥协的心态，驱走我们心中的阴霾，哪怕是一点点生存的希望也绝不要放弃。当我们打算退却的时候，我们要清醒地认识到，只要我们再坚持一下，就能捕捉到转机。成功不仅仅是一瞬间的辉煌，还需要付出艰苦的努力。要知道奇迹源于不放弃！



至理箴言

绝望的那一刻，往往是希望的开始；危机的尽头，往往就是转机；山穷水尽的地方，往往就会柳暗花明。关键看我们有没有那点耐心，坚持到底。

碎石变“钻石”

凡是参观伊朗德黑兰皇宫的游人都会被皇宫天花板和四壁上那流光溢彩、璀璨夺目的“钻石”所吸引。

出于好奇，游客往往会再凑近看。原来，“钻石”是由镜子的碎片镶嵌而成的。

当初，设计师计划用一面面硕大的镜子装饰墙面。但是，直到从国外运抵后，人们才发现镜子被打碎了，只得把它们扔了。

设计师知道后，命令人把它们捡了回来，并把它们敲成更小的碎片，叫工人按照他的意思，把镜子碎片镶嵌在四壁和天花板上。就这样，这些小碎镜子居然产生了“钻石”的艺术效果。

置身其中，为设计师的巧妙构思喝彩，也为人生的意义沉思：人生应该这样，遇到挫折时，别像打破的镜子，只是把碎片撒满一地，而是要考虑怎么利用它们，活出不一样的人生。



至理箴言

人生往往这样，当挫折与失败突然来袭时，我们的梦想、热情被侵蚀得千疮百孔，就像那完好的镜子被打得粉碎一样。当碎片簌簌掉落时，千万不要以为那就是世界末日，千万不要让碎片抛撒一地，而应该去拾起那些碎片，重新上路，用它们谱写出新的成功乐章。

高明的厨师

有一个悲观的人，天天抱怨自己的生活，在他眼里，事事都那么艰难，一个问题刚解决，新的问题就又出现了。他不知该如何应付生活，已经厌倦抗争和奋斗，想要自暴自弃了。

他的一位厨师朋友，想帮助他振奋起来，就把他带进厨房。厨师先往三只锅里倒入一些水，然后把它们放在旺火上烧。不久锅里的水烧开了。厨师往一只锅里放些胡萝卜，第二只锅里放入鸡蛋，最后一只锅里放入碾成粉末状的咖啡豆。厨师将它们浸入开水中煮，一句话也没有说。

悲观的人咂咂嘴，不耐烦地等待着，纳闷朋友在做什么。大约20分钟后，厨师把火关了，把胡萝卜捞出来放入一个碗内，把鸡蛋捞出来放入另一个碗内，然后又把咖啡舀到一个杯子里。做完这些后，厨师才转过身问他：“老伙计，你看见什么了？”

“胡萝卜、鸡蛋、咖啡。”他回答。

厨师让他靠近些并让他用手摸摸胡萝卜。他摸了摸，注意到它们变软了。厨师又让他拿一只鸡蛋并打破它。将壳剥掉后，他看到了是只煮熟的鸡蛋。最后，厨师让他喝了咖啡。品尝着香浓的咖啡。悲观的人疑惑地问道：“这意味着什么？”

厨师解释说，这三样东西面临同样的逆境——煮沸的开水，但其反应

各不相同。胡萝卜入锅之前是强壮的、结实的，毫不示弱，但进入开水之后，它变软了、变弱了。鸡蛋原来是易碎的，它薄薄的外壳保护着它液体的内脏，但是经开水一煮，它的内脏变硬了。而粉状咖啡豆则很独特，进入沸水之后，它们倒改变了水。“哪个是你呢？”厨师问他，“当逆境找上门来时，你该如何反应？你是胡萝卜，是鸡蛋，还是咖啡豆？”

悲观的人笑了，他知道了朋友的良苦用心，也领悟了逆境对于人生的意义。从此，这位悲观的人不再自暴自弃，而是微笑着面对生活。



至理箴言

设想一下，如果人的生活一帆风顺、锦衣玉食，那么人生就没有从低谷到顶峰的跌宕起伏，就没有“会当凌绝顶，一览众山小”的喜悦。穷尽千辛万苦的成就才传奇，历经百转千回的感情才珍贵。衣来伸手，饭来张口，不劳而获，是婴儿和懒汉的待遇。面对挫折自暴自弃，是对自己灵魂的放逐。没有挫折，就不知道收获的可贵。

金鱼的故事

在遥远的波斯尼亚，费希玛和丈夫及两个儿子生活在一个小村落里。

有一天，丈夫从外地回来，送给儿子们一个鱼缸和两条金鱼。次年，波斯尼亚爆发了战争。在那个战火纷飞的年月，费希玛失去了丈夫，也失去了家园，不得不走上颠沛流离的逃难之路。在弃家奔逃之际，费希玛不知道等待她和两个孩子的将是什么，一切是那么慌乱，那么仓促。但在这样的时刻，费希玛仍没忘记那两条金鱼。它们不仅代表已逝丈夫的爱意，更是两条活生生的生命。于是，她捧起金鱼缸从容地走向湖边，将它们轻轻放进蓝蓝的湖水里。

几年后，战火平息了，费希玛和孩子们结束逃难返回家乡。村庄一片废墟，处处都是荒凉。他们找到当年的住处，心情万分悲伤。这时，费希玛的大儿子突然叫了起来：“妈妈，看那是什么！”他们当年放生金鱼的湖面泛着片片金光，仔细一看，是一群群活泼美丽的金鱼，跟他们当初放生

的两条长得一模一样。

最值得庆幸的是，两个儿子从那片湖水中摸回了那个圆圆的金鱼缸，这是他们的父亲当年送给他们的礼物。费希玛和孩子们别提有多么高兴，仿佛与自己的亲人在乱世后重逢。

费希玛和她的金鱼的故事很快流传开来，人们纷纷前来观看，并顺便买两条拿回家喂养。于是出售金鱼成了费希玛一家维持生计的方式，他们母子终于摆脱了战乱后的贫穷，过上了安宁殷实的生活。



至理箴言

爱和希望能给人战胜一切困难的勇气。

大鱼和小鱼

有一个渔夫，经常在一个水流湍急的河段捕鱼。一群经常钓鱼的年轻人感到非常奇怪，觉得他很可笑，在浪大湍急的河段里，哪里能捕到鱼？

终于有一天，有个好事的年轻人忍不住了，他放下钓竿好奇地去问渔夫：“水流这么湍急的地方会有鱼吗？”渔夫没有回答，年轻人又问：“你靠什么方法捕到鱼呢？”渔夫笑笑，还是什么也没说，只是提起渔篓在岸边一倒，一条条又肥又大的鱼在地上翻跳着。年轻人一看就觉得很奇怪，他们在河里钓上的，大都是些小鲫鱼和小鲦鱼，渔夫竟在河水这么湍急的地方捕到这么大的鱼。

这时渔夫笑着说：“小鱼喜欢风平浪静的河段，因为那里有微薄的氧气，足够经不起大风大浪的小鱼呼吸了；而大鱼就不行，大鱼必须在氧气充足的地方生活。所以没办法，它们就只有拼命游到浪大的地方。浪越大，水里就含有更多的氧气，所以大鱼在浪大的水域就多。”

渔夫又说：“人们都认为风大浪大的地方是不适合鱼生存的，所以他们平时钓鱼就选择风平浪静的河段。其实恰恰相反，一条没有风浪的小河是不会有大会的，大风大浪为鱼长大长肥创造了条件。正是这些苦难使鱼儿能够茁壮成长。”



至理箴言

安逸舒适的生活让人消沉，机遇与风险并存。请记住那句古话：“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”

武林高手的考验

一位武林高手跪在武学宗师的面前，接受得来不易的黑带的仪式。这个徒弟经过多年的严格训练，在武林终于出人头地。

“在授予你黑带之前，你必须接受一个考验。”武学宗师说。“我准备好了。”徒弟答道，以为可能是最后一个回合的练拳。“你必须回答最基本的问题：黑带的真正含义是什么？”“是我习武的结束。”徒弟答道，“是我辛苦练功应该得到的奖励。”武学宗师等待着他再说些什么，显然他不满意徒弟的回答。最后他开口了：“你还没有到拿黑带的时候，一年以后再来。”

一年以后，徒弟再度跪在宗师的面前，黑带的真正含义是什么？“是本门武学中最杰出和最高荣誉的象征。”徒弟说。武学宗师等啊等，过了好几分钟，徒弟还是不说话，显然他很不满意。最后说：“你仍然没有到拿黑带的时候，一年以后再来。”

一年以后，徒弟又跪在宗师的面前，师傅又问：“黑带的真正含义是什么？”“黑带代表开始——代表无休止地磨炼、奋斗和追求更高标准的里程的起点。”“好，你已经可以接受黑带开始奋斗了。”



至理箴言

荣誉之最高处，肯定不是轻易能得到的。从平凡至卓越，又至顶峰，其间必然经过无休无止地奋斗和无数的流汗，最高的荣誉和最多的汗水总是分不开的。

第六辑

● 发挥聪明才智 ●

处世靠常识，创造靠智慧。智慧是一切力量中最强大的力量，是世界上唯一自觉活着的力量。

——高尔基



找 座 位

有一个人经常出差，经常买不到对号入座的车票。可是无论长途短途，无论车上多挤，他总能找到座位。他的办法其实很简单，那就是耐心地一节车厢一节车厢找过去。这个办法听上去似乎并不高明，但却很管用。每次，他都做好了从第一节车厢走到最后一节车厢的准备，可是每次他都用不着走到最后就会发现空位。他说，这是因为像他这样锲而不舍找座位的乘客实在不多。经常是在他落座的车厢里尚余若干座位，而在其他车厢的过道和车厢接头处，居然人满为患。



至理箴言

自信、执着、富有远见、勤于实践，会让你握有一张人生之旅永远的座票。人要不断冲破自己的习惯，跳出自己固有的圈子去思考问题，那样我们会发现，有一个崭新的世界呈现在我们的面前，许多前所未有的机会朝着我们而来。

和 尚 打 水

有两个和尚，他们分别住在相邻的两座山上的庙里。这两座山之间有一条溪，这两个和尚每天都会在同一时间下山去溪边挑水，久而久之他们便成了好朋友。

就这样，时间在每天挑水中不知不觉已经过了5年。突然有一天，左边这座山的和尚没有下山挑水，右边那座山的和尚心想：“他大概睡过头了。”便不以为意。

哪知道第二天左边这座山的和尚还是没有下山挑水，第三天也一样。过了一个星期还是一样，直到过了一个月后，右边那座山的和尚终于受不了，他心想：“我的朋友可能生病了，我要过去拜访他，看看能帮上什么忙。”

于是他便爬上了左边这座山，去探望他的老朋友。

等他到了左边这座山的庙，看到他的老友之后大吃一惊，因为他的老友正在庙前打太极拳，一点也不像一个月没喝水的人。他很好奇地问：“你已经一个月没有下山挑水了，难道你可以不用喝水吗？”

左边这座山的和尚说：“来来来，我带你去看。”于是他带着右边那座山的和尚走到庙的后院，指着一口井说：“这5年来，我每天做完功课都会抽空挖这口井，即使有时很忙，能挖多少就算多少。如今终于让我挖出井水，我就不用再下山挑水，我可以有更多时间练我喜欢的太极拳。”



至理箴言

惰性的人，工作之外的时间总感到无所事事；聪明的人，即使是业余时间，也要努力争取利用起来，于是他们常常更多地得到了机会的垂青。

牧羊男孩

有一个巨人总是欺负村里的孩子。一天，一个17岁的牧羊男孩来看望他的兄弟姐妹。他问他们：“为什么你们不起来和巨人作战呢？”其他兄弟吓坏了，回答说：“难道你没看见他那么高大，是很难很难被打倒的吗？”

但这个男孩却说：“不，他不是太大打不了，而是太大逃不了。”后来，这个男孩果然根据巨人的这个特点，用一个投石器杀死了巨人。



至理箴言

面对对手，不要被他的强大的一面吓倒，而要善于发现他的弱点，从他薄弱的地方出击，那样一定会事半功倍。

独辟蹊径

一个小男孩在报上看到招聘启事，正好是适合他的工作。第二天早

上，他便兴高采烈地应聘去了。当他准时到达招聘单位后，发现已有 20 个男孩在那里等着应聘了。

如果换作别人早就打退堂鼓了。但是，这个小男孩却相信自己有足够的智慧来解决这个难题。他想到了一个绝妙的方法。

他拿出一张纸，写了几行字，走到负责招聘的女秘书面前，很有礼貌地说：“小姐，这张便条是给老板的，请你转交给他，这件事很重要。谢谢你！”

小男孩看起来神情愉悦，文质彬彬，给秘书留下了深刻的印象。秘书将这张便条交给了老板，因为这个小男孩太特别了，他有一股强有力的吸引力，令人难以忘记。

老板打开纸条看了一眼，笑着交还给秘书。她看了上面的两行字也笑了起来，上面是这样写的：“先生，我是排在第 21 号的男孩。请不要在见到我之前作出任何决定。”

他能在最短的时间内，抓住问题的核心，然后全力解决它，并尽力做好。无论在什么地方，像小男孩这样会思考的人一定会有所作为。

实际上，在一生中有很多需要解决的问题，只要认真地思考，解决问题的方法其实不难找到。



至理箴言

面对困难认真思考、积极进取、永不退却，是成功解决问题的关键。

降低身份

一位留美的计算机博士，毕业后在美国找工作，结果好多家公司都不录用他，思前想后，他决定收起所有证明，以一种最低身份再去求职。

不久，他被一家公司录用为程序输入员，这对他来说简直是高射炮打蚊子，但他仍干得一丝不苟。不久，老板发现他能看出程序中的错误，非一般的程序输入员可比。这时他亮出学士证，老板给他换了个与大学毕业生对口的岗位。

过了一段时间,老板发现他时常能提出许多独到的有价值的建议,远比一般的大学生要高明。这时,他又亮出了硕士证,于是老板又提升了他。

再过一段时间,老板觉得他还是与别人不一样,就对他质询,此时他才拿出博士证,老板对他的水平有了全面认识,毫不犹豫地重用了他。



至理箴言

以退为进,由低到高,这是自我表现的一种艺术。

接 班 人

一位上了年纪的庄园主,想在3个儿子中选一个接班人,将来继承他的庄园。有一天,老人把3个儿子叫到面前,拿出一些稻粒说:“我给你们每人3粒稻种,你们要好好保存,我什么时候向你们要,你们要还给我。”

3个儿子都点头答应了,然后每个人拿着3粒稻种走了。

3年后的一天,老人自知属于自己的时间不多,就把3个儿子叫到面前,让他们拿出保存的3粒稻种。

大儿子把稻种早就弄丢了,他赶紧从仓库里拿出3粒稻子交给父亲。老人一看便知不是自己所给的稻粒,十分生气地把大儿子责骂了一通。

二儿子不慌不忙回家取来一个盒子,那三颗稻粒就放在盒子里,父亲见后表示满意。

最后小儿子说:“父亲,我无法送来你原来给我的那3粒稻种了。我回去后找了块田,把稻粒种到田里,当稻子成熟时,我便及时收回,藏到罐子里。第二年、第三年也如此。所以您现在要我把它全部弄来,恐怕得要两辆马车去拉了。”

老人听后十分高兴,决定选小儿子为继承人。



至理箴言

小儿子是那种聪明而勤奋的人,他不仅充分理解了父亲要求的内涵,

同时又不拘囿于其所划范围而能灵活延伸思维，获得父亲的青睐也是再自然不过了。

多做一点

杰克在脚踏车修理店当学徒，有人送来一部有故障的脚踏车。杰克除了把车修好，还把它整理得漂亮如新。其他人笑他多此一举，杰克却保持沉默。

过了一个星期，杰克就被修脚踏车的那个人请进了自己的公司。



至理箴言

原来出人头地也很简单，吃点亏多做点事就可以了。

急中生智

露西小姐是位律师，在美国享有盛名，但她曾被老律师杰克先生捉弄过一次。但恰恰就是那次捉弄，使得露西小姐名扬全美。

事情的起因是这样的：有一位小姑娘名叫丹妮，有一次她被“全国汽车公司”生产的一辆卡车撞倒。司机在踩急刹车时，丹妮被卡车卷入车下，盆骨被碾碎，四肢也被迫截断。事后，丹妮记不清事故发生的瞬间是自己不小心跌到车下，还是被卡车卷入车下。杰克先生作为公司的代理律师，就靠丹妮的懵懂，推翻了当时几名目击者的证词，以致丹妮没有得到应有的赔偿。

在绝望之中，丹妮请求露西小姐援助她。露西通过严密的调查掌握了一个确切的证据：在几年来该公司汽车产品发生的15起事故中，都有一个相同的原因，那就是统一生产的制动系统有一个致命的毛病——急刹车后，车子就会往后打转，受害者因此被卷入车底。

露西对杰克说：“卡车制动装置有问题，你们隐瞒了这个事实。我希望你们赔偿200万美元给那位姑娘。否则，我们将会提出控告。”

杰克狡猾地说：“好吧，但明天我必须去伦敦一趟，一个星期才会回来。那时我们再好好研究这个问题，并做安排。”

第七天到了，杰克没露面。露西感觉有点儿不太对劲，但又不清楚到底是什么。当她的目光停留在日历上时，露西才突然明白，诉讼时效到期了。露西满怀怒气给杰克打电话，杰克在电话里幸灾乐祸地说：“小姐，诉讼时效今天就要过期了，没有人再能告我们了！希望你下次变聪明一点！”

露西差点被气疯，她问秘书：“备好这份案卷需要多长时间？”

秘书回答：“至少得三四个小时。现在已经是下午1点钟，就算用最快的速度草拟一份文件，交到一家律师事务所，再由他们草拟新文件交到法院，恐怕也赶不及了。”

“时间！时间！可恶的时间！”露西着急地在房间里踱步。突然，一道灵光在她脑海里闪现：“全国汽车公司”在全美都有分公司，何不把起诉地点移到西边去呢？毕竟隔一个时区就多争取一个小时啊！坐落在太平洋上的夏威夷位于西10区，距离纽约整整相差5个小时！很好，就到夏威夷起诉他！这样，露西扳回了关键的几个小时，她搬出雄辩的事实，用催人泪下的语言，使陪审团的男男女女们全部被感动了。陪审团一致判定：露西胜诉！“全国汽车公司”赔偿丹妮6万美元。



至理箴言

有些方法，在特定的情况下才能被激发出来，比如上面那种特殊的情况。这种绝处逢生的灵感虽然有如天启，但如果没有前面认真地准备，恐怕也于事无补。

化险为夷

有天，某人一个人走在郊外，突然脑袋被一支枪顶住了。他知道遇到歹徒了。

野外空无一人，这人的处境相当危险。他乖乖掏出身上的钱袋子，哆

哆哆嗦嗦地交给劫匪，可怜巴巴地说：“这钱是我老婆叫我去城里买东西的，现在没了，回去老婆肯定饶不了我，求您在我帽子上打个洞，我回去告诉老婆我被打劫了。”

歹徒满足了他的要求。

他又说：“我老婆很凶，您行行好，请您在我衣服裤子上补几枪，那恶婆娘才可能放过我。”

看着眼前这个身无分文、可怜巴巴的男人，歹徒不知是计，又照着做了。

歹徒的子弹打光了，这人挺直身子一用力，一拳把歹徒打倒在地。看看昏过去的歹徒，他大声笑着取回自己的钱袋，甩开那夸张的八字腿，一溜烟地跑走了。



至理箴言

凡事理智思考，保持正确的态度，在遇到困难时，就容易化险为夷。

曲线成功

美国的哈佛大学要在中国招一名学生，这名学生的所有费用由美国政府全额提供。考试结束了，有 30 名学生成为候选人。

考试结束后的第十天，是面试的日子。30 名学生及其家长云集在上海的锦江饭店等待面试。

当主考官劳伦斯·金在饭店的大厅一现身，立刻被围了起来。考生们用熟练的英语向他问候，有的甚至还迫不及待地向他作自我介绍。

这时，有一名学生，不知是站起来晚了，还是什么别的原因，总之，没来得及围上去。

他站在那儿，不知如何是好。

这时，他看到了被冷落一旁的劳伦斯·金的夫人，于是就走向前去和她打招呼。他没有作自我介绍，也没有打听面试的内容，而是问她对上海的感觉如何。就在劳伦斯·金被围得水泄不通、不知如何招架的时候，他

俩在大厅的一角，却聊得非常投机。

这名学生在 30 名候选人中，成绩不是最好的，可是，最后他被劳伦斯·金选中了。



至理箴言

不论世人如何看待这件事，在这个世界上有这么一种现象，谁都无法否认和忽视，那就是，当捷径上人满为患的时候，不妨绕点弯路，这样也许能更快地到达目的地。

碎 陶 罐

吉姆和休斯雇了一艘轮船，装上他们亲手烧制的陶罐，到远离家乡的大城市去卖。

两人都是陶瓷艺人，他们听说城里人喜欢用陶罐，两人就决定做最好的陶罐到城里卖。后来，经过反复的试验，他们认为自己烧制出了最好的陶罐，可以去城里卖了。于是，他们就向大城市出发了，船越靠近目的地，他们就越兴奋。他们一门心思希望尽快能带着卖陶罐得来的钱回家乡，过富足的日子。可是，一场突如其来的强烈风暴把轮船打得摇摇摆摆。风暴过后，船虽然靠了岸，陶罐却全碎了。看着满地的碎陶罐，吉姆难过极了，休斯也痛哭失声。他们的致富梦化为泡影。

好一阵儿，吉姆才回过神来。他劝慰休斯，陶罐已经都碎了，再哭也无用，还是先找个地方住一晚。然后，再到城里看看有没有什么补救的办法。后来他们意外发现，城里人装饰墙面的东西与他们的破陶罐材质一样。于是，他们把陶罐碎片稍加整理做成马赛克，销路很好。两人转亏为盈，带着卖陶罐碎片的钱高高兴兴地回家了。



至理箴言

陶罐打碎了并不可怕，可怕的是一不留神，把我们的冷静、理智、聪

明和思考能力也跟着一起打碎了！

师傅之命

一位隐士派他的3个徒弟去远方。他把他们送到路口，吩咐他们说：“从这儿往南都是畅通的大道，沿着这条大路走，不要走岔路。”

3个徒弟把师傅的话铭记心中，然后辞别师傅，沿着大路向南走去。他们走了50多里发现有条河横在面前，沿河岸向东走半里就有桥。其中一位徒弟说：“我们向东走半里路，从桥上过吧？”另外二位皱着眉头说：“老师让我们一直往南走，我们怎能走弯路呢？不过是水罢了，有什么好怕的！”说完，3人互相扶着涉水而去，河水水深流急，他们有几次差点送命。

过了河，又往南走了100多里，有一堵墙挡住了去路。其中那一位又说：“我们绕绕吧。”另外两个仍坚持：“谨遵老师的教导，无往不胜。我们怎能违背老师的话呢？”于是迎墙前进。“砰”然声响，3人碰倒在墙下。3人爬起来相互勉励：“与其违背师命苟且偷生，不如遵从师命而死。”而后又相互搀扶，直向墙撞去，最后撞死在墙下。



至理箴言

顽固的人不知道变通，他们总有一天会碰壁。须知此路不通彼路通，明知路不通，还死要往里面钻的人是可悲的。

两只蚂蚁

有两只蚂蚁想翻越一段墙，寻找墙那头的食物。一只蚂蚁来到墙脚就毫不犹豫地向上爬去，可是每当它爬到大半时，就会由于劳累和疲倦而跌落下来。可是它不气馁，一次次跌下来，又迅速地调整自己，重新开始向上爬去。

而另一只蚂蚁则是先观察了一下周围环境，然后从不远处的地方绕过

墙去。很快地，这只蚂蚁绕过墙找到了食物，开始享受起来，而另外一只还在不停地跌落下去又重新开始。



至理箴言

有时不能达到目标，不一定是我们不够勤奋。但光有勤奋还不够，做事还要讲究方法。方法不对，不要蛮干，而要寻求更优更合适的路径，这样才可能实现目标。

从根源入手

古时候，有一个人的职责是看守一座官家园林。

园子里长着一株毒树，长势非常茂盛，枝丫繁密，伸向四边，犹如大伞。有很多游客喜欢园中景色，赏玩途中疲乏不堪时看到这棵树如此繁茂，就会留在这株毒树下休息纳凉，结果纷纷染上毒气，有的头痛欲裂，有的腰酸背痛，有的干脆一睡不醒。

守园人痛心疾首，最后终于发现使人病亡的根源就在于这棵毒树，于是决心砍倒毒树。

他找人制作了一把柄很长的斧子，以便远远地砍伐毒树。但奇怪的是，毒树被砍倒10多天后，又重新生根发芽，枝叶较以前更繁茂，而且花团锦簇，好看极了。

好多人不知底细，纷纷争抢着到这棵毒树下纳凉，结果顷刻间，便遭遇到危难。

守园人悲痛不已，一如既往地拿长柄斧头伐树。但一次又一次，毒树长得越来越好看，枝叶一次比一次更繁茂，毒性一次比一次更厉害。

守园人的亲戚、妻子、儿女、仆人，都因为贪图在这棵毒树下休息纳凉，以致一个个病亡。最后只留下守园人自己。他昼夜忧愁无限，最后决定背井离乡。

在路途中，他遇到一位老者，于是向老者倾诉他的不幸。

老者听了，毫不留情地说：“你的不幸和痛苦，根源都在你自己！想

截流就得筑高堤；想砍绝毒树，就得挖掉树根。每次你只弄掉些枝叶，就像在给它修剪枝叶一样，根本不能算砍树！你得赶紧挖掉毒树的根，不能让它再害人啊！”



至理箴言

一旦发现阻碍我们走向安乐人生的“毒树”，就要毫不犹豫地斩断树根，将不幸的根源彻底消灭。

经验需要突破

一艘轮船在海上触礁沉没了，只有 9 名船员拼尽全力游到一个小岛上保住了性命。

命虽然保住了，可找遍小岛，除了石头，他们找不到一点儿水。而岛四周的海水是不能喝的。在太阳的暴晒下，每个人的嘴唇都干得起了皮，嗓子渴得要冒烟。

在接下来的日子中，他们只是干等着下雨，或盼望着有过往船只发现他们，将他们救出去。在一天天的等待中，9 位船员一个接一个绝望地死去了。只剩下最后一名船员，他也已经虚脱了。他仰面躺在一块大石头上，又晕过去了。只见他从石头上滚入了海里……

他醒过来时，在海水里呛了几口水。怎么海水是甜的？再喝一口，竟然还是甜的！他就靠着这甜水坚持到路过的船只把他救起。海水能喝的事传出去后，有人专门做了化验。原来地下有个泉眼，不断往上冒泉水，所以这里的海水是甜的。正是这泉水救了最后一个船员的命，而其他 8 名船员是被“海水不能喝”的经验给害死了。



至理箴言

谁都知道“海水是咸的”，“根本不能饮用”，这是基本常识。8 名船员也因为这些常识渴死了。仔细想一下：是糟糕的环境害死了他们，还是

“经验”把他们送进坟墓？可见，要好好利用经验，而不是受它们的束缚。

修建自己的管道

很久很久以前，在意大利中部的小山村里，有一对孪生兄弟，他们负责把附近河里的水运到村广场的水缸里，这是村里人交给他们的任务。两个人每天都挑着两只水桶，在河边通往村里的路上奔波。忙碌一天，他们才能把村里的水缸装满。这时村里的长辈会按每桶一分钱的价钱付给他们劳务费。

哥哥对目前的生活满意，但弟弟却不满足眼前的生活。他决定修一条管道，把河里的水引到村里来，那样他就可以不用整天奔跑在去河边的路上了。为了不影响村里人用水，也为了维持自己的生计，他白天的时间用来挑桶运水，晚上的时间则用来建造管道。他知道，在坚硬的地上挖一条管道是非常困难的，而且要修成管道需要一两年的时间，但他却依然坚定不移地坚持着。

哥哥和村里人开始嘲笑弟弟，称他为“修管道的傻子”。哥哥运水赚到的钱比弟弟多一倍，他买了一头驴，配了一辆新的马车，并且盖了一幢两层的小楼。

一天天过去了，一月月过去了。两年的光景就这样在弟弟夜以继日地忙碌中走了过去。终于有一天，弟弟修的管道完工了！村民们簇拥在一起看着水从管道中流入水槽。从此，村子随时都有新鲜水供应了。

管道修完后，弟弟很快就成了富翁，钱就像管道里的水一样，源源不断地流入了他的口袋。而哥哥则因为不用再挑水而失业了。



至理箴言

埋头苦干的人混口饭吃可能没问题，而边干边想，勇于创新的人则有可能做出大事来。

吉尼斯纪录的诞生

比佛是英国吉尼斯啤酒厂的总经理，他喜欢在假期约朋友一起打猎。他对自己的枪法十分满意，经常在朋友们面前吹嘘，自己可以打到任何猎物。

有一次，他们发现一种鸟飞得特别快，朋友们就和比佛打赌。看他能否射中这种鸟。结果比佛连一只也没打中，朋友借此对他的枪法大加嘲弄。

比佛认为这不是他的枪法不好，而是这种鸟飞得实在太快了。但朋友们却不这样认为。激烈的争执之下，比佛开始认真了。他认定那种鸟是世界上飞行最快的鸟。

为了证明自己的说法是正确的，比佛在打猎回来之后，就找出了《大百科全书》之类的书进行查阅，他想通过书上的记载让朋友心服口服。但比佛耗费了大量时间，却没有得到任何有价值的资料，没有一本书提及鸟儿飞行的速度问题。

比佛很失望，他没有找到证据证明自己的说法是正确的。比佛灵感突发，他想，既然世界上没有一书记载鸟儿飞行的速度，为什么自己不编一本这样的书呢？

他通过朋友介绍，聘请了两位孪生兄弟担任编辑。一年后，他们编出第一本样书，比佛把它取名为《吉尼斯世界纪录大全》。

这本书一上市就受到读者的欢迎。自它面世以来，平均每年出一版，被翻译成多种文字，发行量达到 4000 万册，成为世界上最畅销的书。



至理箴言

世界上的发现和发明大都是由那些具有创造性思维的人带来的。

柯特大饭店的电梯

柯特大饭店是美国加州圣地亚哥市的一家老牌饭店，由于原先配套设计的电梯过于狭小老旧，已无法适应越来越多的客流。于是，饭店老板准备改建一台新式的电梯。他重金请来全国一流的建筑师和工程师，请他们一起商讨，该如何进行改建。

建筑师和工程师的经验都很丰富，他们讨论的结论是：饭店必须新换一台大电梯。为了安装好新电梯，饭店必须停止营业半年时间。

“除了关闭饭店半年就没有别的办法了吗？”老板的眉头皱得很紧，“要知道，那样会造成很大的经济损失……”

“必须得这样，不可能有别的方案。”建筑师和工程师们坚持说。

就在这时候，饭店里的清洁工刚好在附近拖地，听到了他们的谈话。他马上直起腰，停止了工作。他望望忧心忡忡、神色犹豫的老板和那两位一脸自信的专家，突然开口说：“如果换上我，你们知道我会怎么来装这个电梯吗？”工程师瞟了他一眼，不屑地说：“你能怎么做？”

“我会直接在屋子外面装上电梯。”

工程师和建筑师听了，顿时诧异得说不出话来。很快，这家饭店就在屋外装设了一部新电梯。在建筑史上，这是第一次把电梯安装在室外。



至理箴言

碰到难题，不妨换种思维，换个角度，此路不通彼路通，没有什么是一绝对的，兴许转机就在眼前。

迪士尼乐园的路径设计

世界著名建筑大师格罗培斯设计的迪士尼乐园，经过了3年的施工，马上就要对外开放了。然而各景点之间的道路该怎样联络，还没有具体的方案。施工部打电话给正在法国参加庆典的格罗培斯大师，请他赶快定

稿，以便按计划竣工和开放。

格罗培斯大师从事建筑研究40多年，攻克过无数建筑方面的难题，在世界各地留下了70多处精美的杰作。然而建筑中最微不足道的一点小事——路径设计却让他大伤脑筋。对迪士尼乐园各景点之间的道路安排，他已修改了50多次，没有一次是让他满意的。

接到催促电报，他心里更加焦躁。巴黎的庆典一结束，他就让司机驾车带他去了地中海海滨。他想清醒一下，争取在回国前把方案定下来。汽车在法国南部的乡间公路上奔驰，这里是法国著名的葡萄产区，漫山遍野到处是当地农民的葡萄园。一路上他看到人们将无数的葡萄摘下来提到路边，向过往的车辆和行人吆喝，然而很少有人停下来。

当他们的车子进入一个小山谷时，发现在那里停着许多车子。原来这儿是一个无人看管的葡萄园，你只要在路边的箱子里投入5法郎就可以摘一篮葡萄上路。据说这座葡萄园主是一位老太太，她因年迈无力料理而想出这个办法。起初她还担心这种办法能否卖出葡萄。谁知在这绵延百里的葡萄产区，她的葡萄总是最先卖完。她这种给人自由任其选择的做法使大师格罗培斯深受启发。他下车摘了一篮葡萄，就让司机调转车头，立即返回了巴黎。

回来后，他给施工部发了一封电报：撒上草种提前开放。施工部按要求在乐园撒了草种，没过多久，小草长出来了，整个乐园的空地都被绿草覆盖。在迪士尼乐园提前开放的半年里，草地被踩出许多小道，这些踩出的小道有窄有宽，优雅自然。第二年，格罗培斯让人按这些踩出的痕迹铺设了人行道。1971年在伦敦国际园林建筑艺术研讨会上，迪士尼乐园的路径设计被评为世界最佳设计。

当人们问他“为什么会采取这样的方式设计迪士尼乐园的道路”时，格罗培斯说了一句话：“艺术是人性化的最高体现。最人性的，就是最好的。”



至理箴言

一切设计或制造都是以人为本的。最人性化的，才是最好的。

最贵的鹦鹉

一个人去买鹦鹉，看到一只鹦鹉前标着：此鹦鹉会两门语言，售价 200 元。另一只鹦鹉前则标道：此鹦鹉会四门语言，售价 400 元。

该买哪只呢？两只都毛色光鲜，非常灵活可爱。这人转啊转，拿不定主意。结果突然发现一只老掉了牙的鹦鹉，毛色暗淡散乱，标价 800 元。这人赶紧将老板叫来：“这只鹦鹉是不是会说八门语言？”店主说：“不。”这人奇怪了：“那为什么又老又丑，又没有能力，会值这个数呢？”店主回答：“因为另外两只鹦鹉叫这只鹦鹉老板。”



至理箴言

真正的领导人，不一定自己能力有多强，只要懂信任，懂放权，懂珍惜，就能团结比自己更强的力量，从而提升自己的身价。

聪明的理发师

相传古时某宰相请一个理发师理发。理发师给宰相理到一半时，也许是过分紧张，不小心把宰相的眉毛给刮掉了。哎呀！不得了了，他暗暗叫苦。顿时惊恐万分，深知宰相必然会怪罪下来，那可吃不了兜着走呀！

理发师是个常在江湖上行走的人，深知人之一般心理：盛赞之下无怒气消。他情急智生，猛然醒悟！连忙停下剃刀，故意两眼直愣愣地看着宰相的肚皮，仿佛要把宰相的五脏六腑看个透似的。

宰相见他这模样，感到莫名其妙，迷惑不解地问道：“你不修面，却光看我的肚皮，这是为什么呢？”

理发师装出一副傻乎乎的样子解释说：“人们常说，宰相肚里能撑船，我看大人的肚皮并不大，怎么能撑船呢？”宰相一听理发师这么说，哈哈大笑：“那是宰相的气量最大，对一些小事情，都能容忍，从

不计较。”

理发师听到这话，“扑通”一声跪在地上，声泪俱下地说：“小的该死，方才修面时不小心将相爷的眉毛刮掉了！相爷气量大，请千万恕罪。”

宰相一听啼笑皆非：“眉毛给刮掉了，叫我今后怎么见人呢？”不禁勃然大怒，正要发作，但又冷静一想：“自己刚讲过宰相气量最大，怎能为这小事给他治罪呢？”

于是，宰相便豁达温和地说：“无妨，且去把笔拿来，把眉毛画上就是了。”



至理箴言

因势利导，才能让事情朝着自己希望的方向发展。

丘吉尔和罗斯福

丘吉尔有一个习惯，一天中无论什么时候，只要一停止工作，就爬进热气腾腾的浴缸中去洗澡，然后裸着身体在浴室里来回踱步，以此来休息。

第二次世界大战期间，丘吉尔来到华盛顿会见当时的美国总统富兰克林·罗斯福，要求两国共同抗击德国法西斯，并给予物资援助。丘吉尔受到热情接待，被安排住进白宫。

一天早晨，丘吉尔洗完澡，在白宫的浴室里正裸着身子在那里踱步时，有人敲浴室的门。

“进来吧，进来吧。”丘吉尔大声喊道。

门一打开，出现在门口的是美国总统罗斯福。他看到丘吉尔一丝不挂，便转身想退出去。

“进来吧，总统先生，”丘吉尔伸出双臂，大声呼唤，“大不列颠首相是没有什么东西需要对美国总统隐瞒的。”说完两人哈哈大笑起来。

这次谈判获得了成功，英国得到美国的大力援助。可以设想，丘吉尔的那句话，或许对谈判不无作用！



至理箴言

机智的做法不仅化解了窘境，也表达了自己的诚意，能让人觉得有好感。真诚、坦率和机智能够创造奇迹。

精练的语言

一个美国人到日本作现场演讲，请一位日本人做他的翻译。

美国人为了考验翻译，一口气讲了 15 分钟才停下来让日本人翻译，但那位日本翻译只讲了一句就完了。美国人觉得很奇怪，但又不好意思问，就继续又讲了 15 分钟，再停下来让日本人翻译，结果日本人又是一句就完了。

最后美国人又讲了 10 分钟，结束了他的演说，而日本人一句话就带了过去，听众则报以热烈的掌声。

演讲圆满结束。美国人非常惊奇，想知道那个日本人为什么那么厉害，就去问台下会日语的朋友：“他翻译了些什么？”他的朋友对他说：

“第一句是：‘到目前为止，没有什么新鲜的事可听。’第二句是：‘我想到结束前都不会有什么可听的。’第三句是：‘我说的没错吧！’”



至理箴言

侃侃而谈，废话连篇，多说无益。真正的高手善于用精练的语言说明复杂的问题。

一句话演讲

美国飞机发明家莱特兄弟，是一对很善于思索、又刻苦钻研的兄弟，可是他们却是一对最不善于交际的难兄难弟，他们最讨厌的就是演讲。

有一次在某个盛宴上，酒过三巡，主持者便请大莱特发表演说。

“这一定是弄错了吧？”大莱特为难地说，“演说是归舍弟负责的。”

主持者转向小莱特。于是小莱特便站起来说道：“谢谢诸位，家兄刚才已经演讲过了。”就这样推来推去，人们还是不放过兄弟俩。经各界人士再三邀请，小莱特只说了这样一句话：“据我所知，鸟类中会说话的只有鹦鹉，而鹦鹉是飞不高的。”

这只有一句话的演讲，博得了人们长时间的热烈鼓掌。



至理箴言

人因其有语言能力而高于动物，但如果不管对什么都喋喋不休，那就低于动物。如果有人问我们，要立即回答，并力求简洁。我们如果想做个聪明的人，就要学会理智地发问，平静地回答。

说话的艺术

有一位国王做了一个可怕的梦，梦见自己的牙齿一个个地全掉光了。他大为不安，于是传见圆梦者。

圆梦者仔细地听完国王对梦的描述后说：“陛下，这可是一个坏兆头。就像您一个个掉光的牙齿一样，您全家的人也将会一个个地先于您而去。”国王听后大怒，命令将圆梦者投入监狱，并吩咐再传一个圆梦者来。

这个圆梦者听了国王的梦后说：“陛下，这可是一个好兆头呀。梦的意思是，您将比您家里所有的人活的时间都长。”国王非常高兴，给了这个圆梦者一大笔赏钱。大臣们十分不解，问这个圆梦者：“你所说的跟先前那个可怜的家伙说的是一个意思呀，为什么他受罚而你得赏呢？”

那个走运的圆梦者说：“大家说得对，我们两个人对梦的解释是同样的。但是，问题不在于你说些什么，而在于你是怎么说的。”



至理箴言

说话是一种艺术。同样一件事，以不同的语言方式说出来，就会达到

不同的效果。

简单回答

某公司招聘员工，面试时总经理出了这样一道算术题：十减一等于几？

有的应试者说：“你想让它等于几，它就等于几。”还有的说：“十减一等于九，就是消费；十减一等于十二，那是经营；十减一等于十五，那是贸易。”

只有一个应试者回答：“等于九。”结果这个老实人被录用了。



至理箴言

有时候挖空心思，耍尽小聪明，还抵不过老老实实做人管用。生活的要旨应该是：不要把复杂的问题看得过于简单，也不要把简单的问题看得过于复杂。实事求是地回答自己认为正确的问题，代表的是一种做事的态度，而这种态度可以让我们更接近成功。

一个铁钉

那是发生在英国中世纪的一场战争，亨利伯爵带领的军队正迎面扑来，这场战斗将决定谁统治英国。

战斗进行的当天早上，查理派了一个马夫去备好自己最喜欢的战马。

“快点给它钉掌，”马夫对铁匠说，“国王希望骑着它打头阵。”

“你得等等，”铁匠回答，“我前几天给国王全军的马都钉了掌，现在我得找点儿铁片来。”

“我等不及了。”马夫不耐烦地叫道，“国王的敌人正在推进，我们必须在战场上迎击敌兵，有什么你就用什么吧。”

铁匠埋头干活，从一根铁条上弄下四个马掌，把它们砸平、整形，固定在马蹄上，然后开始钉钉子。钉了三个掌后，他发现没有钉子来钉第四个掌了。

“我需要一两个钉子，”他说，“得需要点儿时间砸出两个。”

“我告诉过你我等不及了，”马夫急切地说，“我听见军号了，你能不能凑合？”

“我能把马掌钉上，但是不能像其他几个那么牢实。”

“能不能挂住？”马夫问。

“应该能，”铁匠回答，“但我没把握。”

“好吧，就这样，”马夫叫道，“快点，要不然国王会怪罪到咱们俩头上的。”

两军交锋，查理国王冲锋陷阵，鞭策士兵迎战敌人。“冲啊，冲啊！”他喊着，率领部队冲向敌阵。远远地，他看见战场另一头几个自己的士兵退却了。如果别人看见他们这样，也会后退的，所以查理策马扬鞭冲向那个缺口，召唤士兵调头战斗。

他还没走到一半，一只马掌掉了，战马跌翻在地，查理也被掀在地上。

国王还没有再抓住缰绳，惊恐的战马就跳起来逃走了。查理环顾四周，他的士兵们纷纷转身撤退，敌人的军队包围了上来。

他在空中挥舞宝剑，“马！”他喊道，“一匹马，我的国家倾覆就因为这一匹马。”

他没有马骑了，他的军队已经分崩离析，士兵们自顾不暇。不一会儿，敌军俘获了查理，战斗结束了。

从那时起，人们就说：

“少了一个铁钉，丢了一只马掌。

少了一只马掌，丢了一匹战马。

少了一匹战马，败了一场战役。

败了一场战役，失了一个国家。”

所有的损失都是因为少了一个马掌钉。



至理箴言

细节决定成败。任何工作都是由一个个细节组成的，许多看起来不重

要的细节最终却破坏了大局。

河边的苹果

一位老和尚，在他身边有着一帮虔诚的弟子。这一天，他嘱咐弟子每人去南山打一担柴回来。弟子们匆匆行至离南山不远的河边，人人目瞪口呆，只见洪水从山上奔泻而下，无论如何也休想渡河打柴了。无功而返，面对师傅，弟子们都有些垂头丧气。唯独一个小和尚却与师傅坦然相对。师傅问其原因，小和尚从怀中掏出一个苹果，递给师傅说：“过不了河，打不了柴，见河边有棵苹果树，我就顺手把树上唯一的一个苹果摘来了。”后来，这位小和尚成了师傅的衣钵传人。



至理箴言

世上有走不完的路，也有过不了的河。过不了的河掉头而回，也是一种智慧。但真正的智者还要在河边做一件事情：放飞思想的风筝，摘下一个“苹果”。成功绝不是一朝一夕的事情。凡事必须从小做起，只有做好了身边的小事情，才能奠定大基础。

老虎和牛虻

有一天，老虎遇到一只牛虻。“不要在我眼皮底下打扰我觅食，否则我要吃掉你。”老虎生气地喝道。

“嘻嘻，只要你够得着就来吃呀。”牛虻嘲笑老虎，并且爬在老虎鼻子上吸血。老虎用爪子来抓，牛虻又飞到老虎背上，钻进虎皮中吸血。老虎恼怒地用钢鞭一样的尾巴驱赶牛虻，而牛虻越钻越深，老虎躺在地上打滚妄图压死牛虻。牛虻又引来一大群同伙，群起而攻之，没过多久老虎便奄奄一息了。



至理箴言

很多时候，我们之所以被打败，是因为我们轻小重大的思想滋长了这些我们本应该警惕和注意的小毛病、小缺点。

找 表

夜晚，一个人在房间里四处搜索着什么东西。

有一个人问道：“在寻找什么呢？”

“我丢了一只手表。”他答。

“你把它丢在房间的中间，还是墙边？”第二个人问。

“都不是。我把它丢在了房间外面的草地上了。”他又回答。

“那你为什么不到外面去找呢？”

“因为那里没有灯光。”



至理箴言

不要在不必要的地方付出我们全部的精力，若要有所收获，必须选择正确的方向。

退 场

一次，世界著名音乐大师施特劳斯带着他的交响乐团到美国波士顿演出。首场演出结束后，痴迷的听众高呼着施特劳斯的名字，不肯让乐队退场。施特劳斯决定不让他的观众扫兴，便同乐队队员们继续演出。等到听众们尽兴而归时，早已是夜深人静。

“如果再这样下去，乐团将被掌声搞垮。”面对热情的听众，施特劳斯又高兴又忧虑，如何才能用一个万全之策，让乐队顺利退场，又不使听众扫兴呢？一个妙计在他的脑海中产生了。

第二天，当演出临近结束时，施特劳斯指挥乐团演奏了一首新谱的曲子。只见他在一小节与另一小节过渡的时候，便暗示一名乐手起身退场。专心致志的听众以为是演奏内容的需要，没有在意，演奏仍在继续，乐手一个接一个退下场去。等最后一名乐手起身退场时，施特劳斯转身向观众深鞠一躬，也走下舞台，大幕随之徐徐落下。这时，听众们才醒悟过来，掌声四起。可是大幕已经落下了，观众只好作罢。



至理箴言

对于别人一下子难以接受的变化，我们应采取循序渐进的办法，不应直截了当。

分 粥

有七个人曾经住在一起，每天分一大桶粥。要命的是，粥每天都是不够的。

一开始，他们抓阄决定谁来分粥，每天轮一个。于是乎每周下来，他们只有一天是饱的，就是自己分粥的那一天。

后来他们开始推选出一个道德高尚的人出来分粥。强权就会产生腐败，大家开始挖空心思去讨好他、贿赂他，搞得整个小团体乌烟瘴气。

然后大家开始组成3人的分粥委员会及4人的评选委员会，互相攻击扯皮下来，粥吃到嘴里全是凉的。

最后想出来一个方法：轮流分粥，但分粥的人要等其他人都挑完后拿剩下的最后一碗。为了不让自己吃到最少的，每人都尽量分得平均，就算不平，也只能认了。大家快快乐乐，和和气气，日子越过越好。



至理箴言

同样多的人，处理同样的事情，在不同的规则和制度之下，会获得迥然不同的结果。如要使他们的积极性都能充分发挥出来，就要建立一种合

理而公平的游戏规则。

弥勒佛和韦陀

去过寺庙的人都知道，一进庙门，首先是弥勒佛，笑脸迎客；而在他的北面，则是黑口黑脸的韦陀。但相传在很久以前，他们并不在同一个庙里，而是分别掌管不同的庙。

弥勒佛热情快乐，所以来的人非常多，但他什么都不在乎，丢三落四，没有好好地管理财务，所以常常入不敷出。而韦陀虽然管账是一把好手，但成天阴着个脸，太过严肃，搞得人越来越少，最后香火断绝。

佛祖在查香火的时候发现了这个问题，就将他们俩放在同一个庙里，由弥勒佛负责公关，笑迎八方客，于是香火大旺。而韦陀铁面无私，分厘必较，则让他负责财务，严格把关。在两人的分工合作以后，庙里一派欣欣向荣的景象。



至理箴言

运用之妙，存乎一心。在用人大师的眼里，没有废人，正如武功高手，不需名贵宝剑，摘花飞叶即可伤人，关键看如何运用。

选择最重要的

有一个富翁得了重病，已经无药可救，而唯一的独生子此刻又远在异乡。他知道自己死期将近，但又害怕贪婪的仆人侵占财产，便立下了一份令人不解的遗嘱：我的儿子仅可从财产中先选择一项，其余的皆送给我的仆人。富翁死后，仆人便欢欢喜喜地拿着遗嘱去寻找主人的儿子。

富翁的儿子看完了遗嘱，想了一想，就对仆人说：“我决定选择一样，就是你。”这位聪明的儿子立刻得到了父亲所有的财产。



至理箴言

射人先射马，擒贼先擒王，把握住得胜的关键则会收到事半功倍的效果，处理危机的关键在于破解病因的源头。在从事任何事情之前，先想一想事情的原委，我们可以更加的轻省。

先解决当务之急

英国曾经举办过一次有奖征答活动，题目是这样的：在一只热气球上，载着3位关系到人类生存和命运的科学家。一位是环保专家，如果没有他，地球在不久之后就会变成一个到处散发着恶臭的太空垃圾场。一位是生物专家，他能使不毛之地变成良田，解决数以亿计的人的生存问题，还能够用基因技术使人的寿命延长到200岁。还有一位是国际事务调解专家，没有他的存在，各军事大国的矛盾也许一触即发，地球将面临毁于核战争的阴影之中。

但不幸的是，3位专家所乘坐的热气球发生了故障，正在急速地下落。除非把其中一个人扔出去，也许还有脱离危险的可能。问题在于，把谁扔下去呢？

把谁扔下去呢？我们可能会想：“环保专家很重要，没有他人类将会灭亡。可是生物专家解决的可是吃饭问题，没有粮食人类也会饿死。国际事务调解专家也很重要，如果发生核战争，人类依然会死……”

你想知道最后获奖的是怎样一个答案吗？获奖的是一个小男孩，他的答案是：把最胖的一个扔下去。



至理箴言

遇到问题时，要抓住问题的关键，舍本逐末只会延误解决的时间。

关笼门和加高笼子

一天，动物园管理员发现袋鼠从笼子里跑出来了。于是开会讨论，一致认为是笼子的高度不够，所以他们决定将笼子的高度在原来的基础加高。结果第二天他们发现袋鼠还是跑到外面来，所以他们又决定再将高度加高。

没想到隔天居然又看到袋鼠全跑到外面，管理员们大为紧张，决定一不做二不休，将笼子的高度再大幅度加高。

后来有天长颈鹿和几只袋鼠们在闲聊，“你们看，这些人会不会再继续加高你们的笼子？”长颈鹿问。

“很难说，”袋鼠回答道，“如果他们再继续忘记关门的话！”



至理箴言

事有“本末”、“轻重”、“缓急”，关门是本，加高笼子是末，舍本而逐末，当然就不得要领了。舍本逐末的做法对于问题的解决显然是无济于事的。真正要达到目的，就应当做一番深入的分析，找出问题的根源，对症下药，抓住突破口，从源头寻找到解决的办法，这样才会事半功倍。

野狼智慧

一只野狼躺卧在草上勤奋地磨牙，狐狸看到了，就对它说：“天气这么好，大家在休息娱乐，你也加入我们队伍中吧！”野狼没有说话，继续磨牙，把它的牙齿磨得又尖又利。狐狸奇怪地问道：“森林这么静，猎人和猎狗已经回家了，老虎也不在近处徘徊，又没有任何危险，你何必那么用劲磨牙呢？”野狼停下来回答说：“我磨牙并不是为了娱乐，你想想，如果有一天我被猎人或老虎追逐，到那时，我想磨牙也来不及了。而平时我就把牙磨好，到那时就可以保护自己了。”



至理箴言

做事应该未雨绸缪，居安思危，这样在危险突然降临时，才不至于手忙脚乱。有人抱怨缺少机会，然而真正当机会来临时，却因自己平时没有积蓄足够的学识与能力，以致不能把握好，只能后悔莫及了。

狐狸的预测

百兽之王狮子装病躺在地上，它下旨告知它的臣民：各类禽兽派代表前来探视慰问，它将款待代表及随行人员。狮王以信誉担保，明文规定，颁发的证件将使代表免遭其尖牙利爪的侵袭。

狮王的诏令一发出，各类禽兽都派代表前往，只有狐狸待在家中不愿出门。狮王下旨问罪，狐狸说：“前去探望问候狮王的代表，在去的路上留下的脚印，全朝着狮王的方向，却没有看到一个返回的脚印。为此我感到十分的疑惑。你发放给我们入宫证件，我们非常感激，我们相信是“管用”的，但同时我们也看到，各类禽兽代表探病之后，均是有去无回。请求狮王能放过我们。”



至理箴言

生活之中，随处都有陷阱。聪明的人总是善于从细小的环节预测到可能的陷阱，因而及时趋利避害。要时常训练自己对环境的观察力，提高观察社会的敏锐度，一旦面临险阻，就能够迅速地做出反应，让自己脱离险境。

防患于未然

有位客人到某人家里做客，看见主人家灶上的烟囱是直的，旁边又有很多木材。客人告诉主人说，烟囱要改曲，木材须移去，否则将来可能会

有火灾。主人听了没有做任何表示。

不久主人家里果然失火，四周的邻居赶紧跑来救火，最后火被扑灭了，于是主人烹羊宰牛，宴请四邻，以酬谢他们救火的功劳，但是并没有请当初建议他将木材移走、烟囱改曲的人。

有人对主人说：“如果当初听了那位先生的话，今天也不用准备宴席，而且没有火灾的损失。现在论功行赏，原先给你建议的人没有被感恩，而救火的人却是座上客，真是很奇怪的事呢！”

主人顿时醒悟，赶紧去邀请当初给予建议的那个客人来吃酒。



至理箴言

俗话说：“预防重于治疗。”防患于未然，胜于全力治乱。

鼯鼠的忠告

鹰王和鹰后从遥远的地方飞到远离人类的森林，它们打算在密林深处定居下来。于是就挑选了一棵又高又大、枝繁叶茂的橡树，在最高的一根树枝上开始筑巢，准备夏天在这儿孵养后代。

鼯鼠听到这些消息后，大着胆子向鹰王提出警告：“这棵橡树可不是安全的住所，它的根几乎烂光了，随时都有倒掉的危险。你们最好不要在这儿筑巢。”

“嘿，这真是咄咄怪事！老鹰还需要鼯鼠来提醒？你们这些躲在洞里的家伙，难道能否认老鹰的眼睛是锐利的吗？你们是什么东西，竟然胆敢跑出来干涉鸟大王的事情？”

鹰王根本听不进鼯鼠的劝告，立刻动手筑巢，并且当天就把全家搬了进去。不久，鹰后孵出了一窝可爱的小家伙。

一天早晨，正当太阳升起来的时候，外出打猎的鹰王带着丰盛的早餐飞回家来。然而，那棵橡树已经倒掉了，它的鹰后和它的子女都摔死了。

看见眼前的情景，鹰王悲痛不已，它放声大哭道：“我多么不幸啊！我把最好的忠告当成了耳边风，所以，命运就给予我这样严厉的惩罚。”

我从来不曾料到，一只鼯鼠的警告竟会是这样准确，真是怪事！真是怪事！”

谦恭的鼯鼠答道：“你想一想，我就在地底下打洞，和树根十分接近，树根是好是坏，有谁还会比我知道得更清楚呢？”



至理箴言

所有人给我们的忠告都是经过实践得来的至理名言。如果我们只是记住，而不去遵守，那么忠告对我们而言只是丰富了词汇语言，而不具有任何警示和指导作用。如果前方有禁止通行的标志，人们定会绕道而行，但如果有人忠告某种方法行不通，恐怕没有谁会立刻放弃。

渔王的苦恼

有个渔人有着一流的捕鱼技术，被人们尊称为“渔王”。然而“渔王”年老的时候非常苦恼，因为他的3个儿子的捕鱼技术都很平庸。

于是他经常向人诉说心中的苦恼：“我真不明白，我捕鱼的技术这么好，我的儿子们为什么这么差？我从他们懂事起就传授捕鱼技术给他们，从最基本的东西教起，告诉他们怎样织网最容易捕捉到鱼，怎样划船最不会惊动鱼，怎样下网最容易请鱼入网。他们长大了，我又教他们怎样识潮汐、辨鱼汛……凡是我长年辛辛苦苦总结出来的经验，我都毫无保留地传授给了他们，可他们的捕鱼技术竟然赶不上技术比我差的渔民的儿子！”

一位路人听了他的诉说后，问：“你一直手把手地教他们吗？”

“是的，为了让他们得到一流的捕鱼技术，我教得很仔细很耐心。”

“他们一直跟随着你吗？”

“是的，为了让他们少走弯路，我一直让他们跟着我学。”

路人说：“这样说来，你的错误就很明显了。你只传授给了他们技术，却没传授给他们教训，对于才能来说，没有教训与没有经验一样，都不能使人成大器！”



至理箴言

教训和错误，跟经验和技能一样，在人的成长之中，都不可或缺。

密码与遗嘱

有一天，美国斯坦福大学生物系学生尼森正在图书馆里埋头攻读一本名叫《生物变种遗传基因研究》的书，这本书虽然他已读过好多遍。但仍然爱不释手。

奇怪的是，当他再次打开这本书的时候，突然有一种异样的感觉，好像这本书总有些什么特别的地方。于是，他仔细注意书中的每一个细节，果然有所发现。原来，在书的内文中共有73处出现了阿拉伯数字，有9处数字下面，出现了模糊的墨迹。如果不特别留心，根本就不会发现。尼森把这9个数字按在书中出现的先后顺序连起来，就是741356921。尼森认为这其中肯定有什么秘密，他决心揭开这个谜底。

他发动所有的亲属和朋友，到各个图书馆寻找这本书，并按照他提供的页数查看有无相同的印迹。结果发现，在现存很少量的这本著作中，都存在着相同的情况。尼森非常兴奋，他拿着书请专家鉴定，看是不是排版印刷中出现的问题。答案是否定的，专家认为这明显是人为用笔尖点在纸上留下的痕迹。

尼森开始对这本书展开调查，发现这本书是由劳腾斯出版社于1928年出版的。作者是威斯康星大学教授皮尔先生。此书出版时，皮尔教授已61岁，一年后因病去世。此书只印了一版，而且数量极少，只有420册，现今美国各图书馆总共收藏仅有十几本。

通过专家帮助确认，这组号码最后被认定为一家银行地下保险库中一个私人保险箱的密码。在保险库管理人员的帮助下，尼森找到了皮尔教授的名字，并用这组号码顺利打开了保险箱。

令人惊异的是，保险箱里放着一封用蓝色丝绸包着的长信。在这封长达11页的信中，皮尔教授用伤感的文字介绍了自己默默无闻的一生，描述

了出版这本书所遇到的困难和艰辛。他说，世人和学术界对这本书的淡漠，曾使他伤心至极。因此，他在所有书中的9个阿拉伯数字下面，亲自用笔尖点一滴墨水，将这9个数字连起来，作为这个保险箱的密码。如果有喜爱这本书的人发现这个秘密，他就把存放在这家银行里的36.34万美元遗产全部赠送给这个人。在信封里，还有一张银行的提款单和其他相关证明，按美国的有关法律，尼森可以获得这笔钱，而且当时的本息相加是274万美元。

就这样，尼森一夜之间变成了百万富翁。



至理箴言

上帝总是特别眷顾那些细心的人，在众人忽视的细节里，往往藏有意外的收获。

谁先想到才是关键

为了横越大西洋，哥伦布精心筹划了18年。其间，他受尽别人的嘲笑和奚落，被认为是愚蠢的梦想家。

经过无数次辩论和游说，他的真诚和信念最后感动了西班牙国王和王后，他们给了哥伦布远航的船只。哥伦布成功地渡过了大西洋，并发现了美洲大陆。

当哥伦布回到西班牙时，举国上下一片欢腾。人们对哥伦布充满了崇敬之情。国王和王后在宫廷里宴请他，异常兴奋地听他讲述航海过程中遇到的奇闻逸事。

哥伦布的成功和荣耀引起了很多人的妒忌。他们说：“不就是一个因贫穷而做白日梦的穷水手吗？只要有足够大的船只，谁不能横渡大西洋呢？”

听了别人的议论，哥伦布没有恼怒。他从容地站起来，对大家说：“如果你们有兴趣，我想提议在座的每一位做一个小小的游戏。很简单，看谁能把一个鸡蛋竖立起来。”

每个人都尝试着把鸡蛋立起来，结果却失败了。最后大家一致认为，这是不可能办到的事情。这时，哥伦布顺手拿起一个鸡蛋，把尖端往桌面上轻轻一磕，鸡蛋就稳稳地立住了。

哥伦布表情严肃地说：“各位，你们都说这件事情不可能办到，但我做到了。这是世界上最简单的事情，但等你们知道应该怎么做之后，谁都能做到了——关键在于谁先想到。”



至理箴言

第一个吃螃蟹的人是最难能可贵的，因为之前大家都不敢吃。很多事情看似容易，那只是在别人做了之后，这是典型的马后炮思维。

生财之道

哈瑞 15 岁时，在一家马戏团里当童工，主要工作是叫卖柠檬冰水。但是生意一直不是太好。为此，哈瑞就在销售方法上动起了脑筋。

在马戏开始之前，他站在门口大声喊：“免费赠送花生米，顶好吃的花生米，看马戏的每人赠送一大包喽。”

观众被他的叫喊声吸引了过去。不花钱的东西谁不想要，爱占便宜的心理是人类共同的特征，于是大家纷纷从哈瑞手里拿走了花生米，进入戏场看马戏。

但观众却不知道，哈瑞在炒这些花生米时，往里面多加了一些盐。这样花生米不但吃起来味道更好，而且越吃口越干。就在这时，哈瑞又出现了。

他提着很多爽口的柠檬冰水挨座叫卖，几乎所有拿过免费花生的观众都买了他的柠檬冰水。

后来，哈瑞就是靠着他的独特经营方法，成为美国一名超级大富翁。



至理箴言

运用技巧和智慧，就能制造需求，让事情朝着自己预料的方向发展。

把梳子卖给和尚

有一家效益相当好的大公司，为扩大经营规模，决定高薪招聘一位营销主管。广告一打出来，报名者云集。

面对众多应聘者，招聘工作的负责人说：“相马不如赛马，为了能选拔出高素质的人才，我们出一道实践性的试题：就是想办法把木梳尽量多地卖给和尚。”绝大多数应聘者感到困惑不解，甚至愤怒：出家人要木梳何用？这不明摆着拿人开涮吗？于是纷纷拂袖而去。最后只剩下3个应聘者：甲、乙和丙。负责人交代：“以10日为限，届时向我汇报销售成果。”

10日到，负责人问甲：“卖出多少把？”答：“1把。”“怎么卖的？”甲讲述了历尽的辛苦，游说和尚应当买把梳子，无甚效果，还惨遭和尚的责骂，好在下山途中遇到一个小和尚一边晒太阳，一边使劲挠着头皮。甲灵机一动，递上木梳，小和尚用后满心欢喜，于是买下一把。

负责人问乙：“卖出多少把？”答：“10把。”“怎么卖的？”乙说他去了一座名山古寺，由于山高风大，进香者的头发都被吹乱了，他找到寺院的住持说：“蓬头垢面是对佛的不敬，应在每座庙的香案前放把木梳，供善男信女梳理鬓发。”住持采纳了他的建议。那山有10座庙，于是买下了10把木梳。

负责人问丙：“卖出多少把？”答：“1000把。”负责人惊问：“怎么卖的？”丙说他到一个颇具盛名、香火极旺的深山宝刹，朝圣者、施主络绎不绝。丙对住持说：“凡来进香参观者，多有一颗虔诚之心，宝刹应有所回赠，以作纪念，保佑其平安吉祥，鼓励其多做善事。我有一批木梳，您的书法超群，可刻上‘积善梳’三个字，便可做赠品。”住持大喜，立即买下1000把木梳。得到“积善梳”的施主与香客也很是高兴，一传十、十传百，朝圣者更多，香火更旺。



至理箴言

把木梳卖给和尚，听起来真有些匪夷所思，但不同的思维，不同的推

销术，却有不同的结果。在别人认为不可能的地方开发出新的市场来，那才是真正的高手。

赚钱的最佳方法

有一则广告说：“你汇款 10 块钱，就能得到赚 1000 块钱的最佳方法。”

有一个人很惊喜，立刻按广告上的地址汇去了钱，几天后，他果然得到了一封回信，信中却只有一句话：“找 100 个像你这样的傻瓜。”



至理箴言

总是以为天上会掉下馅饼来的人，是不可救药的傻瓜。

成为千万富翁的秘密

一位商人，出生在一个嘈杂的贫民窟里。和所有出生在贫民窟的孩子一样，他经常打斗、喝酒、吹牛和逃学。唯一不同的是，他天生有一种赚钱的眼光。他把从街上捡来的一辆破玩具车修整好，然后租给同伴们玩，每人每天收取半美分租金。一个星期之内，他竟然赚回了一辆新玩具车。他的老师对他说：“如果你出生在富人家庭，你会成为一个出色的商人。但是，这对你来说不可能。不过，也许你能成为街头的一位商贩。”

中学毕业后，他真的成了一个商贩，正如他的老师所说。不过在他的同龄人当中，这已是相当体面了。他卖过小五金、电池、柠檬水，每一样都得心应手。最后让他发迹的是一堆服装，这些服装来自日本，全是丝绸，因为在海上遭遇风暴，结果一船的货都成了废品。这些被暴雨和颜料污染的丝绸数量足有一吨之多，成了日本人头疼的东西。他们想低价处理掉，却无人问津。想搬运到港口扔进垃圾堆，又怕被环保部门处罚。于是，日本人打算在回程的路上把丝绸抛到海中。

有一天，商人在港口的一个地下酒吧喝酒，那天他喝醉了，当他步履蹒跚地走过一位日本海员旁边时，正好听到有人在谈论丝绸的事情。

第二天，他就来到了海轮上，用手指着停在港口的一辆卡车对船长说：“我可以帮忙把丝绸处理掉，如果你们愿意象征性地给一点运费的话。”

他不花任何代价拥有了这些被雨水浸过的丝绸。他把这些丝绸加工成迷彩服、领带和帽子，拿到人群集中的闹市出售。几天之间，他靠这些丝绸净赚了10万美元。

现在他已不是商贩，而是一个商人了。

有一次他在郊外看上了一块地，就找到土地的主人，说他愿花10万美元买下来。

主人拿了她的10万美元，心里嘲笑他的愚蠢：这样一个偏僻的地段，只有傻子才会出这样的价。

一年后，市政府对外宣布，要在郊外建造环城公路，他的地皮一下子升值了150多倍。从此，他成了远近闻名的富翁。

在他77岁时，终于因病躺下了，再也不能进行任何商务活动。然而，就在临死前，他让秘书在报纸上发布了一则消息，说他即将要去天堂，愿意为人们向已经去世的亲人带一个祝福的口信，每则收费100美元。结果他赚10万美元。如果他能在病床上多坚持几天，可能还会赚得更多一些。

他的遗嘱也十分特别，他让秘书再登一则广告。说他是一位礼貌的绅士，愿意和一位有教养的女士同卧一块墓穴。结果，一位贵妇人愿意出资5万美元和他一起长眠。

有一位资深的记者，热情洋溢地报道了他生命最后时刻的经商经历。文中感叹道：“每年去世的富人难以数计，但像他这样怀着对商业的执着精神坚持到最后的人能有几个？”

这就是一个人怎样成为千万富翁的全部秘密。



至理箴言

做人要执着，经商也是如此。

全国最低交易手续费免费办理国内正规商品股指原油期货开户 零佣金 不限资金量和交易量直接申请交易所手续费
任何地方费用比我们低 10倍赔偿差价 客服微信/QQ：958218088 期货开户和书籍下载请进：<http://www.7help.net>

第七辑

●懂得取舍●

人生有得必有失，有付出才有回报。

决定你命运的，不只你的能力，还有你的选择。



到底该救谁

一个农夫从洪水中救起了他的妻子，而他的孩子却被淹死了。

事后，人们议论纷纷。有的说他做得对，因为孩子可以再生一个，妻子却不能死而复活；有的却说他做错了，因为妻子可以另娶一个，孩子却不能死而复活。

智者听了人们的议论，也感到疑惑难决：如果只能救活一人，究竟应该救妻子呢，还是救孩子？于是这个智者带着疑问去拜访那个农夫，问他当时是怎么想的。

农夫回答道：“我什么也没想。洪水袭来，妻子在我身边，我抓住她就往附近的山坡游。当我返回时，孩子已经被洪水冲走了。”



至理箴言

人生的选择往往会是这样，当时并没有允许我们做过多的思考。时间紧迫，如果我们还在犹豫不决，机遇便稍纵即逝了。务实一点，抓住能够抓住的东西，别老为丢失的东西惋惜。品味人生，最大的愉快莫过于做出选择，最大的痛苦也莫过于做出选择，所以，每个人都应该学会选择，学会当机立断地做出选择。

犹太人的选择

有3个人要被关进监狱3年，监狱长答应满足他们3个每个人一个要求。

美国人爱抽雪茄，要了3箱雪茄。

法国人最浪漫，要一个美丽的女子相伴。

而犹太人说，他要一部与外界沟通的电话。

3年过后，第一个冲出来的是美国人，嘴里鼻孔里塞满了雪茄，大喊道：“给我火，给我火！”原来他忘了要火了。

接着出来的是法国人。只见他手里抱着一个小孩子，美丽女子手里牵

着一个小孩子，肚子里还怀着第三个。

最后出来的是犹太人，他紧紧握住监狱长的手说：“这3年来我每天与外界联系，我的生意不但没有停顿，反而增长了200%，为了表示感谢，我送你一辆劳斯莱斯！”



至理箴言

什么样的选择决定未来才会有什么样的结果。我们今天的生活是由以前我们的选择决定的，而今天我们的抉择也将决定我们未来的生活。所以在选择面前，每个人都需要有一番认真的思考。

企业家和小提琴手

有位企业家在商场上有着惊人的成就。当他在事业达到巅峰的时候，有一天他陪父亲到一家高档的餐厅用餐。现场有一位琴艺不凡的小提琴手正在为大家演奏。

这位企业家在聆赏之余，想起当年自己也曾学过琴，而且几乎为之疯狂，便对他父亲说：“如果我从前好好学琴的话，现在也许就会在这儿演奏了。”

“是呀，孩子，”他父亲回答，“不过那样的话，你现在就不会在这儿用餐了。”



至理箴言

我们常为失去的机会或成就而嗟叹，但往往忘了为现在所拥有的感恩。人生获得的本身其实也就是一种失去。人生在世，有得就有失，有盈就有亏。我们要学会习惯于失去，这样往往就能从失去中得到。

选择好的

凯里是一个永远充满快乐的人，他不仅自己生性乐观，并且善于激励

别人。他有一套独特的人生哲学。他坚信：任何时候人都有两种选择，那么你应该去选择积极的那一种。

一次，凯里遭人抢劫，腹部被3颗子弹击中，他住进了医院。很多人都为他担心，可是不久他便痊愈了。同事们关切地问他：“中弹的时候，你想些什么呢？”

凯里拍了拍同事的肩膀，哈哈一笑：“在那一瞬间，我想到我有两个选择，一个是选择生，一个是选择死，而我选择了生。所以我认定我去的那家医院，是全国最好的，那里的医疗技术更是一流的。”凯里喝了点水继续说：“可是，他们在手术时，好像是把我看成一个垂死的人。我向医生们做了个鬼脸，使劲地喊了起来：‘啊，我过敏呀！’当他们问我对什么过敏时，我说：‘我对子弹过敏！还对死过敏！’医生们都大笑起来，我的手术顺利地做完了。”

一个朋友问凯里：“我不明白，你怎么可能一直都保持积极乐观呢？你是怎样做的呢？”凯里笑着回答说：“每天早晨醒来，我就对自己说，凯里，今天你有两个选择——你可以选择一个好心情，也可以选择一个坏心情，而我选择了好心情。每当有坏事发生的时候，我可以选择受害者的角色，也可以选择主宰者的角色，而我选择了后者。每当有人向我抱怨时，我可以消极地听取抱怨，也可以给他们指出解除烦恼的方法，而我总是选择主动帮助别人，向他们提出好的建议。生活永远是由两个选择构成的，你要永远选择好的那一个。”



至理箴言

生活永远是由两个选择构成的，你要永远选择好的那一个。

小鸟的命运

在意大利威尼斯城的一座小山上，住着一个天才老人。据说他能回答任何人提出的问题。当地有两个小孩愚弄这个老人。他们捕捉了一只小鸟，问老人：“小鸟是死的还是活的？”

老人不假思索地说：“孩子，如果我说小鸟是活的，你就会勒紧你的手把它弄死。如果我说是死的，你就会松开你的手让它飞掉。你的手掌握着这只鸟的生死大权。”



至理箴言

我们手中握着失败的种子，也握着迈向成功的潜能。我们有权选择非凡，也有权选择平庸，没有任何人或任何事能强迫我们，就看我们如何去选择了。

抽水机

有一个人在沙漠行走了两天，途中遇到暴风沙，一阵狂沙吹过之后，他已认不得正确的方向。正当快撑不住时，突然，他发现了一幢废弃的小屋。他拖着疲惫的身子走进了屋内。这是一间不通风的小屋子，里面堆了一些枯朽的木材。他几近绝望地走到屋角，却意外地发现了一座抽水机。

他兴奋地上前汲水，却任凭他怎么抽水，也抽不出半滴来。他颓然坐地，却看见抽水机旁，有一个用软木塞堵住瓶口的小瓶子，瓶上贴了一张泛黄的纸条，纸条上写着：“你必须用水灌入抽水机才能引水！不要忘了，在你离开前，请再将水装满！”他拔开瓶塞，发现瓶子里果然装满了水！

他的内心，此时开始交战着——

如果自私点，只要将瓶子里的水喝掉，他就不会渴死，就能活着走出这间屋子！

如果照纸条上做，把瓶子里唯一的水，倒入抽水机内，万一水一去不回，他就会渴死在这个地方了——到底要不要冒险？

最后，他决定把瓶子里唯一的水，全部灌入看起来破旧不堪的抽水机里，他以颤抖的手汲水，水真的大量涌了出来！

他将水喝足后，把瓶子装满水，用软木塞封好，然后在原来那张纸条后面，加上他自己的话：“相信我，真的有用。”在取得之前，要先学会付出。



至理箴言

那些奢望不劳而获或者空手套白狼的人，最终将一无所获。而始终抱定付出之心的人，一定能获得回报。

一颗豆子

从前有一只猕猴，手里抓了一把豆子，高兴地在路上一蹦一跳地跑着。一不留神，手中的豆子滚落了一颗在地上。为了这颗掉落的豆子，猕猴马上将手中其余的豆子全部放置在路旁，它趴在地上，转来转去，东寻西找，却始终不见那一颗豆子的踪影。

最后猕猴用手拍拍身上的灰土，回头准备拿取原先放置在一旁的豆子，却发现原先的那一把豆子却全都被路旁的鸡鸭吃得一颗也不剩了。



至理箴言

年轻时，对于某些事物的追求，如果缺乏理智判断，而只是一味地投入，不也像故事中的猕猴一样，只是顾及掉落的一颗豆子，等到后来，终将发现所损失的，竟是所有的豆子！想想，我们现在的追求，是不是放弃了手中的一切，仅追求掉落的一颗呢？

有失才有得

最近，电视台推出了一档娱乐节目，内容是数钞票的比赛。规则相当简单——每次从现场选拔4名观众，只要他们当中有人能在规定的3分钟时间里，点出尽可能多的钞票并且数目正确，那他就能拿走这笔钱。条件真的很简单，回报也真的很优厚。难怪现场的观众全都按捺不住兴奋的心情，跃跃欲试。

游戏开始，4个人立刻埋头“沙沙沙”点起了钞票。然而，由于这一大沓钞票是按不同顺序杂乱重叠着的，甚至还有大小不一的各类币种，点起来真是很不方便。更要命的是主持人会在3分钟的时间里轮流给参赛者出脑筋急转弯的题，答不对题目是不允许继续数的。这样一番折腾，3分钟很快就过去了。4位选手手中也各自捏了厚薄不一的钞票。接着，主持人让他们各自在题板上写下刚才所数的钱数。

第一位，5836元；第二位，4889元；第三位，3472元。轮到第四位了，这是个腼腆的女生，她在题板上写出了自己点的数目——500元。观众席上立刻爆发出了一阵哄堂大笑。“500元？她还能再数得慢一些吗？”大家无法理解女孩为何数得那么少。

接着，主持人开始当场清点各叠钞票。结果很快出来了：第一位，5831元；第二位，4879元；第三位，3372元。又到了第四位，观众们惊奇地瞪大了眼睛——500元，分毫不差！按照规则，她是唯一获得奖金的人。在激动之余，主持人表情严肃地向大家宣布：这位女孩是节目开播以来，唯一拿走奖金的观众。

其实，另外3位观众只不过是多计了100元，或是多计了5元、10元。但正是这一“票”之差让他们紧张了3分钟，却徒劳无益！

明白了其中的道理，观众席上又一次骚动起来，不过这次爆发的是热烈的掌声！



至理箴言

题目做得多，题题都做错，最终我们会吃零蛋。做事也像做题，不求快，只求好；不求冒进，但求稳妥。这样，所付出的努力才会得到回报，而不是急急前行，到最后一看：我是瞎忙一场呀！

赏 金

一位富翁在散步时把狗给丢了，于是他急匆匆地在电视台发了一则启事：有狗丢失，归还者，付酬金1万元。同时还发布了几张小狗的彩色

照片。

送狗者络绎不绝，但都不是富翁家的那只。富翁的太太说，肯定是真正的捡狗人嫌给的钱太少，那可是一只纯正的爱尔兰名犬。于是富翁把酬金改为两万元。

富翁的那只狗，被一位在公园躺椅上打盹的乞丐捡到了。

乞丐看到广告后，第二天一大早就抱着狗准备去领赏金。当他经过一家大百货商场的墙体电视屏幕时，又看到了那则启事，不过赏金已变成了3万元。

乞丐又折回他的破屋，把狗重新拴起来。第三天，乞丐再到百货商场，发现悬赏的金额涨到了4万元。在接下来的9天时间里，乞丐从没有离开过商场的大屏幕，当酬金涨到使全城的市民都感到惊讶时，乞丐返回了他的住处。

他想，就凭这笔赏金，足可以痛快地生活好几年。可是，当他跨进家门时，看见那只狗已经饿死了。



至理箴言

人心不足，贪得无厌，到头来很可能竹篮打水一场空，什么都得不到。

魔力钱袋

在一间很破的屋子里，有一个穷人叫鲁弗斯，他穷得连床也没有，只好躺在一条长凳上。

鲁弗斯自言自语地说：“我真想发财呀，如果我发了财，我就做一个慷慨的好人……”

这时候，鲁弗斯身旁出现了一个魔鬼。

魔鬼说：“我能让你发财。我会给你一个有魔力的钱袋。”

魔鬼又说：“这钱袋里永远有一块金币，永远都拿不完。但是你要注意，在你觉得够了时，就要把钱袋扔掉，这时才可以开始花钱。”

魔鬼说完话就不见了，鲁弗斯发现，身边真的有了一个钱袋，里面装

着一块金币。

鲁弗斯把那块金币拿出来，里面又有了一块。鲁弗斯不断地往外拿金币，一直拿了整整一个晚上，他已经有了一大堆金币。

鲁弗斯想：“这些钱已经够我用一辈子了。”到了第二天。鲁弗斯很饿，很想去买面包吃。但是在他花钱以前，必须扔掉那个钱袋。于是便拎着钱袋向河边走去。可是来到河边他又舍不得扔，于是又回来了。

鲁弗斯又开始从钱袋里往外拿钱。每次当他想把钱袋扔掉之前，总觉得钱还不够多。

日子一天天过去了。鲁弗斯完全可以去买吃的、买房子、买最豪华的车子。可是他对自己说：“还是等钱再多一些吧！”

鲁弗斯不吃不喝地工作着，金币已经快堆满屋子了。他变得又瘦又弱，脸色像蜡一样黄。

鲁弗斯虚弱地说：“我不能把钱袋扔掉，我要源源不断的金币……”

鲁弗斯看起来已经有气无力了，但他还是颤抖着手往外掏金币。最后终于死在他的长凳上。



至理箴言

人生承受不了太多的包袱，有些东西该放就要放，放不下来的话只会把自己累死。

第二只鞋

一位老人在高速行驶的火车上，不小心把刚买的新鞋从窗口掉了一只。周围的人倍感惋惜，不料老人立即把第二只鞋也从窗口扔了下去。这举动更让人大吃一惊。老人解释说：“这一只鞋无论多么昂贵，对我而言已经没有用了，如果有谁能捡到一双鞋子，说不定他还能穿呢！”



至理箴言

人要善于放弃，善于从损失中看到价值。

和尚与女子

老和尚携小和尚游方，途遇一条河，见一女子正想过河，却又不敢过。老和尚便主动背该女子蹚过了河，然后放下女子，与小和尚继续赶路。

小和尚不禁一路嘀咕：师父怎么了？竟敢背一女子过河？一路走，一路想，最后终于忍不住了，说：“师父，你犯戒了？怎么背了女人？”老和尚叹道：“我早已放下，你却还放不下！”



至理箴言

君子坦荡荡，小人长戚戚；心胸宽广，思想开朗，遇事拿得起、放得下，才能永远保持一种健康的心态。

放下就是快乐

有一个富翁，背着许多金银财宝到远处去寻找快乐。可是走过了千山万水，还是未能寻找到快乐，于是他沮丧地坐在山道旁出闷气。这时一个农夫背着一大捆柴草从山上走下来，富翁对他说：“我是个令人羡慕的富翁，请问，为何我却没有快乐呢？”

农夫放下沉甸甸的柴草，舒心地揩着汗水：“快乐其实很简单，放下就是快乐！”富翁顿时开悟：自己背负着那么重的珠宝，老怕别人抢，怕别人暗算，整天忧心忡忡，快乐从何而来？于是富翁将珠宝、钱财接济穷人，专做善事，慈悲为怀。这样所做的善事滋润了他的心灵，富翁终于也尝到快乐的味道了。



至理箴言

快乐的真谛在于：抛开生命的包袱，放下就是快乐。

抓住时机

有个年轻人靠在一块大石头上，懒洋洋地晒着太阳。这时，从远处走来一个怪物。

“年轻人！你在做什么？”怪物问。

“我在这儿等待时机。”年轻人回答。

“等待时机？哈哈！时机是什么样子，你知道吗？”怪物问。

“不知道。不过，听说时机是个很神奇的东西，它只要来到你身边，那么，你就会走运，或者当上了官，或者发了财，或者娶个漂亮老婆，或者……反正，美极了。”

“咳！你连时机是什么样都不知道，还等什么时机？还是跟着我走吧，让我带着你去做几件于你有益的事吧！”怪物说着就要来拉年轻人。

“去去去！少来添乱！我才不跟你走呢！”年轻人不耐烦地说。

怪物叹息着离去。

一会儿，一位长髯老人来到年轻人面前问道：“你抓住它了吗？”

“抓住它？它是什么东西？”年轻人问。

“它就是时机呀！”

“天哪！我把它放走了！”年轻人后悔不迭。



至理箴言

时机是一个不可捉摸的家伙。我们专心等它时，它可能迟迟不来，我们不留心时，它可能就来到我们面前；见不着它时，我们时时想它，见着了它时，我们又认不出它；如果当它从我们面前走过时抓不住它，那么它将永不回头。

上帝和机会

一位修士不小心跌入了水流湍急的河里。但他并不着急，因为他相信

上帝一定会救他的。这时正好有人从岸边经过，但他想上帝会救他的，于是没喊。

当河水把他冲到河中心时，他发现前面有一根浮木，但他还是想上帝会救他的，于是照样在水中扑腾，一会儿浮一会儿沉。最后，他被淹死了。

修士死后，他的灵魂愤愤不平地质问上帝：“我是一位如此虔诚的传教士，你为什么不救我呢？”

上帝奇怪地问：“我还奇怪呢？我给了你两次机会，为什么你都没有抓住？”



至理箴言

会拯救我们的上帝，其实就是我们身边无数的机会。错失机会的人被上帝抛弃，抓住机会的人自己拯救了自己。优秀的人不会等待机会的到来，而是寻找并抓住机会，把握机会，征服机会，让机会成为服务于他的奴仆。

幸福女神姐妹

很早很早以前，有一个年轻人，愿上天能赐予他最大的幸福。他日复一日，虔诚地向神佛祈祷。后来，他的诚心终于感动了天帝。一天夜里，他听到有敲门声，当他把门打开时，赫然发现门外站着一位非常美丽的姑娘。看到年轻人，美丽的姑娘开口了，她的声音非常美妙，犹如铃声一样悦耳：“我是负责管理幸福的女神，是吉祥女神。”

年轻人不禁喜出望外，立刻邀请她进屋里坐。吉祥女神含笑说：“请等一等，我还有一个妹妹，她跟我是形影不离的！”随即将站在其身后暗处的妹妹介绍给年轻人。

当年轻人看清那妹妹的面孔后，不禁大惊失色，心想，世界上怎么会有如此丑陋的人？他疑惑地问吉祥女神：“这位姑娘真的是你的妹妹吗？”

吉祥女神严肃地回答：“她就是我妹妹，叫黑暗天，是掌管不幸的

女神。”

年轻人听了连忙恳求：“只要你进来就行了，叫黑暗天留在门外好吗？”

她回答道：“你的要求恕我无法接受，因为我和我的妹妹从小到大都是形影不离的。”

年轻人听了深感苦恼，因而迟迟不能决定让不让她们进来。

这时，吉祥女神说话了：“如果你还是难以决定，那我俩就告辞了。”

就在年轻人还犹豫不决、进退两难时，姐妹俩很快就消失了，幸福因此也从年轻人身边溜走了。



至理箴言

幸福与祸患常常相伴而来，我们能获得什么样的结果，关键是看如何选择，而当我们还在犹豫时，机遇稍纵即逝，已经不会等我们了。

机会来临那一刻

女孩大学毕业了，要到很远的一座城市去。4个同时暗恋她的男生一起去送她。女孩知道，这一去恐怕再也与他们无缘了。

火车就要启动的时候，4个男孩似乎都想说什么，女孩笑着问：“你们是不是舍不得我离开啊？真舍不得就跟我走呀！”

4个男孩神情戚然，一时都不知如何是好。

就在车门架快要收起的时候，其中一位男孩飞身跃上了火车，冲到女孩的座位上，把她紧紧抱在怀里。

女孩没有拒绝。她靠在男孩的肩头，泪水濡湿了他的衣领。

站台上的其他3个男生一下子惊得目瞪口呆，还没容他们做出任何反应，火车就“咔嚓咔嚓”地驶出了站台。

一年后，另一座城市，在女孩的婚礼上，其他的3个男孩问女孩：“你是什么时候决定嫁给他的？”

女孩说：“就在他奋不顾身跃上火车的那一刻。”

女孩又问：“那时候，你们怎么不跟我走呀？”

“我还以为你在开玩笑呢！”一个男孩说。

“当时，我还没来得及做任何准备呀。”第二个男孩说。

“我原想，来日方长，我们可以从长计议。”第三个男孩说。

各有各的理由，可是，启动的火车不会为这些理由而停留。



至理箴言

机会的产生很多时候都是偶然的，它来时无声无息，没有任何预兆，当我们还犹豫不决、患得患失的时候，很可能就与它失之交臂了。

抓住灵感的闪光

有位年轻人乘火车去某地。火车行驶在一片荒无人烟的山野之中，乘客们都百无聊赖地望着窗外。

前面有一个拐弯处，火车减速，一座简陋的平房缓缓地进入他的视野。也就在这时，几乎所有的乘客都睁大眼睛“欣赏”起寂寞旅途中这道特别的风景。有的乘客开始窃窃私语议论起这房子来。

年轻人的心为之一动，返回时，他中途下车，不辞辛苦地找到那座房子，并且花了2万元买下了这座平房。他觉得这座房子正好处在铁路拐弯处，火车经过这里时都会减速，疲惫的旅客一看到这座房子就会精神一振，用来做广告再好不过了。很快，可口可乐公司看中了这个广告墙，在3年的租期内，支付给年轻人18万元租金。



至理箴言

灵感的产生很多时候是偶然的，当我们突然发现某样东西，或者突然那么一想，创意也许就产生了。灵感来了，就要好好抓住，让它变成实际的用处。

至理名言

古希腊有一位国王，他有至高无上的权力和享用不尽的财富，但是他并不快乐。他常常被莫名其妙的忧虑笼罩，整个人焦虑不安，烦躁易怒，甚至吃不下、睡不着。

于是，他找到智者苏菲，要他说出一句至理名言，这句话必须有一语惊心之效，能让人胜不骄、败不馁，得意而不忘形、失意而不伤神，始终保持一颗平常心。苏菲答应了，他要国王将手上的戒指给他。国王同意了。

几天后，苏菲将戒指还给了国王，说：“不到最后时刻，决不要取下戒指上的宝石，否则它就不灵了！”

过了一个月，邻国前来挑衅，国王亲自率兵抵抗，但终因寡不敌众，整个城邦被敌人攻陷了。国王不得不四处逃亡。

有一天，国王来到一条小河边，又饥又渴的他掬起河水解渴，水中浮现出他的倒影：一个蓬头垢面、衣衫褴褛的人正捧着水贪婪地吮吸着。国王吓了一跳，他怎么也不敢相信曾经气宇轩昂、威风凛凛的他竟然变得如此落魄。

国王伤心欲绝，他甚至想一死了之。正当他准备投河自尽时，戒指上的宝石在太阳下发出了耀眼的光芒。国王猛然想起智者苏菲的话，他急切地抠下了戒指上的宝石，只见宝石内侧镌刻着一句话：“这也会过去！”

顿时，国王的心头重新燃起希望的火花。于是他忍辱负重、卧薪尝胆，重招旧部并东山再起，最终赶走了外敌，赢回了王国。

而当他再一次返回王宫后，所做的第一件事便是将“这也会过去”这句五字箴言，镌刻在象征王位的宝座上。

后来，他被誉为最有智慧的国王而名垂青史。据说，在临终之际，他特意留下遗嘱：死后，双手空空地露出灵柩之外。国王以此向世人昭示那句五字箴言。



至理箴言

什么事情都会过去，幸福的、痛苦的、快乐的、悲伤的，有什么真正值得我们永远伤怀呢？所有的一切，生命都必须经历，我们要做的，就是

认真体验每一次。

国王的两个问题

古代有个英俊的国王，他的军队威震天下，他的财富用之不竭。

但有两个问题他无法解答，以至于他不断地追问自己：人一辈子最重要的时光是什么？一辈子谁最重要？

他派人告诉全世界的哲学家，只要能圆满答出这两个问题，无论是谁，都将分享他的财富。

哲学家们从各个方向蜂拥赶来，但没有一个人说得让国王满意。

这时有人对国王说，遥远的雪山上住着一位老人，他的智慧广大无边，也许他可以帮国王找到答案。

国王动心了，他亲自前往那座雪山，到达山脚时便装扮成一个农民前去拜访。

当他来到智慧老人的简陋茅屋时，看见老人正在地里挖东西。

国王恳切地说：“听说你的智慧广大无边，所有问题都难不住你，那么你告诉我：我生命中最重要的人是谁？最重要的时光是什么时候？”

老人满不在乎地说：“来，帮我挖点土豆，然后去河边洗去泥土，烧水煮开，你和我可以喝点土豆汤。”

国王心想，这老头考验我呢。于是照做了。他和老人待了好几天，一直期待着老人说出问题的答案，但老人总和他谈些别的事儿。

国王忍无可忍，气愤地亮明自己的身份，并宣布老人是个骗子。

老人也装作生气的样子说：“第一天你问我时，我就告诉你答案了，但你一直没弄明白。”

国王惊讶地问：“你说了什么答案？”

老人不紧不慢地说：“你初来，我表示欢迎，让你住在我这里。”老人接着提高声音说：“要知道，过去的已经过去，未来的还没到来。你生命中重要的时光就是当下，你身边最重要的人就是当下和你在一起的人，因为他和你一起分享着生活啊。”

国王听后恍然大悟。



至理箴言

昨天是今天的历史，今天是昨天的未来；今天是明天的历史，明天是今天的未来，可见今天最重要，我们一定要把握好今天！

过去的就让它过去吧

在美军庆祝战争胜利的那一天，有人告诉一位名叫伊丽莎白·康黎的女士，战场上找不到她的侄子了。不久，又有人告诉她，她的侄子早就死了。

她没有办法接受这个事实，决定抛弃工作，远走他乡，离开这“物是人非事事休”的熟悉环境。转机发生在她清理桌子时，她正准备写辞职申请，不小心翻出了一封久远的信，是在她母亲去世时这个侄子给她寄来的。信上略显稚嫩的笔迹写着：“你肯定会撑过去的。是你教给我那些难以忘记的真理，你教我要微笑，要做男子汉，任凭风吹雨打依然矗立如故。”这位女士把信读了一遍又一遍，就好像她侄子正在她身边对她说：“为什么你不试试你教给我的办法呢？要坚强支撑下去，不论发生了什么事情，把悲伤隐藏在微笑后面，继续过下去！事情已经这样了，我们没有能力改变过去，但能够顽强活下去。”

这位女士打消了辞职的念头，把思想和精力都转移到工作上。有时间就写信给前方的士兵们。晚上也不让自己闲着，努力找出新的兴趣，结交新的朋友，不再为过去的事悲伤。之后，她发现她的生活比原来更充实、更有意义。

漫长的人生旅途，令人不快的事情时有发生，既是这样，就不可能是别样。我们也可以有所选择，那就是对于必然的结果愉快地接受和适应；或者拒绝承认既成事实，不让忧虑继续侵蚀我们的生活。



至理箴言

如果好好反省，我们也许就会发现自己是一棵饱经沧桑的大树，面对

生命中无数次狂风暴雨和闪电的袭击都挺住了。但如果是来自内部像小甲虫一样的咬噬呢？我们还能挺住吗？那可是只需轻轻一捏就死的小甲虫。

当下的享受

托尔斯泰在他的一篇散文中曾讲过这样一个故事：

一个人被老虎追得掉入悬崖，幸好在下坠时他顺手握住了一根藤，停在半空中。向上看，有老虎正怒目而视；往下看，悬崖底下还有一只老虎。糟糕的是，他握住的那根藤，正被一只老鼠在啃噬。就在这时，他发现悬崖壁上有一簇野草莓。他摘下放进嘴里，赞叹：

“好甜啊！”

在生命中，就算种种痛苦、不幸和绝望袭击了我们，如果我们还能去享受那属于我们当下的野草莓，那可要庆幸，因为我们已经懂得了快乐的真谛。



至理箴言

人的一生，光阴短促，数十年光阴转眼即过，所以要慎用我们的注意力。当我们把注意力放在积极的方面，我们的人生便会向积极的方面发展，人生自然变得美好。

幸福其实在眼前

从前有座寺庙，香火旺盛。大殿里有一只蜘蛛，常年受香火影响，有了佛性。

一天，佛祖来到这里，看到了蜘蛛，问道：“相识有缘，你可知道世界上什么最珍贵？”蜘蛛沉思半晌，说道：“应该没有得到和已经失去。”佛祖什么也没有说离开了。

一千年后，佛祖又来问蜘蛛：“上次我问你的问题，你可有别的答案？”蜘蛛说：“没有。”佛祖离去。

又一个千年过去了。某一天，风吹来一滴露珠，落在蜘蛛网上。蜘蛛望着晶莹的露珠，心生爱意。这时，一阵大风吹过，露珠不见了。蜘蛛怆然。佛祖又来了：“上次的问题，你可有其他答案？”蜘蛛道：“没有。”佛祖沉默，让蜘蛛投胎为人，做了富家小姐，名为蛛儿。

蛛儿15岁了。这天，新科状元陆祝登科。皇帝为他设宴，找来了很多美丽少女，其中有蛛儿和长风公主。席间状元郎的才艺让姑娘们大为倾倒。蛛儿知道状元是自己的天赐姻缘，她很开心。

不久，蛛儿去寺庙上香，正遇上陆祝。蛛儿找机会对陆祝说：“还记得千年前蛛网上的事情吗？”陆祝有点莫名其妙，摇摇头，离开了。

不久，皇帝下令，赐婚于陆祝和长风公主，蛛儿和太子厄草。接到这个消息，蛛儿愣住了，这是她无论如何也想不到的结果。她恨佛祖的狠心，开始绝食，身体日益虚弱。太子厄草赶来，对蛛儿说：“那日宴会，我对你情有独钟，哀求父皇，才得到他的赐婚。你死了，我也不会独活。”说完就打算拔剑自刎。

此时，佛祖来了，问蛛儿：“蜘蛛，你可知露珠（陆祝）是怎么到蛛网上去的吗？是风（长风公主）带去，也是风带走了它。露珠只是你生命中的过客而已。你可知道太子厄草是大殿前的一株小草，他仰慕了你三千年，你却从来没有注意过他。现在，你可明白什么是世界上最珍贵的东西？”蜘蛛醒悟了，说：“是好好把握现在！”说完，她就清醒过来了，阻止太子自杀……



至理箴言

漫长的一生是由一个一个的当下构成的，我们想一生幸福吗？那就珍惜当下，过好眼前。

重新来过

那年，卡莱尔把自己花了几年心血好不容易写出来的《法国革命》的文稿原件送到挚友米尔家——请他看过后提些宝贵意见。

不料，米尔的用人收拾房间时，把这本巨著的原件当作废纸烧掉了。当米尔赶到时，只抢到火炉旁的几张散页！

米尔手捧着仅剩的几页文稿，跌跌撞撞地来到卡莱尔家。见到卡莱尔，米尔双手颤抖，还未说话，泪水就从他苍白的脸上淌了下来——他知道文稿对于卡莱尔意味着什么。他真是太对不起朋友了。

卡莱尔看着自己呕心沥血写成的全部文稿只剩这几张散页，感觉自己的心像是被人掏空了一样，只觉得天旋地转。他抱着脑袋，“扑通”一下跌坐在地上：“没有了，什么都没有了！”当时他每写完一章，就把原来的笔记随手撕掉了，要重新写几乎是不可能的。

然而，经过一夜的反思，第二天早晨，卡莱尔又精神抖擞地走出了家门。他接受了这个事实，他要重新再写！而且要写得更好！

现在的《法国革命》，就是卡莱尔重新写过的。



至理箴言

我们是否遭遇过“从头再来”的打击？不要觉得那是浪费时间或白费心血，得失尚无定论呢。也许第二次能够做得更好。接受这个事实吧！毕竟事情已无法弥补，打起精神再接再厉，反而会孕育出新的契机。

偷羊贼和圣徒

在一个村庄里，两名年轻人相约一起去偷羊，结果当场就被主人给抓住了。

按照当地的风俗：凡偷窃者必在其额头上刻字。于是，这两名年轻人的额头上被刻上了英文字母“ST”，即偷羊贼（Sheep Thief）的缩写。

两名年轻人羞愧难当，其中一位由于受不了别人嘲弄的目光，便选择了远走他乡。但是，无论他走到哪里，总会引来无数人好奇地询问：“你额头上的字母是什么意思？”这名年轻人痛苦不堪，终生郁郁寡欢。

另一个年轻人开始也因为额头上的字母而十分羞愧，他也想过离开家乡，到别处生活。但是，他考虑再三后，还是决定留下来。他要用自己的

行动来洗刷这份耻辱。

几十年过去了，这名年轻人终于为自己赢得了很好的名誉。他善良而正直的品行得到了大家的交口称赞。有一名路过此地的外乡人看到这位白发苍苍的老者额头上的字母时，觉得十分好奇，便向当地人询问。当地人说：“时间隔得太久了，我也记不清了。不过我估计是圣徒（Saint）的缩写吧！”

遭遇人生的打击时，人们通常会有不一样的反应。有人选择逃避，有人选择勇敢面对。这也是懦弱和勇敢的分别。勇敢者总是跌倒了再爬起来，向着更远的地方前进。



至理箴言

命运对每个人都是公平的。我们选择了什么道路，就会收获怎样的命运。

结局可以“选择”

初冬的清晨，在第五大街冷冷的晨雾中，威尔逊先生遇到了一个乞讨的盲人。出于同情，他给了盲人 100 美元的钞票。正要离开时，盲人握住了他的手，说：“您知道吗？我生来并不是瞎子，今天的痛苦，都是 23 年前希尔顿工厂那次爆炸作的孽！”

威尔逊先生的心猛地抽搐了一下，欲言又止。

盲人接着诅咒道：“都是因为那个大个子！当时，我好不容易到了门口，可是逃命的人挤在了一起，我出不去。这时候，我身后的大个子喊道：‘我不想死，我还年轻，让我先出去！’他把我推倒，踩着我的身体逃出了工厂。而我则在醒来后发现自己成了瞎子！”

“你说反了吧，先生！当时恐怕不是这样的吧！”威尔逊先生的语气比清晨的雾气还让人觉得寒冷。

盲人猛地一惊。

威尔逊先生一字一句地说：“我就是那个被你推倒的工人，是你踩着

我的身体逃出火场的。我永远都不会忘记你的那句话!”

盲人紧紧地攥着威尔逊先生的双手，声嘶力竭地喊道：“我逃了出来，却成了瞎子；你倒在里面，却成了富翁！为什么命运这么不公平？为什么啊?!”

“拜你所赐，我也成了瞎子!”威尔逊先生用力推开盲人，摸了摸手中精致的手杖，“但与你不同，我不相信命运!”



至理箴言

命运没有不公平，有些人不屈服于命运的淫威，掌握了自己的命运；有些人命运所左右，甘心做起了命运的奴隶。所以，相同的遭遇，也会有不同的命运，而且一点都不偶然。

命运拼图

有个人来到上帝面前，乞求上帝改变他的命运。上帝微笑着给了他一把钥匙，让他走进命运的房间自己选择。

他来到财富的房间，可唯独不见快乐，于是他说：“没有快乐的生活，绝不是我的心愿。”

他来到权力的房间，看不到一点真诚，于是他说：“我不要充满了欺骗的生活，这太危险。”

他来到欲望的房间，寻找一种我行我素的境界，可他却怎么也找不见爱情，于是他说：“我不要这动物一般的生活，它本身就是灾难。”

最后他空着手回到上帝面前，说：“我找到了我的命运拼图，它们是由快乐、真诚和爱情构成的画面！那就是自由空间!”



至理箴言

没有了自由空间，人的心境就会变得压抑、苦闷，一切都是那么索然无味，更不用说什么快乐、真诚和爱情了!

遍地阳光

一个阳光灿烂的早晨，垂垂暮年的富翁坐在他的豪宅门口，看着门前来来往往的行人。

富翁看到几个年轻人说说笑笑地走近，他们的脸上还留着稚气。质朴的衣着下透出无法掩饰的青春神采。

富翁想，如果我能回到他们那样的年龄，即使只给我一年，我也愿意献出全部的财富。

年轻人也看到了富翁。他们在豪宅前漫步走过，禁不住连连感叹。豪宅的大厅金碧辉煌，富翁的钻戒在太阳下闪烁着迷人的光彩。年轻人心想，要是能拥有富翁哪怕千分之一的财富，为此付出任何代价都在所不惜。

年轻人走过之后，富翁感到很失落，他为岁月的无情而绝望。

年轻人看到富翁拥有的财富之后，心里很嫉妒。他们觉得上帝很不公平。

阳光灿烂的早晨，富翁和年轻人的心情都很灰暗。

一个乞丐躺在豪宅墙外的马路边，因为阳光很好，他把旧衣裳一件件拿出来，晒在路边的树枝上。

他眯起双眼，在灿烂的晨光中开始打盹。

他没看见富翁，也没看见年轻人。

他只看见了遍地阳光。



至理箴言

钱财都是身外物，放不下的话就难免忧愁烦闷，不妨看开一些，乐观一些，其实人生遍地都是阳光。

奇妙的宝盒

有一个12岁的小男孩，他不喜欢父亲常叫他帮忙做家务，也讨厌老师

要他上课读书，所以他经常逃课，每一天都过着浑浑噩噩的生活。

有一天，他又逃课了。他来到森林里面，遍地绿草鲜花，使他感到非常舒服，于是就在花丛中躺下来休息。忽然，一位美丽的仙女出现在面前，对他说：“我送给你一件非常奇特的礼物吧！”

男孩兴奋地问：“是什么东西呀？”

只见仙女拿出一个圆形的小银盒，笑着对他说：“这是一个奇妙的宝盒。它有着奇特的功能！这里面有一条金丝，它代表时间，每当你觉得不快乐时，只要把金丝轻轻地抽一下，不快乐的时光便会立即过去。不过，你绝不可以再把金丝拉回去，如果你这样做，便会悲惨地死去；还有，你一定要想好再抽那金丝，因为当你把金丝全部抽完，你也会死去；除此之外，你千万不能让其他人看这宝物，否则你也会死去。”男孩非常高兴地说：“非常谢谢你！我会好好保管和使用它的！”说完便从仙女手中接过银盒金丝，小心翼翼地收入怀里。他害怕被别人看见，但是他不知这个宝物是否有那么神奇，心里迫不及待要试用它。

第二天下午，刚上课一会儿，男孩已经想回家了，可是老师仍然不停地说着，看情况可能又要多留一个多小时，他觉得无聊极了。对了，试一下那银盒是不是真那么神奇！于是他偷偷地把手伸入怀里，轻轻地抽出一小段金丝。神奇的事情发生了。老师已经叫学生收拾课本，可以回家了。男孩非常高兴，第一个冲出课堂，一蹦一跳地回家玩耍去了。

从那天开始，每当男孩遇到不愉快的事情时，都会把金丝轻轻一抽，不愉快的事便会在刹那间消失。

一天，男孩忽然想道：“我为什么要到学校上课啊？我想立即长大，像其他大人一样去工作赚钱。自己有钱多好啊！”

于是男孩把金丝抽出比平时要长好多的一段，他立即变成年轻力壮的小伙子。他到一间工厂里去做木工，自己有了收入，更可以自在地花钱了，他很开心。不幸的是，他们的国家和邻国开始了战争，男孩被征召去当兵。战争是多么的残酷无情啊！他非常害怕会在战场上牺牲。男孩就用他的宝贝来结束战争，于是他又把金丝抽出长长的一段。

到了战争结束之后，他已经结婚了。又一年之后，他的第一个儿子出生了，但不久就生病了，整日哭着无法安然入睡。他看到儿子如此痛苦，

爱子心切，又把银盒内的金丝轻轻一抽，儿子马上康复了。

有一天他的妻子生病了，十分痛苦。他想再把金丝抽出一段，却担忧自己会因金丝被全部抽出而死去。犹豫再三，他实在不忍心看妻子受苦，最终还是小心地把金丝抽出了一点，他的妻子便康复了，但他的母亲却更加衰老了。

又没过多久，他的母亲因为年老体弱，得了重病，他想起了自己的金丝，心想抽出一段，母亲便可像儿子和妻子一样好起来。可是当他用手一抽，母亲便永远把眼睛闭上，与世长辞了。

母亲的去世给了他很大的打击。“为什么生命是如此短促、冷酷无情？我还未好好地活过，母亲就离我而去了，妻子也一天比一天衰老了！”他感到了困扰和痛苦。都是那银盒惹的祸！我不愿再这样了。他又来到小时候来的那个森林，那里一切景致和初次来时一模一样。不同的是他自己现在在年老力衰，没走多远便已气喘吁吁了，于是他就坐下来休息。这个时候，那位曾送他银盒金丝的仙女又突然出现，问他：“这个宝贝是不是很好用呢？一定让你少了好多不快与痛苦吧？”他回答：“你还说它好用！它把我害惨了。”

仙女不高兴地说：“你这个不知感恩的人，我把天下最好的宝物给你，你却一点不感激，也不欣赏它、珍惜它！居然说我在害你？”他说：“现在，我的母亲死了，妻子也老了。再看看我的样子，我还没有好好活过，自己也老了。你还说不是在害我！”

仙女看他满脸的痛苦，就平静和蔼地对他说：“既然如此，你把银盒金丝还给我，我再帮你完成一个心愿作为补偿好不好？”他毫不犹豫地把银盒金丝递还给仙女，并说道：“好！我希望能回到当初第一次遇见你的时候。”

仙女微笑着点了点头，接过银盒金丝翩然离去。

这时，男孩醒了，睁开眼，发现自己正睡在自己的床上，原来是一场梦！但给他的感觉却这么真实！



至理箴言

光阴无价，不要因为痛苦，就把生命时光抛弃！

时间与金钱

聪明的小男孩问上帝：“一万年对你来说有多长？”

上帝回答说：“像一分钟。”

小男孩又问上帝：“一百万元对你来说有多少？”

上帝回答说：“像一元。”

小男孩再问上帝：“那你能给我一百万元吗？”

上帝回答说：“当然可以，只要你给我一分钟。”



至理箴言

凡事皆不是唾手可得的，需付出时间及代价。每个人都要有投资的理念，甚至需要投资的毅力、耐心。

学会等待

著名的推销大师即将告别他的推销生涯，应行业协会和社会各界的邀请，他将在该城中最大的体育馆，做告别职业生涯的演说。

那天，会场座无虚席，人们在热切地、焦急地等待着那位当代最伟大的推销员做精彩的演讲。当大幕徐徐拉开，舞台的正中央吊着一个巨大的铁球。为了这个铁球，台上搭起了高大的铁架。

一位老者在人们热烈的掌声中走了出来，站在铁架的一边。他穿着一件红色的运动服，脚下是一双白色胶鞋。人们惊奇地望着他，不知道他要做出什么举动。

这时两位工作人员，抬着一个大铁锤，放在老者的面前。主持人对观众讲：“请两位身体强壮的人，到台上来。”好多年轻人站起来，转眼间已有两名动作快的跑到台上。老人这时开口和他们讲规则，请他们用这个大铁锤，去敲打那个吊着的铁球，直到把它荡起来。一个年轻人抢着拿起铁锤，拉开架势，抡起大锤，全力向那吊着的铁球砸去。一声震耳的响声，

那吊球动也没动。他就用大铁锤接二连三地砸向吊球，很快他就气喘吁吁。另一个人也不甘示弱，接过大铁锤把吊球打得叮当响，可是铁球仍旧一动不动。台下逐渐没了呐喊声，观众好像认定那是没用的，就等着老人做出解释。

会场恢复了平静，老人从上衣口袋里掏出一个小锤，然后认真地面对着那个巨大的铁球。他用小锤对着铁球“咚”敲了一下，然后停顿一下，再一次用小锤“咚”敲了一下。人们奇怪地看着，老人就那样“咚”地敲一下，然后停顿一下，就这样持续不停。10分钟过去了，20分钟过去了，会场早已开始骚动，有的人干脆叫骂起来。人们用各种声音和动作发泄着他们的不满。老人仍然用小锤不停地工作着，他好像根本没有听见人们在喊叫什么。人们开始愤然离去，会场上出现了大块大块的空缺。留下来的人们好像也喊累了，会场渐渐地安静下来。

大概在老人进行到40分钟的时候，坐在前面的一个妇女突然尖叫一声：“球动了！”刹那间会场立即鸦雀无声。人们聚精会神地看着那个铁球。那球以很小的幅度摆动了起来，不仔细看很难察觉。老人仍旧一小锤一小锤地敲着。人们都看到了那被小锤敲打的吊球动了起来。吊球在老人一锤一锤的敲打中越荡越高，它拉动着那个铁架子“啞啞”作响。它的巨大威力强烈地震撼着在场的每一个人。终于场上爆发出一阵阵热烈的掌声。在掌声中，老人转过身来，慢慢地把那把小锤揣进兜里。

老人开口讲话了，他只说了一句话：“在成功的道路上，你没有耐心去等待成功的到来，那么，你只好用一生的耐心去面对失败。”



至理箴言

我们如果没有耐心去等待成功的到来，就只好用一生的耐心去面对失败。

让灵魂赶上

南美的丛林中隐藏着几千年前古印加帝国文明的遗迹。那是很多探险

家极度渴望探究的神秘境地。有这样一位探险家，他怀揣着梦想来到了南美这片神秘的丛林。由于对地理环境很陌生，他找当地的土著人作为向导及挑夫。这样，一大队人马朝着森林深处进发。这些土著人的身体素质实在过硬，笨重的行李也无法阻挡他们健步如飞地前行。整个探险过程中，探险家身上没有任何行李，却总喊着要停下来休息，所有的土著人不得不停下来等候他赶上队伍。

为了实现平生的夙愿，即便探险家已经精疲力竭，但迫切希望到达目的地的信念仍不断地鼓舞着他。第四天，当探险家天亮醒来，催促着土著人准备上路时，意想不到的事情发生了：土著人拒绝继续前进。这个决定实在令探险家无法理解。探险家为了弄明白为什么，急忙让翻译给他解释。最后，探险家了解到自古以来在这个神秘的地方流传着这样的一个习俗：在赶路的过程中，大家都会竭尽所能拼命向前冲，但每走3天，就需要休息一天。

这个习俗还是令探险家困惑不已。他向翻译询问：“为什么这个部落中会留下这么奇妙而又耐人寻味的作息方式？”翻译按照土著人的原意进行翻译：“那是为了让灵魂能够追赶得上跑了3天路的疲惫身体。”



至理箴言

凡事全力以赴、充满无比的干劲，这是美好的境界；但是，该休息时还是要休息，要完全地放松自我，让疲惫的身心获得休整喘息的机会，让灵魂跟得上充满干劲时的步调。这样做，便掌握了工作和休息之间的脉动，让我们拥有持续无穷的动力。

毕业礼物

著名哲学家劳恩教授的莲子核桃实验，是每一个上过这节课的学生都难以忘怀的。

这是哲学班在学校里的最后一堂课。劳恩教授会赠予他们什么样的毕业礼物呢？上课铃响了，劳恩教授和平时一样快步走进教室，不同的是今

天他手里拿着一袋核桃、一袋莲子和一个空的玻璃瓶。看到教授拿着这些东西，大家都有点失望。因为作为一名哲学系的学生，大家对先装核桃再装莲子，以此说明世界没有绝对的满、只有相对的满的哲学辩证法早已烂熟于心。大家都不明白在这离开之际，教授为何还要老调重弹。

只见教授不慌不忙地取出莲子，装进玻璃瓶里压实，然后微笑地望着台下的学生。这回大家更迷惘了，一位大胆的男生站了起来：“教授，您为什么不是先装核桃？这难道不是经典实验吗？”

劳恩教授微笑地摇摇头：“不是，我想经典实验对于你们来说都已烂熟于心。你们都知道先装核桃再装莲子，都知道时间、事物都像这装着核桃、莲子的玻璃瓶，都是相对的满。可是你们有没有考虑过这样一个问题，像我现在这样，先装莲子，那核桃还装得下吗？我想你们马上要走上工作岗位，以后在工作生活中遇到的琐事数不胜数，就像这莲子一样，如果你们的心都被这些琐事所困扰、填满，那么还怎么去实现像核桃这样的大事呢？我送给你们的礼物就是：不要被琐事所困扰。”现场爆发出一阵热烈的掌声。



至理箴言

人们都喜欢“避重就轻”——虽然知道哪些更重要，却总会找出各种理由去回避它。结果是味淡的莲子嚼了不少，却难有机会品尝那香而略苦的核桃。人生有限，我们必须清晰地认识到一生中最重要的是什么，这样就不会陷入无谓的琐碎中荒废了一生。

野马和蝙蝠

在非洲草原上，有一种不起眼的动物——吸血蝙蝠。它身体极小，却是野马的天敌。这种蝙蝠靠吸动物的血生存。它在攻击野马时，常附在马腿上，用锋利的牙齿极敏捷地刺破野马的腿，然后用尖尖的嘴吸血。无论野马怎么蹦跳、狂奔，都无法驱逐这种蝙蝠。蝙蝠却可以从容地吸附在野马身上，落在野马头上，直到吸饱吸足，才满意地飞去。而马却常常在暴

怒、狂奔、流血中无可奈何地死去。

动物学家们在分析这一问题时，一致认为吸血蝙蝠所吸的血量是微不足道的，远不会让野马死去。野马的死亡是它暴怒的习性和狂奔所致。

细想一下，这与现实生活有着惊人的相似之处。将人们击垮的有时并不是那些看似灭顶之灾的外在阻力，而是一些微不足道的鸡毛蒜皮的小事。人们的大部分时间和精力无休止地消耗在这些鸡毛蒜皮之事上，最终让大部分人一生一事无成。



至理箴言

很多事情并没有想象中那么严重，不值得为之付出过多。人的精力是有限的，我们要分清主次，懂得取舍，重要的事自然要倍加留意，鸡毛蒜皮的事则可以一笔带过。

尝试的勇气

被美国著名的商业杂志《亚洲之星》评为最有影响力的50位亚洲人之一的吴鹰是UT斯达康公司的中国区总裁。在谈起自己的留学生活时，他对1986年自己应聘做一位著名教授助教的经历一直津津乐道。

那是一个十分诱人的机会——既不影响学习，又收入丰厚，而且能接触到最新科技信息。这自然引来了多方高手的争先角逐！吴鹰好不容易通过了初选，接下来是更为严格和残酷的复试了。他和仅存的几名中国学生在取得复试资格的30多名各国学生中显得很不起眼。毕竟，这是各国学术新锐之间的较量。就在考试前的几天，一个更为令人沮丧的消息传来——主考官曾在朝鲜战场上当过中国人的俘虏。这真是让人始料不及。

这个消息就像一枚重磅炸弹，摧毁了所有中国学生的信心。他们纷纷放弃了：“我才不想到时候让他为难我！”“是啊！与其这样还不如多洗几个盘子来得实惠！”“吴鹰，咱们别去自讨没趣了！”

但吴鹰却坚持了下来。当他坐在主考官面前时，表现出的是一个来自东方文明国学学者的大气与从容。

结果出人意料，他打败所有的对手得到了这唯一的机会。他永远也忘不了主考官在公布结果后对他说的那一席话：“吴鹰，我之所以录取你，是因为我很欣赏你的勇气！其实你在所有应试者中并不是最好的。但你不像你的那些同学，他们看起来很聪明，其实再愚蠢不过。你们是为我工作，只要能给我当好助手就行了，还扯几十年前的事干什么？”

原来，主考官当过志愿军的俘虏不假，但是中国士兵的善待却令他深深感动，一直到现在还念念不忘。



至理箴言

许多人的脑子太复杂，总爱自作聪明，认为机遇总是属于那些最聪明、最优秀的人才。因此，他们往往还没有走到挑战的边缘，心理上就败下阵来。不如想得简单一些，尝试一下再说。

不留退路才有路

一位在澳大利亚的中国留学生，骑着一辆自行车沿着环澳公路走了好多天。他替人放羊、割草、收庄稼、洗碗……只有挣到了一口饭时，他才会停下疲惫的脚步。

一天，正在一家餐馆打工的他，看到澳洲电讯公司的招聘启事。他选择了应聘线路监控员的职位。他的知识功底很好，这使他连续闯过了好几道难关。当他就要得到那年薪 3.5 万澳元的职位的时候，招聘主管却出人意料地问他：“你会开车吗？你有自己的车吗？这份工作要时常外出，没有车寸步难行。”

这位留学生当时还没学过开车，但为了争取这个极具诱惑力的工作，他不假思索地回答道：“有！会！”

“4 天以后你可以开着车直接来上班。”主管说。

为了生存，这位留学生只能孤注一掷。他借了华人朋友 500 澳元，在旧车市场买了一辆便宜的二手旧车。第一天他跟华人朋友学简单的驾驶技术，第二天就在朋友家屋后的空地上练习驾驶，第三天就开着这辆旧车歪

歪斜斜地上路；第四天居然真的开着车子到公司上班去了。后来，他成了澳洲电讯公司的一名业务主管。



至理箴言

斩断身后的退路，我们才能更加集中精力，勇往直前，为自己打开一扇门。这种勇气在我们的一生中必不可少。如果心存侥幸，前行的脚步就会放慢，甚至停滞不前。

马的命运

一匹马多年独享一块肥沃的草地，后来有一只鹿也发现了这块草地。本来按这匹马的食量，就是活一万年，也吃不完这块地上的草，但它却对鹿的闯入心存不快。

于是，它想借助人的力量征服可恨的鹿。但狡猾的人却说：“我抓不到鹿，除非你让我骑着追上它。”马同意了，结果人骑着马追上了鹿。

本来马和鹿的奔跑速度是人远不能及的，但为了报复鹿，马甘受其缚，结果它们都成了人的俘虏。

直到这一刻，马才感到悔恨，但一切已无法改变。最终的胜家，不是跑得最快的马，也不是跑来分一杯羹的鹿，而是有智慧的人。

直到今天，马依然被人带上轡头，为其劳作，马是否反思过自己的错误呢？



至理箴言

我们在得到某样东西的同时，必然会失去另一样东西。孰得孰失，可要权衡清楚再做选择哦。

关上身后门

英国首相劳合·乔治有一个习惯——随手关上身后的门。有一天，乔

治和朋友在院子里散步，他们每经过一扇门，乔治总是随手把门关上。

“你有必要把这些门关上吗？”朋友很是纳闷。

“哦，当然有必要。”乔治微笑着对朋友说。

“我这一生都在不断地关我身后的门。你知道，这是必须做的事。当你关上身后的门的时候，也将过去的一切关在了门外，不管是让人羡慕的成就，还是让自己悔恨万分的失误。只有这样，你才能够轻装上阵，集中全部的精神去考虑明天的事情，才能摆脱过去种种经历的困扰和纠葛，去重新开始。”



至理箴言

忘掉过去，重视现在，把希望寄予未来。

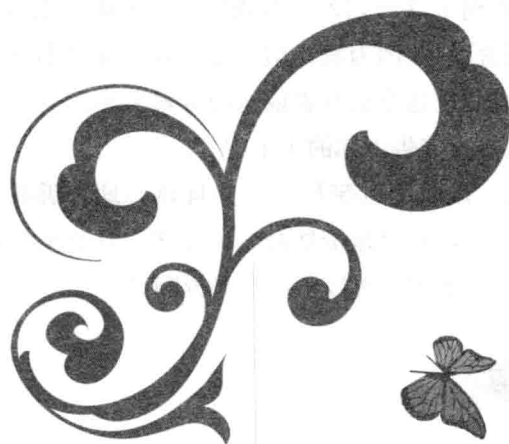
全国最低交易手续费免费办理国内正规商品股指原油期货开户 零佣金 不限资金量和交易量直接申请交易所手续费
任何地方费用比我们低 10倍赔偿差价 客服微信/QQ：958218088 期货开户和书籍下载请进：<http://www.7help.net>

第八辑

●学会与人相处●

如果一个人仅仅想到自己，那么他一生里，伤心的事情一定比快乐的事情来得多。

——马明·西比利亚克



开锁

一把坚实的大锁挂在大门上，一根铁杆费了九牛二虎之力，还是无法将它撬开。钥匙来了，它瘦小的身子钻进锁孔，只轻轻一转，大锁就“啪”的一声打开了。

铁杆奇怪地问：“为什么我费了那么大力气也打不开，而你却轻而易举地就把它打开了呢？”

钥匙回答说：“因为我最了解它的心。”



至理箴言

每个人的心，都像上了锁的大门，任我们再粗的铁棒也撬不开。唯有关怀，才能把自己变成一把细腻的钥匙，进入别人的心中，了解别人。

大师的用心

有一位表演大师上场前，他的弟子告诉他鞋带松了。大师点头致谢，蹲下来仔细系好。等到弟子转身后，又蹲下来将鞋带解松。

有个旁观者看到了这一切，不解地问：“大师，您为什么又要将鞋带解松呢？”大师回答道：“因为我饰演的是一位劳累的旅者，长途跋涉让他的鞋带松开，可以通过这个细节表现他的劳累憔悴。”

“那你为什么不直接告诉你的弟子呢？”

“他能细心地发现我的鞋带松了，并且热心地告诉我，我一定要保护他这种热情的积极性，及时地给他鼓励，至于为什么要将鞋带解开，将来会有更多的机会教他表演，可以下一次再说啊。”



至理箴言

人与人之间交往，有时候我们需要谨记：选择宽容而非正确，不要总

是去指出别人的错误。“严于律己，宽以待人”，说的就是这个问题。

情况不同

一只小猪、一只绵羊和一头乳牛，被关在同一个畜栏里。

有一次，牧人捉住小猪，它大声号叫，猛烈地抗拒。

绵羊和乳牛讨厌它的号叫，便说：“牧人也常常捉我们，我们并不大呼小叫。”

小猪听了后回答道：“捉你们和捉我完全是两回事，他捉你们，只是要你们的毛和乳汁，但是捉住我，却是要我的命呢！”



至理箴言

人们因为立场不同、所处的环境不同，总是很难了解别人真正的感受。如果能设身处地站在别人的立场上看问题，我们对别人的失意、挫折、伤痛，就不宜幸灾乐祸，而要有关怀、了解的心情。

炒菜和开车

妻子正在厨房炒菜。丈夫在她旁边一直唠叨不停：慢些！小心！火太大了！赶快把鱼翻过来！快铲起来！油放太多了！把豆腐整平一下！……

“哎呀！”妻子脱口而出，“我懂得怎样炒菜。”

“你当然懂，太太，”丈夫平静地答道，“我只是要让你知道，我在开车时，你在旁边喋喋不休，我的感觉如何。”



至理箴言

所谓体谅，是指设身处地为别人着想，并且体会对方的感受与需要，在经营“人”的事业过程中，当我们想对他人表示体谅与关心，唯有我们自己设身处地为对方着想。由于我们的了解与尊重，对方也相对体谅我们

的立场与好意，因而做出积极而合适的回应。学会体谅他人并不困难，只要我们愿意认真地站在对方的角度和立场看问题。

脏的不是别人

有个太太多年来不断抱怨对面的太太很懒惰，“那个女人的衣服永远洗不干净，看，她晾在院子里的衣服，总是有斑点，我真的不知道，她怎么连洗衣服都洗成那个样子？……”

直到有一天，有个明察秋毫的朋友到她家，才发现不是对面的太太衣服洗不干净。细心的朋友拿了一块抹布，把这个太太家的窗户上的灰渍抹掉，说：“看，这不就干净了吗？”原来，是自己家的窗户脏了。



至理箴言

总是抱怨别人的人，怎么没有想过先擦亮自己的眼睛再说呢？有这样一句格言：“别人所具有的我都具有——包括弱点。”在这个世界上，没有一种人性的弱点是我们所不能原谅的，反倒是那些老盯着别人的弱点的行为有点过分。

妈妈打破的盘子

晚饭后，母亲和女儿一块儿洗碗盘，父亲和儿子在客厅看电视。

突然，厨房里传来打破盘子的响声，然后一片沉寂。儿子望着他父亲，说道：“一定是妈妈打破的。”

“你怎么知道？”

“她没有骂人。”



至理箴言

我们对待他人和对待自己的时候，标准往往完全不同。别人稍不注意

犯了错，我们看不顺眼，严加责备；而当自己做错了事情时，却总是找各种借口推脱责任。我们为什么不能尝试责备一下自己，宽容一下别人呢？

好心的司机

一天，某人在山间小路开车，正当他优哉游哉地欣赏美丽风景时，突然迎面开来一辆货车，货车上满口黑牙的司机还摇下窗户对他大喊一声：“猪！”

这人越想越纳闷，也越想越气，于是他也摇下车窗回头大骂：“你才是猪！”

刚骂完，他便迎头撞上了一群过马路的猪。



至理箴言

不要错误地理解别人的好意，那只会让自己吃亏，并且使别人受辱。在不明所以之前，先学会按捺情绪，耐心观察，以免事后生发悔意。

小飞机驾驶员

美国知名主持人林克莱特，一天在节目现场采访一名小朋友，问他说：“你长大后想要当什么呀？”小朋友天真地回答：“嗯——我要当飞机的驾驶员！”林克莱特接着问：“如果有一天，你的飞机飞到太平洋上空，所有引擎都熄火了，你会怎么办？”小朋友想了想：“我会先告诉坐在飞机上的人绑好安全带，然后我挂上我的降落伞跳出去。”

当时现场的观众都笑得东倒西歪。林克莱特继续注视着这孩子，想看他是不是自作聪明的家伙。没想到，接着孩子的两行热泪夺眶而出，这才使得林克莱特发觉这孩子的悲悯之心远非笔墨所能形容。于是林克莱特问他说：“为什么要这样做呢？”小孩的回答透露了这个孩子真挚的想法：“我要去拿燃料，我还要回来！”

“我还要回来！”孩子的话言犹在耳……



至理箴言

在没有听完别人的话之前，请不要妄下评论。为了最大限度地避免误解，我们应当学会倾听。以平和的心态体察他人的情绪和心理，静观身边世界的纷繁复杂，这样就能够冷静地思考别人，思考自己。

宽 恕

这是一场惨烈的战争，士兵们大多牺牲了。命运将一个年轻的指挥官和一个年老的炊事员推到了一起。

两个人不约而同地向沙漠的方向奔逃，他们相遇了。追兵不相信有人会沙漠中活着出去，止于沙漠的边缘。

“长官，请把我带上吧，我知道如何在沙漠中辨认方向。”老人哀求道。指挥官望着老人花白的双鬓，扶老人上了战马，心里颤颤地想：“几万个鲜活的生命因为我的无能而从这个世界上消失，我有责任保护这最后一个士兵。”

这茫茫的沙海，使人难辨方向。“跟我走吧，我有办法。”老人非常果敢地说。指挥官在他后面跟着。他们的水已经用光了，也没有了食物，饥渴难耐。老人说：“把马杀了吧！”年轻人怔了怔，只能如此了。他取下腰间的军刀……

“现在，马没了，你背我走吧，我走不动了！”年轻人心想，这要求实在有点过分，但他依然在深深地自责，他要弥补自己的罪过，要让老人活下去，这是他此刻唯一的信念。就这样，他们在大漠上留下了一串深陷且绵延的脚印。

1天，2天，3天……10天。无边无际的沙漠满眼都是灼烧的沙砾和弯曲的线条。白天，年轻军官是任劳任怨的骆驼；晚上，他又是最体贴周到的仆从。然而，老人越来越过分，他会吃掉两人每天食物的一大半，多喝掉好几口定量的马血。年轻人没有怨言，他只是希望能把老人活着背出沙漠。

直到有一天，他们虚弱得难以走动，老人奄奄一息地说：“我不行了，别管我了，你自己去逃生吧。”

“不，我已经没有勇气再活下去，我不会得到别人的宽恕。”

老人的脸庞浮着一丝苦笑：“这些天，你就没有感到我在刁难你、拖累你？你的心能包容下这些不平等，是我没有想到的。”

“我想让你活着，你让我想起了我的父亲。”年轻人痛苦地说。这时，老人从身上解下了一个布包：“我们在这里的时间实在太长了，这个布包你拿去吧，里面有水，也有吃的，指南针也有。你向东再走一天，就可以走出沙漠了……”说完，老人闭上了眼睛。

“你醒醒，你不能死，我要背你出去，我不会丢下你的。”老人艰难地睁开眼睛：“唉，我只是带着你绕了一个圈儿。其实，3天我们就可以走出沙漠。因为你的无能，我亲眼看着我两个儿子惨死在敌人的刀下。我满眼都是他们的鲜血，我曾想与你一起耗死在这无边的沙漠里。然而，现在我已经被你的宽容所征服，我的仇恨被你的胸怀所融化。宽容别人的人才能配得起他人的宽容。”刚说到这儿，老人的眼睛闭上了，再也没有睁开。

年轻的指挥官震惊了，他矗立在那儿，仿佛又经历了一场惨烈的战争，一场人生的战争。此时，他才明白武力征服的只是人的躯体，只有爱和宽容才能赢得人心。

他把老人的身体放平，满怀着宽容之心，向新的希望走去。



至理箴言

给予别人理解与宽容，我们可能得到别人百倍的回报。生活中，能做到谅解别人和能被别人谅解的人是幸福而又高尚的。

士兵的故事

这是发生在美国一个自越战归来的士兵真实的故事。

他从旧金山打电话给他的父母，告诉他们：“爸妈，我回来了，可是我有个不情之请。我想带一个朋友同我一起回家。”“当然好啊！”他们回

答道，“我们会很高兴见到的。”

不过儿子又继续下去：“可是有件事我想先告诉你们，他在越战里受了重伤，少了一条胳膊和一条腿，他现在走投无路，我想请他回来和我们一起生活。”

“儿子，我很遗憾，不过或许我们可以帮他找个安身之处。”父亲又接着说，“儿子，你不知道自己在说些什么。像他这样残障的人会对我们的生活造成很大的负担。我们还有自己的生活要过，不能就让他这样破坏了。我建议你先回家然后忘了他。他会找到自己的一片天空的。”就在此时儿子挂上了电话，他的父母再也没有他的消息了。

几天后，这对父母接到了来自旧金山警局的电话，告诉他们亲爱的儿子已经坠楼身亡了。警方相信这只是单纯的自杀案件。于是他们伤心欲绝地飞往旧金山，并在警方带领之下到停尸间去辨认儿子的遗体。

那的确是他们的儿子没错，但令他们惊讶的是，儿子居然只有一条胳膊和一条腿。



至理箴言

宽容并不是只讲道理而已，是需要落实到我们的价值观中，落实到我们的行动中！

大人有大量

《宋史》记载，有一天，宋太宗与两个重臣一起喝酒，边喝边聊。两个臣子喝醉了，竟在皇帝面前相互比起功劳来。他们越比越来劲，干脆斗起嘴来，完全忘了在皇帝面前应有的君臣礼节。侍卫在旁看着实在不像话，便奏请宋太宗，要将这两人抓起来送吏部治罪。宋太宗没有同意，只是草草撤了酒宴，派人分别把他俩送回了家。

第二天上午两个臣子都从沉醉中醒来，想起昨天的事，惶恐万分，连忙进宫请罪。宋太宗看着他们战战兢兢的样子，便轻描淡写地说：“昨天我也喝醉了，记不起这件事了。”



至理箴言

宽容是一种美德。

心灵的伤口

樵夫救了一只小熊，母熊对樵夫感激不尽。

有一天，母熊安排丰盛的晚餐款待了樵夫。次日早晨，樵夫对母熊说：“你款待得很好，但我唯一不满意的就是你身上的那股臭味。”闻此，母熊虽怏怏不乐，但嘴上却说：“作为补偿，你用斧头砍我吧。”樵夫照它的话做了。

若干年后，樵夫又遇到母熊，问它身上的伤好了没有。母熊说：“那次痛了一阵子，伤口愈合后，我就忘了。不过，那次您说的话，我一辈子也忘不了。”



至理箴言

心灵的创伤远胜于肉体的痛苦。避免自己的言辞给别人造成心灵的伤害，是做人的一个重要准则。

最惊奇的误会

早年在美国阿拉斯加某地方，有一对年轻人结了婚，婚后生育，他的太太因难产而死，留下一个孩子。

年轻人忙生活，又要看家，因没有人帮忙看孩子，就训练了一只狗。那狗聪明听话，能照顾小孩，咬着奶瓶喂奶给孩子喝，抚养孩子。

有一天，主人出门去了，叫狗照顾孩子。

他到了别的乡村，因遇大雪，当日不能回来，第二天才赶回家。狗立即闻声出来迎接主人。年轻人把房门打开一看，到处是血，抬头一望，床

上也是血，孩子不见了，狗在身边，满口也是血，主人发现这种情形，以为狗把孩子吃掉了，大怒之下，拿起刀来向着狗头便一劈，把狗杀死了。

之后，他忽然听到孩子的声音，只见孩子从床下爬了出来，于是抱起孩子，孩子虽然身上有血，但并未受伤。

他很奇怪，不知究竟是怎么一回事，再看看狗身，腿上的肉没有了，旁边躺着一只狼，嘴里还咬着狗的肉。狗救了小主人，却被主人误杀了，这真是天下最令人惊奇的误会。



至理箴言

误会一开始，即一直只想到对方的千错万错，因此，会使误会越陷越深，弄到不可收拾的地步。人对无知的动物小狗发生误会，尚且会有如此可怕严重的后果，那么人与人之间的误会，则其后果更是难以想象。

心灵的眼睛

一个富翁忧心忡忡地到教堂祈祷后，去请教牧师。

“我虽然有了金钱，但我感觉我并不幸福，我甚至不知道我应该用我的金钱做些什么？它能买来欢乐和幸福吗？”

牧师让他站在窗前，看外面的街上，问他看到了什么。富翁说：“我看到来来往往的人群，感觉很好。”

牧师又把一面很大的镜子放在他面前，问他看到了什么，他说：“我看到了我自己，我很忧愁。”

牧师语重心长地对他说：“是啊，窗户和镜子都是玻璃制作的，不同的是镜子上镀了一层水银，单纯的玻璃让你看到了别人，也看到了美丽的世界，没有什么阻拦你的视线，而镀上水银的玻璃只能让你看到你，是金钱阻拦了你心灵的眼睛，你守着你的财富，像守着一个封闭的世界。”

富翁听罢，顿时心宽眼明。从此以后，总是尽可能地去资助那些困难的人，把自己的仁爱带给他们，而得到帮助的人则用无尽的感激和祝福报答他。



至理箴言

心灵的眼睛一旦被金钱所蒙蔽，那么就只能看见自己而看不见别人，这样心中当然没有快乐了。

聪明的小和尚

一个微凉的初秋晚上，小和尚智远在禅院里散步，忽然发现墙角摆了一张高脚椅子。他心想，这一定是有人不守寺规，趁黑夜翻墙出去游玩了。

夜深人静的时候，果然有人由外面越墙而入。小和尚惊讶地发现，那人竟是师叔——本院的执法僧惠明。

小和尚一连观察了几天，他想：“不能让这种事继续下去了，我必须想一个好办法来制止他。”

等到夜幕再次降临，执法僧故技重施。小和尚将椅子搬到一旁，弯身蹲在原处等候。不久惠明师叔翻院墙回来了，发现脚下有些异样。原来，他踩的不是椅子，而是小和尚的背脊。

“智远，怎么是你？”执法僧顿时手足无措，不知如何是好。

小和尚调皮地说：“师叔啊，你把我踩痛了。”然后，他若无其事地晃了晃脑袋，径自睡觉去了。

从此以后，惠明再也不敢翻院墙出去夜游了。让他奇怪的是，好像没有人知道那天夜里发生的事。很多年过去了，惠明从执法僧做到了住持，最后成为一代宗师，可他怎么也忘不了脚下踩过的小和尚的背。



至理箴言

当面或直截了当地责备人很可能会适得其反，给人留有退路的劝诫方式反而会起到出乎意料的效果。

交 换

几年前，摄影师杰瑞搭乘长途汽车在美国的各城市间漫游，为他的摄影创作寻找素材。就在这次旅行的最后一站西雅图市，他遇见了兰迪·麦克理。

兰迪大约有六七十岁，但看起来像已经超过了100岁。他的披肩长发灰白零乱，其间夹杂着头天晚上在窝棚里睡觉时沾带的旧棉絮。他的衣服污一块紫一块，浑身散发着酒精和尿汗的气味。

杰瑞遇见兰迪时，他正站在西雅图市中心的人行道上向路人乞讨。他面带微笑，双手前伸。其实，他每天都这么站着，人们从他的身边来来往往，要么没意识到他的存在，要么干脆躲避着他。

尽管如此，兰迪的脸上仍然挂着微笑，他的微笑是真诚和令人愉悦的。那天，杰瑞在一旁观察了很久，他觉得兰迪是一个很好的拍摄素材，于是同他谈了谈，同意付给他一些小费。他很痛快地答应了。

随后的3天里，杰瑞一直躲在暗处拍摄兰迪·麦克理的生活。他还同以前一样，站在市中心熙熙攘攘的街口，伸出双手，面带微笑向人们讨钱。

第三天下午，来了一位小姑娘，大约六七岁的样子，穿着整洁合体的衣服，头上梳着小辫。她走近兰迪，从后面轻轻拽了拽他的衣角。兰迪转过身，小姑娘伸手将一个东西放到他的手心里，刹那间兰迪喜笑颜开。只见他马上伸手从口袋中掏出什么放进小姑娘的手里。小姑娘也顿时兴奋不已，欢蹦乱跳地向不远处一直望着她的父母跑去。

这个情景是杰瑞没有料到的。他激动地连连按下快门，几乎把其间发生的每一个细节都全部拍摄下来。当时他很想立刻从隐蔽处跳出来，看一看一个乞丐和一个小女孩究竟交换了什么神奇的东西，但他最终还是努力地克制了自己。

当这一天的工作结束后，杰瑞终于向兰迪提起困扰了他一整天的问题。

“很简单。她走过来，给了我一枚硬币，反过来，我又送给了她两

枚。”杰瑞感到很疑惑，问他为什么这样做。兰迪·麦克理摊开双手解释道：“我想告诉她：你付出了，你就会收获得更多。”



至理箴言

爱是可以传递，可以交换的。我们对别人付出爱，别人也会用爱来回报我们。

点 油 灯

有一个年轻的学生怕麻烦老师，所以迟迟不敢再问问题。细心的老师发现了这种现象，就追问他原因。年轻人解释说：“老师，您知道吗？您给我的答案我又忘记了。我很想再次请教您，但想想我已经麻烦您许多次了，不敢再去打扰您了！”

老师想了想，对年轻人说：“先去点一盏油灯。”年轻人照做了。

老师接着又说：“再多取几盏油灯来，用第一盏灯去点燃它们。”年轻人也照做了。

老师便对他说：“其他的灯都由第一盏油灯点燃，第一盏灯的光芒有损失吗？”

“没有啊！”年轻人回答。

“所以，我也不会有丝毫损失的，欢迎你随时来找我。”



至理箴言

当我们乐意和他人分享我们所拥有的知识和祝福时，不但不会有损失，反而会产生更大的喜悦和满足。

分 种 子

有一个国家每年都要举办南瓜品种大赛。有一个农夫的成绩相当优

异，经常是首奖及优秀奖的得主。然而，奇怪的是在他得奖之后，反而在街坊邻居之间分送得奖的种子，毫不吝惜。

有一位邻居很惊讶地问他：“你的奖项得来不易，每季都看你投入大量的时间、精力来做品种改良，为什么还这么慷慨地将种子送给我们呢？难道你不怕我们的南瓜品种因此而超越你的吗？”

这位农夫回答：“我将种子分送给大家，帮助大家，其实也就是帮助自己！”

原来，在农夫的家乡，家家户户的田地都比邻相连。如果农夫将得奖的种子分送给邻居，邻居们就能改良他们的南瓜品种，也可以避免蜜蜂在传递花粉的过程中，将邻近的较差品种的花粉污染了自己的品种。这样，农夫才能够专心致力于品种的改良。相反，若农夫将得奖的种子私藏，就必须在防范外来花粉方面大费周折甚至疲于奔命。



至理箴言

给予不是失去，我们在给予别人的同时，实际上也会有很多的获得。

佛如盏灯

一个漆黑的夜晚，一个远行寻佛的苦行僧走到了一个村落。漆黑的路上，还不断有村民在默默地你来我往。

苦行僧转过一条巷道，他看见有一团昏黄的灯从巷道的深处静静地亮过来。身旁的一位村民说：“瞎子过来了。”

瞎子？苦行僧愣了，他问身旁的一位村民说：

“那挑着灯笼的真是一位盲人吗？”

他得到的答案是肯定的。

苦行僧百思不得其解。一个双目失明的盲人，他根本就没有白天和黑夜的概念，他看不到高山流水，他看不到柳绿桃红的世界万物，他甚至不知道灯光是什么样子的，他挑一盏灯笼岂不令人迷惘和可笑？

那灯笼渐渐近了，昏黄的灯光渐渐从深巷移游到了僧人的芒鞋上。百

思不得其解的僧人问：“敢问施主真的是一位盲者吗？”那挑灯笼的盲人告诉他：“是的，自从踏进这个世界，我就一直双眼混沌。”

僧人间：“既然你什么也看不见，那你为何挑一盏灯笼呢？”盲者说：“现在是黑夜吗？我听说在黑夜里没有灯光的映照，那么满世界的人都和我一样是盲人，所以我就点燃了一盏灯笼。”

僧人若有所悟地说：“原来您是为别人照明呢？”

但那盲人却说：“不，我是为自己！”

“为你自己？”僧人又愣了。

盲者缓缓向僧人说：“你是否因为夜色漆黑而被其他行人碰撞过？”

僧人说：“是的，就在刚才，还不留心被两个人碰了一下。”

盲人听了，深沉地说：“但我就没有。虽说我是盲人，我什么也看不见，但我挑了这盏灯笼，既为别人照亮了路，也更让别人看到了我自己，这样，他们就不会因为看不见而碰撞我了。”

苦行僧听了，颇有所悟。他仰天长叹说：“我天涯海角奔波着找佛，没有想到佛就在我的身边，原来佛性就像一盏灯，只要我点燃了它，即使我看不见佛，但佛却会看到我的。”



至理箴言

点燃一盏灯，既能为别人照明，也能照亮我们自己。

最后一块钱

一个寒冷的冬季，刚刚从中学毕业的戴维，带着对音乐的狂热，只身来到纳什维尔，希望成为一名流行音乐节目主持人。

然而，他四处碰壁。一个月下来，口袋里差不多已空空如也。最后只剩下美元，戴维却怎么也舍不得把它花掉，因为上面满是他喜爱的歌星的亲笔签名。

一天早晨，戴维在停车场留意到一名男子坐在一辆破旧不堪的汽车里。一连两天，汽车都停在原地。而那男子每次看到他都温和地跟他打招

呼。戴维心里纳闷，这么大的风雪，他待在那儿干吗？

第三天早晨，当他走近那辆破车时，那名男子把车窗摇下来。戴维停住脚步，和他攀谈起来。交谈中，戴维了解到，他是来这里应聘的，但因为早到了3天，无法立即工作。口袋里又没钱，所以只好待在车里不吃不喝。

他忸怩片刻，然后红着脸问戴维是否可以借给他一美元买点吃的，日后再还他。然而，戴维也是自身难保，于是向他解释了困境后，不忍看到他失望的表情而转身离去。

突然，戴维想起口袋里的那一美元，犹豫了片刻，最后终于下了决心，他走到车前，把钱递给了男子。男子的两眼顿时亮了起来。“有人在上面签满了字。”

那一天，戴维尽量不去想这珍贵的一美元。然而时来运转，就在当天早晨，一家电台通知他去录节目，薪金每周500美元。从那以后，戴维一炮打响，成为正式的节目主持人，再不用为吃穿用度发愁。

戴维再没见过那辆汽车和那名男子。有时候，他在想他到底是乞丐，还是上天派来的使者。但有一点是清楚的，这是他人生碰到的一次至关重要的考试——他通过了。



至理箴言

一个富有的人，给人以帮助固然也是一种美德，但一个肯把最后的一元钱施与他人的，才是真正无私的人。

哥哥的礼物

这一年的圣诞节，保罗的哥哥送给他一辆新车作为圣诞节礼物。圣诞节的前一天，保罗从他的办公室出来时，看到街上一名男孩在他闪亮的新车旁走来走去，触摸它，满脸羡慕的神情。

保罗饶有兴趣地看着这个小男孩，从他的衣着来看，他的家庭显然不属于自己这个阶层，就在这时，小男孩抬起头，问道：“先生，这是你的

车吗？”

“是啊，”保罗说，“我哥哥给我的圣诞节礼物。”

小男孩睁大了眼睛：“你是说，这是你哥哥给你的，而你不用花一角钱？”

保罗点点头。小男孩说：“哇！我希望……”

保罗认为他知道小男孩希望的是有什么，有一个这样的哥哥。但小男孩说出的却是：“我希望自己也能当这样的哥哥。”

保罗深受感动地看着这个男孩，然后他问：“要不要坐我的新车去兜风？”

小男孩惊喜万分地答应了。

逛了一会儿之后，小男孩转身向保罗说：“先生，能不能麻烦你把车开到我家前面？”

保罗微微一笑，他理解小男孩的想法，坐一辆大而漂亮的车子回家，在小朋友的面前是很神气的事。但他又想错了。

“麻烦你停在两个台阶那里，等我一下好吗？”

小男孩跳下车，三步两步跑上台阶，进入屋内，不一会儿他出来了，并带着一个显然是他弟弟的小男孩，因患小儿麻痹症而跛着一只脚。他把弟弟安置在下边的台阶上，紧靠着坐下，然后指着保罗的车子说：“看见了吗？就像我在楼上跟你说的一样，很漂亮对不对？这是他哥哥送给他的圣诞礼物，他不用花一角钱！将来有一天我也要送给你一部和这一样的车子，这样你就可以看到我一直跟你讲的橱窗里那些好看的圣诞礼物了。”

保罗的眼睛湿润了，他走下车子，将小弟弟抱到车子前排的座位上，他的哥哥眼睛里闪着喜悦的光芒，也爬了上来。于是3人开始了一次令人难忘的假日之旅。

在这个圣诞节，保罗明白了一个道理：给予比接受真的令人更快乐。



至理箴言

不要问别人能为我做些什么，而要问我为别人做些什么。

奉献的回报

很多年前，在一个小渔村里，一个勇敢的少年让全世界的人们懂得了无私奉献的报偿。

全村都以打鱼为生，为了应对突发海难，村里组织了自愿紧急救援队。

一个漆黑的夜晚，海面上狂风怒吼，乌云翻滚。一条渔船被巨浪掀翻，船上所有人员的生命都面临着巨大的危险。情况紧急，他们发出了求救信号。救援队的船长火速召集队员，乘着划艇，冲入了波涛汹涌的大海。一个小时之后，救援队的划艇终于乘风破浪，向岸边驶来。村民们欢呼着跑上前去迎接。队长却告诉大家，由于救援艇不够大，不能够搭载所有的遇难人员，为了不使救援船翻覆，无奈留下了其中的一个人。

刚刚安下心来的村民，又陷入了慌乱与不安之中。这时，队长开始组织下一队自愿救援者去搭救那个被留下来的人。

16岁的琼斯自告奋勇地报了名，但他的母亲连忙抓住他的胳膊，颤抖着说：“琼斯，你还是不要去了。你知道，你的父亲10年前就丧生于海难，而你的哥哥保罗也出海3个星期了，可现在一点消息都没有。孩子，现在你是妈妈唯一的依靠了！我求求你不要去冒这个险！”琼斯心头一酸，泪水已经涌上眼眶，但他没有让眼泪流下来。

“妈妈，我必须去！”他的态度十分坚定，“妈妈，这是我必须要做的，我有这个义务。妈妈，你想想，如果每个人都因为这样那样的情况而推卸责任，那会有怎样的结果。只要有人需要救援，我们就必须全力以赴地去履行我们的职责！”琼斯紧紧地拥吻着母亲，随后义无反顾地登上了救援队的划艇，消失在茫茫的黑暗中。

10分钟、20分钟……一个小时过去了。这一个小时对于琼斯的母亲来说，真是太漫长了。她忧心忡忡，焦急地等待着。终于，救援船再次出现在人们的视野中。琼斯正站在船头向岸上眺望。救援队长向琼斯高声喊道：“琼斯，你找到最后那个人了吗？”

琼斯兴奋地大喊：“队长，我们找到他了。请您转告我的妈妈，他就

是我的哥哥——保罗！”

这就是人生给予我们意想不到的报偿。



至理箴言

当人们真心付出爱时，生活永远不会辜负他。因为爱的本身就是一种回报。

海 星

一个人到墨西哥旅游，一天黄昏时，他在一个海滩漫步，忽然看见远处好像有一个人在跳舞。走近些时，发现原来是一位土著人在沙滩上拾起一些东西，然后用力地抛到海里去，并且重复不停地把拾起的东西抛到海里。

再走近些时，他看清楚原来这土著人在不停地拾起由潮水冲到沙滩上的海星，逐只用力地把它抛回大海去。

他于是奇怪地趋前，向土著人说：“晚安！朋友，我不明白你在干什么。”

那人说：“我在把这些海星抛回海里。你看，现在正是潮退，海滩上这些海星全是给潮水冲到岸上来的，很快这些海星便会因缺氧而死了！”

“我明白了。不过这海滩有数不尽的海星，成千上万的，你可有能力把它们全部送回大海吗？尽管你真能做到，试想，这海岸有过百的海滩，你又怎能有工夫去处理呢？你可知道你所起的作用不大啊！”

那位土著人微笑着，继续拾起另一只海星，一边抛一边说：“但起码我改变了这只海星的命运呀！”

于是他恍然大悟，是呀，虽然有很多美好的事情我们不能去实现，但从现在做起，兴许就改变了一切！



至理箴言

不要老是空谈那些大道理，你若有爱心，先从帮助身边人的小事做

起吧。

汉克的爱

5岁的汉克和爸爸、妈妈、哥哥一起到森林干活，突然间下起雨来，可是他们只带了一块雨披。

爸爸将雨披给了妈妈，妈妈给了哥哥，哥哥又给了汉克。

汉克问道：“为什么爸爸给了妈妈，妈妈给了哥哥，哥哥又给了我呢？”

爸爸回答道：“因为爸爸比妈妈强大，妈妈比哥哥强大，哥哥又比你强大呀。我们都会保护比较弱小的人。”

汉克左右看了看，便跑过去将雨披撑开来挡在了一朵风雨中飘摇娇弱的小花上面。



至理箴言

真正的强者不一定是多有力或者多有钱，而是他对别人多有帮助。就像哲人所说：“在这个世界上，我们可能真的做不了什么伟大的事业，但我们完全可以用伟大的爱为他人做点真诚的小事。”

为了哥哥

一位年轻的总裁，以比较快的车速，开着他的新车经过住宅区的巷道。他必须小心正在做游戏的孩子突然跑到路中央来，所以当他觉得小孩子快跑出来时，就要减慢车速。就在他的车经过一群小朋友的时候，一个小朋友丢了一块砖头打着他的车门，他很生气地踩了刹车，并后退到砖头丢出来的地方。

他跳出车外，抓住那个小孩，把他顶在车门上说：“你为什么这样做，你知道你刚刚做了什么吗？”接着又吼道，“你知不知道你要赔多少钱来修理这台新车，你到底为什么要这样做？”小孩子哀求着说：“先生，对不

起，我不知道我还能怎么办？我丢砖块是因为没有人停下来。”小朋友一边说一边眼泪从脸颊落到车门上。他接着说：“因为我哥哥从轮椅上掉下来，我没办法把他抬回去。”

那男孩啜泣着说：“你可以帮我把他抬回去吗？他受伤了，而且他太重了，我抱不动。”

这些话让这位年轻的总裁深受感动，他抱起男孩受伤的哥哥，帮他坐回轮椅上，并拿出手帕擦拭他哥哥的伤口，以确定他哥哥没有什么大问题。

那个小男孩感激地说：“谢谢你，先生，上帝保佑你。”然后男孩推着他哥哥离开了。

年轻的总裁慢慢地、慢慢地走回车上，他决定不修它了。他要让那个凹洞时时提醒自己：不要等周围的人丢砖块过来，自己才注意到生命的脚步已走得过快。



至理箴言

加快步伐，可以在同样的时间里走更远的路，这是毫无疑问的。但是，我们在急匆匆赶路的时候，肯定没有心情留意周围的风景。这和我们蒙着双眼摸瞎有什么区别？我们加快了步伐，得到的只会更少。

住宅之价

有位孤独的老人，无儿无女，又体弱多病。他决定搬到养老院去。老人宣布出售他漂亮的住宅。购买者闻讯蜂拥而至。住宅底价 8 万英镑，但人们很快就将它炒到了 10 万英镑。价钱还在不断攀升。老人深陷在沙发里，满目忧郁，是的，要不是健康情形不行，他是不会卖掉这栋陪他度过大半生的住宅的。

一个衣着朴素的青年来到老人眼前，弯下腰，低声说：“先生，我也好想买这栋住宅，可我只有 1 万英镑。可是，如果您把住宅卖给我，我保证会让您依旧生活在这里，和我一起喝茶、读报、散步，天天都快快乐乐

的——相信我，我会用整颗心来照顾您！”

老人颌首微笑，把住宅以 1 万英镑的价钱卖给了他。



至理箴言

实现梦想的意义并不是自己完全占有。我们需要明白，如果我们希望生活得更好更幸福，那么就必须求助于一种更伟大的力量——爱人之心，博爱！

妈妈的账单

美国得克萨斯州有一条法律：凡年满 14 岁的孩子，必须身体力行为父母分担家务，诸如洗碗、擦地、剪草坪等。

在一个星期天的晚上，聪明的男孩汤姆给妈妈写下了一份账单：

汤姆帮妈妈到超级市场买食品，妈妈应付 5 美元；汤姆自己起床叠被，妈妈应付 2 美元；汤姆擦地板，妈妈应付 3 美元；汤姆是一个听话的好孩子，妈妈应付 10 美元。合计：20 美元。汤姆写完后，把纸条压在餐桌上，便上床睡觉去了。

忙得满头大汗的妈妈看到这张纸条后，宽容地笑了笑，随手在上面添了几行字，放到汤姆的枕边。

醒来的汤姆，看到了这样的一张账单：

妈妈含辛茹苦地将汤姆怀了 10 个月，汤姆应付 0 美元；妈妈教汤姆走路、说话，汤姆应付 0 美元；妈妈每天为汤姆做好吃的食物，汤姆应付 0 美元；妈妈每个周末陪汤姆去儿童乐园，汤姆应付 0 美元；妈妈每天为汤姆祈祷，希望他成为天使般可爱的小男孩，汤姆应付 0 美元。合计：0 美元。

这张纸条，至今仍被汤姆珍藏着。它告诉汤姆，真正的爱是没法计量的。



至理箴言

母爱不用回报，因为它最伟大；母爱不能计量，因为它最无私。

最后的生命留言

当恐怖分子的飞机撞向世贸大楼时，银行家爱德华被困在南楼的 56 层。到处是熊熊的大火和门窗的爆裂声，他清醒地意识到自己已没有生还的可能，在这生死关头，他掏出了手机。

爱德华迅速按下第一个电话。刚举起手机，楼顶忽然坍塌，一块水泥重重地将他砸翻在地。他一阵眩晕，知道时间不多了，于是改变主意按下了第二个电话。可是还没等电话接通，他想起了一件更为重要的事情，又拨通了第三个电话……

爱德华的遗体在废墟中被发现后，亲朋好友沉痛地赶到现场，其中有两人收到过爱德华临终前的手机信号，一个是他的助手，一个是他的私人律师，可遗憾的是，两人都没有听到爱德华的声音。他俩查了一下，发现爱德华遇难前曾拨出 3 个电话。

第三个电话是打给谁的？他在电话里说过什么？他俩判断，很可能与爱德华的银行或遗产归属权有关。可爱德华无儿无女，又在 5 年前结束了他失败的婚姻，如今只有一个瘫痪的老母亲，住在旧金山。

当晚，迈克律师赶到旧金山，见到了爱德华悲痛欲绝的母亲。母亲流着泪说：“爱德华的第三个电话是打给我的。”迈克严肃地说：“请原谅，夫人，我想我有权知道电话的内容，这关系到您儿子庞大遗产的归属权问题，他生前没有立下相关遗嘱。”可母亲摇摇头，说：“爱德华的遗言对你毫无用处，先生。我儿子在临终前已不关心他留在人世的财富，只对我说了一句话……”

迈克含着感动的泪水告别了痛失爱子的母亲。

不久，美国一家报纸在醒目的位置刊登了“9·11”灾难中一名美国公民的生命留言：

妈妈，我爱你！



至理箴言

生命的最后关头，财富名利已如过眼烟云，唯有爱，最让人舍弃

不得。

蝴蝶的爱与勇气

这是一个真实的故事。

在1981年夏季，一位植物学家在雨后穿过一片森林时，遇到了一个水坑。当他想绕过水坑时，却突然受到了意外的攻击！

植物学家被连续攻击了三四次，但这攻击只是让他手足无措，却并没有受伤，因为完全出乎意料的是攻击他的居然是一只蝴蝶。

植物学家向后退了一步，攻击他的蝴蝶也就停止了攻击；他再向前迈步，那蝴蝶就又发起攻击，一次次猛烈地撞击着植物学家的胸口，他只得再次后退。植物学家向后退一步，蝴蝶就停止了攻击；他刚向前迈一步，那蝴蝶就又向他进攻。往复试了几次，植物学家就停了下来，那蝴蝶就在他面前挥动着漂亮的蝶翅飞舞，却不肯离去。那蝴蝶非同寻常的情况让植物学家感到好奇，毕竟，攻击他的只是一只蝴蝶而已。

于是，植物学家向后退了几步，想看看到底是怎么回事。他后退之后，攻击者飞落到地面上，植物学家终于明白了自己为什么会受到攻击。

就在蝴蝶降落的水坑边，另外一只蝴蝶已奄奄一息。该是它的配偶吧？它靠在伴侣的旁边，扑闪着美丽的翅膀，似乎在用它们的语言诉说。蝴蝶的爱与勇气让植物学家感动不已。它义无反顾地向大它如此之多的人发起攻击，为的竟是避免人对它将逝的伴侣的伤害，怕的是万一不小心踩上了它的伴侣。尽管它的伴侣即将死去，尽管面对的不速之客是如此庞大，它还是奋不顾身发起攻击，以图阻止，仅仅是为了延缓它的伴侣最后宝贵的生命时光。

植物学家明白了他被攻击的原因。他为那蝴蝶的行为所感动，对这美丽的小生灵肃然起敬。于是他小心翼翼地在水坑的另一边绕过，尽管从另一个方向绕过水坑路非常泥泞难行。

攻击一个比自己巨大千万倍的巨物来说，需要多么大的勇气啊！它靠自己的行动赢得了与伴侣相伴的片刻安宁的时光。



至理箴言

蝴蝶为爱而战的勇气值得敬佩。

富有爱心的灵魂

很久以前的一天，在美国弗吉尼亚州，一位老人站在河边等候过河。当时天气很冷，又没有桥，他只能想办法跟别人共骑一匹马才能到达对岸。等待了一段时间，他终于看到一群骑马的人来了。他让第一个通过，然后第二个、第三个、第四个，以及第五个也顺利通过。最后，仅剩下一个骑马的人了。他来的时候，老人看看他，并说：“先生，你能不能让我跟你一起骑马过河呢？”骑马的人不假思索地说：“当然可以，请上来吧！”过河之后，老人就滑到地面站好。离去之前，这位骑马人说：“先生，我注意到你让所有其他骑马的人通过，而没有要求他们。但是当我来到你面前时，你立刻要求跟我一起骑马。我不解的是，你为什么不要他们却要求我呢？”

老人平静地回答道：“我看他们的眼睛就了解他们并没有爱，而且我自己心中知道‘要求共骑一马过河是没有用的’。可是我一看到你的眼神，我就看到了同情、爱与乐于帮助。我知道你会愿意让我跟你一起骑马过河的。”这位骑马的人非常谦虚地说：“我非常感谢你说的话，非常感谢。”

托马斯·杰斐逊就这样转身离开，后来他入主白宫。



至理箴言

有人曾说，我们的眼睛是灵魂之窗。在这特殊的故事中，老人很正确地一一阅读他们。如果我们是最后一位骑士，老人会不会请求我们跟他共同骑马过河？

旅店侍者的传奇

一天夜里，已经很晚了，一对年老的夫妻走进一家旅馆，他们想要一个房间。前台侍者回答说：“对不起，我们旅馆已经客满了，一间空房也没有剩下。”但是看到这对老人疲惫的神情，侍者又说：“不过，让我来想办法……”

侍者不忍心深夜让这对老人出门另找住宿。而且在这样一个小城，恐怕其他的旅店也早已客满打烊了。这对疲惫不堪的老人岂会在深夜流落街头？于是好心的侍者将这对老人引领到一个房间，说：“也许它不是最好的，但现在我只能做到这样了。”老人看到眼前其实是一间整洁又干净的屋子，就愉快地住了下来。

第二天，当他们来到前台结账时，侍者却对他们说：“不用了，因为我只不过是把自己的屋子借给你们住了一晚——祝你们旅途愉快！”原来如此。侍者自己一晚没睡，他就在前台值了一个通宵的夜班。两位老人十分感动。老头儿说：“孩子，你是我见到过的最好的旅店经营人。你会得到报答的。”侍者笑了笑，说这算不了什么。他送老人出了门，转身接着忙自己的事，把这件事情忘了个一干二净。

没想到有一天，侍者接到了一封信函，打开看，里面有一张去纽约的单程机票并有简短附言，聘请他去做另一份工作。他乘飞机来到纽约，按信中所标明的路线来到一个地方，抬眼一看，一座金碧辉煌的大酒店耸立在他的眼前。原来，几个月前的那个深夜，他接待的是一个有着亿万资产的富翁和他的妻子。富翁为这个侍者买下了一座大酒店，深信他会经营管理好这个大酒店。这就是全球赫赫有名的希尔顿饭店首任经理的传奇故事。



至理箴言

我们用什么样的方式对待别人，别人也会用同样的方式对我们。所以，诚心待人，一定会有好报。

给世界首富的小费

第一次走出乡村的米莎太太，拖着两个很大的行李箱，走进了候机大厅。环顾四周，寻觅了半天，也没有找到说好要来接她的侄子。她轻叹了一口气，只好坐下来等候。因为刚刚做过肾脏手术，米莎太太一直要频繁地上厕所，可是她又不敢丢下行李箱不管。她带的许多东西虽然不值钱，但却很珍贵，因为那是她给远在都市里的亲友们积攒了多年的礼物。她只得一边忍耐着，一边焦急地东张西望，盼着侄儿早点出现。

“太太，需要帮忙吗？”一个坐在旁边候机的年轻人，面带微笑地问她。

“哦，不，暂时不需要。”米莎打量了年轻人一眼。

身着休闲服的年轻人掏出一本书，专心致志地阅读起来。

“这个不守时的家伙，等会儿非得训斥他不可。”米莎太太开始埋怨起来。

又过了一会儿，米莎太太实在忍不住了，她向身旁的年轻人恳求道：“请帮我照看一下行李，我去一趟洗手间。”

年轻人非常愉快地点了点头。

米莎太太很快回来了，她感激地掏出1美元，递给年轻人：

“谢谢你帮我照看东西，这是你应得的报酬。”

望着老人一脸的认真，年轻人回一声“谢谢”，接过钱放进了衣兜。

这时，米莎太太的侄子快步从门口走了进来，他刚要解释迟到的原因，忽然惊喜地冲着老人身旁的年轻人叫道：“你好，盖茨先生。没想到你会在这里候机！”

“哦，是的。我的工作需要我经常到处跑。”年轻人收起书，准备去检票口检票。

“哪个盖茨？”米莎太太不解地追问道，“就是我常常跟您说起的世界首富，微软公司总裁比尔·盖茨先生啊！”

“啊，我刚才还给过他1美元的小费呢。”米莎太太满脸自豪地说。

“他真的接受了你1美元的小费吗？”侄子惊讶地张大了嘴巴。



至理箴言

帮助他人的动机不能用金钱来衡量，有时候这么做只是出于人的本性，因为这些人总是以能为别人做点什么而感到快乐。

割草男孩

一个替人割草打工的男孩打电话给陈太太说：“您需不需要割草？”陈太太回答说：“不需要了，我已请了割草工。”

男孩又说：“我会帮您拔掉花丛中的杂草。”陈太太回答：“我的割草工也做了。”

男孩又说：“我会帮您把草与走道的四周割齐。”陈太太说：“我请的那人也已做了，谢谢你，我不需要新的割草工人。”

男孩便挂了电话，此时男孩的室友问他说：“你不是就在陈太太那割草打工吗？为什么还要打这电话？”

男孩说：“我只是想知道我做得有多好！”



至理箴言

不妨多了解了解别人对我们的评价，这样有助于更客观地看待自己。



人生哲理枕边书

★最新修订版★

★ 它山之石，可以攻玉。我们常常需要开启心灵的窗子，通过和别人的接触获得益处；我们也常常需要借鉴别人的经验，以此为镜，来对照自己的人生。

★ 有一句著名的电影台词说得好：“如果你不出去走走，你就会以为这就是世界。”我们不妨跳出自我的圈子，把眼光放开，我们就会发现，其实世界上有很多好的经验我们都可以参考。

★ 《人生哲理枕边书》就是这样一本书，它从浩瀚的故事海洋中，精选了300多个最有价值的小故事展现给读者。故事虽小，却包含了无穷的人生智慧，为我们打开了一扇通往大千世界的窗子。

★ 本书所选的故事都具有深刻的生活内涵和丰富的教育功能，不仅可以激发人们对社会、人生进行多角度的思考，还可以点燃人们内心深处的智慧火花，使人见微知著，从一滴水看见大海，由一缕阳光洞见整个宇宙。

★ 本书既是一本成人的修身指南，又是一部教子课本，尤其适合那些正在成长中的青少年阅读。

ISBN 978-7-5639-3982-4



定价：28.80元